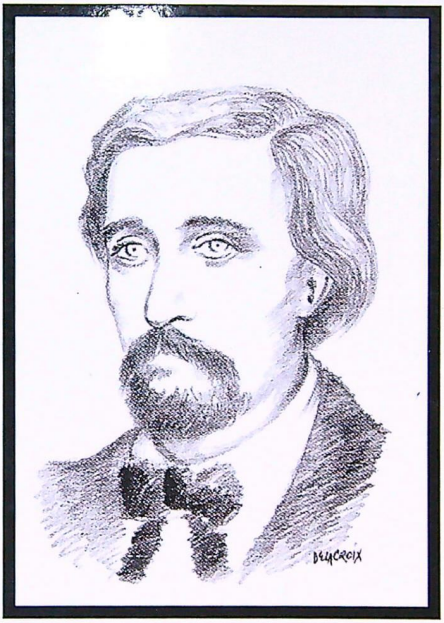
Ud. Está accediendo a este documento a través de la Biblioteca Digital de Genealogía Familiar, que lo publica con autorización del autor o editor del mismo para ser leído por individuos que acceden a este sitio web.

Está prohibido su uso o reproducción (total o parcial) para cualquier uso comercial sin autorización específica del autor o editor, que retiene todos sus derechos sobre este documento.

Puede consultar otros documentos de interés histórico o genealógico en www.genealogiafamiliar.net



DELACROIX

Desde Tours al Tucumán

Estudios Histórico-Sociales de Buenos Aires
2014

DELACROIX

DESDE TOURS AL TUCUMÁN

Luz Ocampo de Saraví Briasco

DELACROIX

Desde Tours al Tucumán

Ediciones Estudios Históricos Sociales de Buenos Aires

Año 2014

ISBN 978-987-33-4612-5
Hecho el depósito que marca la ley Nº 11.723.

Diseño de tapa: Dolores Oliver Muro.

Ilustración de tapa: Jules François Delacroix retrato,
por Julio Ojeda Delacroix.

Delacroix. Desde Tours al Tucumán - 1a ed.
Historias de Familias.

ISBN 978-987-33-4612-5

A mí tío Ing. Ángel Ricardo Delacroix
A mi nieto Joaquín Sánchez Loria

PRESENTACION

Estos son apuntes de historia de Tours para un desarrollo histórico, biográfico y genealógico de la familia de don Julio Delacroix. La finalidad de la publicación de este libro de familia es la de establecer una relación de parentesco entre los descendientes de Jules François Delacroix (Chandery) afincado en el Tucumán en la segunda mitad del siglo XIX.

Mi querido tío, Ricardo Delacroix, me entregó los manuscritos del antepasado francés sobre la expedición al río Bermejo, junto con otras notas. Las he traducido al castellano pero tambien las transcribo en francés, para respetar literalmente la versión original.

Este trabajo además del resumen histórico, -con la indicación bibliográfica pertinente- tiene en lo biográfico genealógico dos aspectos diferentes, por una parte lo sustentado por la investigación documental y por otra los datos sobre las generaciones modernas proporcionados por algunos miembros de cada rama ya que es prácticamente inviable su verificación documental. La inclusión de las últimas generaciones ha dependido de la información que me fuera brindada.

Por medio de la apasionante y maravillosa sistematización del devenir familiar que es la genealogía, traté de llegar a una narración coherente sobre un linaje, su lugar en cada momento y su quehacer.

Desde mediados del siglo XI se extendió la costumbre de poner por escrito los nombres de los antepasados, en un contexto de reorganización de los grupos familiares, pero el parentesco ha sido y es elemento básico de la historia de las sociedades, por eso la elaboración de memorias familiares y genealógías.

Al tener en cuenta que cada individuo es el resultante natural y necesario de su conjunto de circunstancias familiares y sociales eso fue lo que me llevó a realizar una síntesis histórica que da marco a la información genealógica. El resumen sobre los orígenes y la vida de la ciudad de Tours posibilita la comprensión del lugar,

nos permite interpretar los cambios sociales, religiosos y políticos ocurridos allí y entonces comprender la historia de su gente.

Desde el primer poblamiento existente en la región, la penetración celta, la invasión de los *tourones*, la llegada de las legiones romanas, los francos, el nacimiento de la vida cristiana, *Tours* convertida en polo religioso, ciudad visitada por reyes y notables, asediada por los normandos, eje de encarnizados conflictos entre los *Blois* y los *Anjou*, la guerra de los 100 años, las guerras de religión, todo esto va construyendo Tours y dentro de su historia se reconstruye la pequeña historia de sus habitantes, allí pude situar en tiempo y espacio a la familia Delacroix.

Las búsquedas fueron realizadas a partir de los registros parroquiales y los registros de estado civil de Francia que se encuentran microfilmados en los *Archives Departamentales d'Indre et Loire* y en los Archivos Municipales de *Tours* donde los documentos están siendo digitalizados, pero hasta el momento sólo se pueden consultar personalmente. La secularización del Registro Civil se produjo en el mes de septiembre del año 1792, los antiguos registros parroquiales se entregaron a las municipalidades y los alcaldes pasaron a ser quienes debían registrar los nacimientos, matrimonios y defunciones, siempre por duplicado. Encontré en algunas notas, dejadas por párrocos en los libros de actas, la existencia de narraciones de hechos insólitos que nos dan pistas de lo que fue la vida cotidiana de nuestros ancestros. Fueron de gran utilidad los censos de población que desde el año 1806 se realizan cada 5 años, en cada Municipio de Francia Estos censos nominativos lo mismo que las tablas decenales han sido digitalizados y están disponibles en el Archivo Histórico de *Tours*. Los registros parroquiales de *Notre Dame La Riche (Tours, Indre et Loire)* entre los años 1572 y 1792 también están digitalizados.

He prestado especial atención a las firmas. La firma, esa marca singular de cada persona, es el aprendizaje de un signo que permite evaluar el nivel de instrucción de los individuos. No sólo es interesante advertir cuando comienzan a aparecer las firmas en los

documentos, sino que también lo es la observación de la evolución de las firmas, es un detalle enriquecedor.

Gracias a los documentos conservados en los diversos repositorios podemos conocer no solo la composición y tamaño de la familia sino también la identificación de la parentela, los vecinos, los amigos y en muchos casos hasta podemos definir la naturaleza de las relaciones de alguien con su entorno, pero, aún con la más rica documentación imaginable, la complejidad de los procesos culturales y de la vida humana, individual o social es tal, que únicamente creo haber descubierto algunos hilos en la trama del acontecer.

La genealogía de Jules François Delacroix (Chandery) está en *Tours*, tanto por varonía como por la ascendencia de las respectivas conyugues, en general, pertenecientes a prósperas familias de la ciudad. Para el estudio de las ramas maternas de este linaje comencé siempre por el primer protagonista del que he encontrado noticias, hasta llegar al momento en que entronca con la familia Delacroix.

En *Tours* pude fotografiar la fachada de las casas que pertenecieron por varias generaciones a esta familia Delacroix y recorrí los lugares que seguramente nuestros antepasados recorrieron. En *Chambray-le-Tours* pude consultar los libros de matrices catastrales del catastro napoleónico. En Tucumán y en Buenos Aires revisé sucesiones en los respectivos archivos de Tribunales.

Esta investigación la inicié en el año 2000 intentando recuperar para mamá la memoria de la familia de su madre, doña Isabel Virginia Delacroix de Galli, que murió a los 27 años dejándola a ella huérfana a los siete años y a su hermano a los cinco. Con cada dato, con cada pista que encontré, se generó un espacio asombroso, especial, íntimo, que tuve la dicha de compartir con ella durante sus últimos años. En ese momento contacté a don Carlos Páez de la Torre (h.) a cuya generosidad debo la copia del artículo sobre mi tatarabuelo, don Julio Delacroix en su serie "Personalidades en el Olvido" que escribió para *La Gaceta* de Tucumán y que me enviara

las fotografías del matrimonio Pereira-Delacroix con la del cuadro del Molino "Nueva Turena".

Le agradezco infinitamente su estímulo para que investigara la ascendencia de esta familia en Francia. Claro está, aparecía como muy interesante la eventual comprobación del vínculo que -según la tradición oral familiar- habría con el gran pintor Eugène Delacroix, pero aunque el gran pintor vivió en *Tours* no encontré hasta hoy el entronque familiar.

He analizado la hipótesis de que el primer ascendiente Delacroix, documentado, en Francia, es Antoine Delacroix -abuelo de Jules François-. Nuestro Antoine Delacroix, pudo ser un niño protegido o tal vez hijo natural o sobrino de don Armand de la Croix de Castries, Arzobispo de *Tours* y de *Albi* pero, por el momento sólo he encontrado algunos indicios de que, seguramente, consanguíneo o no, muy probablemente le dio su protección.

Finalmente deseo puntualizar que están incluidos los apellidos maternos, cuando se conocen, pero, van entre paréntesis para facilitar la identificación. Esto de ninguna manera significa que las personas hayan usado ambos apellidos habitualmente o firmaran así.

He desarrollado parte de la genealogía de Carmen Pereyra (Rodríguez Príngles y Robles) de Delacroix con noticias sobre los Rodríguez, los Príngles gracias al trabajo de H. Barroso que me acercara Juan Gregorio Nazar y con la enorme cantidad de datos que aportó de sus investigaciones sobre los Pereyra Julie Delacroix.

Las notas incluyen las fuentes, la bibliografía y datos explicativos que me parecieron interesantes. En las últimas generaciones, es posible que existan errores u omisiones, en previsión de una nueva publicación ampliada, ruego enviar la información que consideren pertinente a luzocampo@gmail.com

La autora.

Agradecimientos

Mi gratitud al querido tío Ángel Ricardo Delacroix que me confió los manuscritos de don Jules François Delacroix.

Especial reconocimiento al Académico Profesor Dr. César García Belsunce por su generosidad en la lectura de este trabajo y sus decisivos consejos.

No puedo dejar de agradecer los aportes de Carlos Páez de la Torre, Graciana Erriest, Marie Thérèse Stoclet, Josyanne Massa, Jacqueline Jouanet, Gerardo Flores Ivaldi, Ricardo Amicone, Celia Avellaneda, Juan Gregorio Nazar, Julie, Laura, Gabriela Judith, Fernando, Patricia Mónica y Diego María Delacroix, María Teresa Reyes, Julio Ojeda Delacroix y Jean Michel Dossier, lo mismo que el incondicional apoyo brindado por los queridos amigos Justino Terán Molina, Eduardo Oliver Muro y Marilita Dori de Gebhardt.

A Luz Saraví Ocampo de Sánchez Loria, gracias por Joaquín –el primer tataranieto de mi abuela Isabel Virginia Delacroix- y por entender el tiempo dedicado a mis investigaciones.

A Daniel Saraví Briasco, mi marido, gracias por tu comprensiva y amorosa compañía de siempre y en especial en todos los viajes que hicimos juntos a Francia para documentar esta investigación.

Luz Ocampo de Saraví Briasco.

Capítulo Primero

Cronología de la historia de Tours.

La ciudad de *Tours* tiene una larga historia, conociéndola nos acercaremos a las historias de los individuos que vivieron en ella, lograremos el marco indispensable para la construcción genealógica.

Entender la historia de un lugar nos permite seguir la evolución de una sociedad con una realidad especial. Poco podemos comprender de nuestros antepasados si no pensamos en ellos con su pluralidad de experiencias e identidades, teniendo en cuenta sus contextos temporales y espaciales.

La ciudad de *Tours* caracterizó el nacimiento de una sociedad urbana particular que evidenciaba diferencias jurídicas y de riqueza que sostenían el status social de sus individuos, después de siglos de población urbana, se observan la generación de nuevos tipos de riqueza y nuevas formas de ascenso social. Los habitantes de *Tours* con una determinada posición económica fueron ennoblecidos por el rey Luis XI, entre otros privilegios no pagaban impuestos, y tenían acceso a la propiedad, estaban como suspendidos entre las dos repúblicas de reconocida legitimidad, la antigua nobleza y la plebe. Estos y otros procesos históricos, resultantes de la interacción de los individuos entre sí en esta ciudad, definieron a la familia de *Jules Delacroix.*

Orígenes de *Tours*: Está situada en donde confluyen el río *Loire* y el *Cher*, espacio que, además de constituir un emplazamiento con la provisión de agua indispensable para el asentamiento humano, tiene en los dos ríos, dos importantes líneas de defensa contra la agresión externa. Si bien desde el neolítico, existía en la región un poblamiento considerable, con fuerte estructura familiar o tribal, con una base religiosa muy probable, se atribuye una enorme incidencia en la estructura de la población a la introducción del hierro, debida a la lenta penetración celta hacia el oeste y el sud. Y es allí,

que la civilización existente deja de ser anónima en términos de su evolución (H.Hubert) y hacia el año 500 antes de J.C. comienza la historia de la instalación de los *tourones,* tribu de galos llegados desde Europa central.

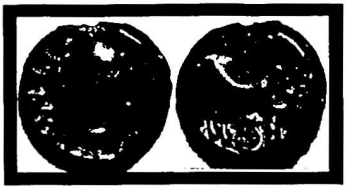
Sobre ese pueblo, epónimo de la *Tourene* y de *Tours*, es muy poco lo que sabemos, incluso tampoco se conoce el significado de la palabra *tourón*, aunque ya en el año 160 después de J.C., Tolomeo los menciona. Cuando los *tourones* llegaron para instalarse en la región, afirmaron su autoridad jalonando su nuevo territorio con plazas fuertes que construyeron en lugares elevados y así se originaron *Fondettes, Rochecorbon, Sainte Maure, Betz-le-Chateau, Amboise.*

Durante la última parte de la Guerra de las Galias, el noble *Vercingétorix* perteneciente a un pueblo galo que que se enfrentó en diversas ocasiones al poderío de la Antigua Roma, con el apoyo del pueblo consiguió imponerse y coronarse como rey de la tribu de los avernos. Con este cambio político se puso al frente de la coalición gala que luchaba contra Julio César, recibió el apoyo de los *tourones* en su revuelta del año 52 antes J.C. en la que éstos aportaron un contingente de 8.000 hombres intentando socorrer infructuosamente al jefe galo sitiado en Alesia.

Luego de la completa derrota gala, Julio Cesar dejó allí dos legiones para mantener el orden, en el año 57 de nuestra era, los *tourones* y sus vecinos debieron aceptar que las legiones romanas ubicaran sobre el río *Loire* sus cuarteles de invierno y se dio origen *ex-nihilo* a la ciudad.

Fundación de la ciudad de *Tours*: Esta ciudad, a la que en ese momento le fue atribuido el nombre de *Caesarodunum* o Colina de los Césares, se la pensó para ser el centro administrativo de la región y para que contribuyera a la romanización de las poblaciones locales. Buscando atraer pobladores para la nueva villa, esta recibió

el estatus de "ciudad libre"[1]. Ciudad romana del siglo I de nuestra era, los *turons* accedieron a la gestión autónoma de sus asuntos, era la *Civitas Turonorum*.



Cabeza de mujer, caballo al galope

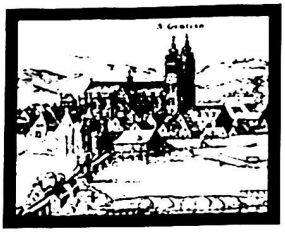
Existió una moneda de plata de la ciudad con la cabeza de una mujer y la leyenda en el anverso que dice *"Turonos"*, y en el reverso se lee *"Cantorix"* y se ve la figura de un caballo al galope.

Como en todas las ciudades romanas creadas *ex–ni hilo,* en *Caesarodunum* las calles se cortaban en ángulo recto, había una calle principal paralela al río Loira y era alimentada por un acueducto subterráneo de 20 km de largo. El emplazamiento inicial de la ciudad, limitado por el cinturón galo romano, tenía alrededor de un kilómetro de perímetro en torno al espacio protegido. Este espacio incluía lo que hoy es la Catedral y el Castillo, ambos suficientemente elevados y que son el casco antiguo de la ciudad. En el interior del cinturón galo romano, se construyeron imponentes edificios públicos, destinados también a impresionar al pueblo, varias termas, un anfiteatro que fuera uno de los más grandes de la Galia, ya que la arena central tenía alrededor de 50 metros de diámetro y que, según opiniones, podía recibir entre 15.000 y 30.000 espectadores. En el siglo III debido a la permanente amenaza de las incursiones de los pueblos bárbaros, la ciudad fue protegida por una gran muralla y un foso, usando, sobre todo en la parte sud, bloques de piedra, recuperados de los muros exteriores del anfiteatro.

A fines del siglo IV, a continuación de una reorganización administrativa de la Galia romana, *Caesarodunum* pasó a ser la capital de la Galia Lionesa, una provincia que comprendía; la Turena,

[1] NEPOTI CIVITAS TVRONVM LIBERA En la pared del subsuelo del actual Museo de Bellas Artes de la ciudad de Tours se encuentra esta inscripción.

Anjou, *Maine* y *Bretagne*. En esa época *Martin* hace de *Tours* una nueva cuna del cristianismo.



Catedral de Saint Gaetien

La vida cristiana en *Tours* nació -según *Saint Grégoire de Tours*- con el nombramiento de *Saint Gaetien* como primer obispo de *Tours*. Este fue nombrado a mediados del siglo II, por el Papa Fabián, para misionar en la Galia y logró crear un primer núcleo cristiano entre los turones, por lo que, es en su memoria que la Catedral de *Tours* está hoy bajo su advocación.

Martin de Tours

No obstante, recién cuando *Saint Martin* fue ordenado Obispo de *Tours*, el 4 de julio del año 371, -a instancias del mismo pueblo de la ciudad- fue que hubo un progreso decisivo de la nueva religión y gracias a él, *Tours* se transformó en uno de los supremos centros de la espiritualidad medieval y en un lugar de peregrinación de primera importancia.

Martin realizó viajes para predicar en la región y organizo las primeras parroquias rurales en *Tours*, que fueron seis en total, de acuerdo con los relatos de *Saint Sulpice*.

Después de su muerte, atraídos por los milagros que se decía, se multiplicaban en su tumba, la ciudad de *Tours* fue centro de peregrinación para todo tipo de público, incluidos los reyes merovingios y las dinastías posteriores. Mientras la ciudad de*Tours*, se desarrollaba hacia el este, en el siglo IV creció "*Martinopolis*" hacia el oeste, gracias a lo que la ciudad galo-romana de mediana importancia, pasó a ocupar una posición destacada en los siglos siguientes, y siempre debido al renombre de *Saint Martin*.

Las reliquias fueron la fuente de ingresos más importante de la Iglesia durante la Edad Media; ellas determinaron las rutas de los

peregrinos y el dinero que gastaron en las peregrinaciones, pero adicionalmente la importancia de la Basílica permitió la creación de ferias que representaron otra fuente más de aún mayores ingresos para la ciudad.

El verdadero desarrollo de *Tours*, surgió del culto por la devoción a *Saint Martin*. La afluencia de fieles y peregrinos hasta su tumba, generó una nueva ciudad alrededor de la Basílica en la que descansa el cuerpo del santo y es justamente, a esa parte de la ciudad, a la que en el siglo IX se la llama "*Chateauneuf*" segundo núcleo urbano bajo la autoridad de los canónicos. El centro religioso fue aumentando su poderío. Cinco papas visitaron el lugar y los reyes se titularon Abades Seglares del rico santuario de *Tours*.

Después de la muerte del rey franco *Clovis*, sus descendientes, los reyes merovingios, dividieron el reino en varios estados con fronteras inestables, desgarrados por incesantes conflictos y la Turena sufrió desastrosas consecuencias al pasar de mano en mano.

Saint Grégoire

Toda esta tormentosa historia nos es conocida gracias al obispo (573-594) *Saint Grégoire de Tours*, -este había nacido el año 538 en *Clermont*, la capital de la *Auvergne*, en una familia senatorial que regenteó por siglos sedes episcopales-. En el año 573 fue consagrado obispo de *Tours* gracias al rey Sigeberto de Austrasia. En sus escritos el latín ofrece ya señales de evolución hacia el romance, su "*Histoire des Francs*", es una extraordinaria fuente de información sobre los reinos merovingios y nos muestra claramente lo que fue para un miembro eminente de la elite social y política ese momento de la Galia del siglo VI (T. Dutour).

La evolución económica y cultural de *Tours* continuó, es decir las mejoras en las condiciones de vida respecto de las poblaciones rurales eran cada vez más notorias. Con el abad ***Alcuin*** *Tours* llegó a ser uno de los faros culturales de Occidente.

Saint Alcuin, nació en 735 en York, Inglaterra y murió el 19 de mayo de 804 en *Tours*. Teólogo erudito y pedagogo, fue uno de los más ilustres personajes de su tiempo. A pedido de Carlomagno vivió con él en la corte de *Aix-la-Chapelle*, allí pasó a ser su maestro, amigo íntimo que llegó a ser nombrado abad de *Saint Martin* y de *Cormery* en el año 796. Con él estas abadías conformaron un centro cultural de la época Carolingia, la Escuela de *Tours* era en ese entonces la primera del Imperio.

Saint Alcuin[2]

Ya a la cabeza de la Escuela del Palacio, *Alcuin* fue uno de los principales hacedores del "renacimiento carolingio" el movimiento de renovación de artes y letras, deseado por Carlomagno. Cuando *Alcuin* al fin de su vida dejó la corte y se retiró a *Tours* trató de reformar la escuela de la abadía a fin de darle a la Iglesia clérigos mas instruidos, definió nuevos programas de estudios de algunas materias y sobre todo en el *scriptorium*, el taller donde eran re copiados los manuscritos, impuso a los copistas una nueva forma de escritura, la minúscula carolingia, de letras más claras, bien separadas y más sencillas de reproducir. Esta escritura pasó a reemplazar a la merovingia mucho más difícil de descifrar, el abad dio recomendaciones precisas a los copistas.

Las obras copiadas en *Tours* con esa nueva forma de escritura sirvieron de modelo a numerosos talleres de toda Europa. Excelente ejemplo de un manuscrito salido del *scriptorium* de *Saint Martin* es el "Evangeliario de Carlomagno" que se conserva en la Biblioteca de *Tours*, pero la obra más prestigiosa salida de la abadía de *Tours* es la "Biblia de Carlos, el calvo" que hoy se encuentra en la Biblioteca Nacional en Paris.

Altos dignatarios de la Iglesia se reunieron en *Tours* para el Concilio III en mayo del año 813, uno de los 5 concilios regionales

---

[2] **THÉVET, André.** Año 1584 Biblioteca Municipal de Lyon. Aguafuerte

que fueron convocados por Carlomagno junto con el de *Maguncia, Chalons, Reims* y *Arles*.

En el canon 17 de este Concilio se decidió la traducción oral de los sermones a la lengua popular dando origen a la aceptación del diferente grado de romanización de las tierras de la lengua de *oil* a partir del "descubrimiento" de que los sermones resultaban incomprensibles!

Carlos II, llamado "el calvo" a menudo iba a la ciudad de *Tours*, a la que consideraba como la capital intelectual de su reino.

En la segunda mitad del siglo IX pueblos invasores comenzaron a ocupar el noroeste de Francia, estos diferentes invasores eran llamados normandos, *Northmanorum* o *Nortmanni* que significa "Hombres del norte", fueron pueblos en su mayoría daneses, escandinavos y vikingos, pero también noruegos y suecos. Sacando provecho de los problemas políticos suscitados, entre los hijos del rey Luis I a la muerte de éste, los normandos remontaron el río *Loire* en sus barcos y amenazaron durante medio siglo a la ciudad de *Tours* y a toda la región.

La última excursión normanda se registró en el año 903 pero recién en el año 911 se llegó a la paz con el tratado de *Saint-Clair-sur-Epte* firmado el 11 de julio de 911 por Carlos III de Francia y el caudillo vikingo *Rollon*, se autorizó el establecimiento de los normandos en *Neustrie* -la región al oeste del río *Meuse* y al norte del *Loire*- a fin de proteger el reino de Carlos III de las invasiones de otras incursiones vikingas.

Carlos III entregó a *Rollon* la región comprendida entre los ríos *Epte* y *Oise*, exceptuando el *Vexin Français*, es decir, los condados o abadías de *Ruan, Évreux* y *Lisieux*, lo que correspondería a las actuales regiones francesas de Alta Normandía y *Pays d'Auge*. A cambio, *Rollon* se comprometió a abrazar la fe cristiana, casarse con *Giselle*, hija ilegítima de Carlos III, rendir vasallaje al rey y defender Normandía contra los ataques piratas de otros vikingos. La región se convirtió en el ducado de

Normandía. *Rollon* fue nombrado primer duque de Normandía con el nombre de Roberto I.

El cargo de Abad laico de la Abadía de *Saint Martin* de *Tours* fue hacia finales del período carolingio de una muy considerable importancia. El abad de la ciudad de *Tours* estaba muy ligado a la familia de los robertinos, la casa de origen franco fundada por Roberto I "el fuerte" que fue Conde de *Blois*, *Anjou* y *Tours* y marqués de *Neustrie*, fue despojado de sus títulos en 836 por apoyar a Carlos II *el Calvo,* contra Luis II *el Tartamudo.* En agradecimiento, Carlos II lo nombró en 852, abad laico de *Marmoutier*, en 853 "*missus dominicus*" de *Tours* y *Anjou*, en 866 de la marca de *Neustrie* y del señorío de la abadía de *Saint Martin* de *Tours*.

Durante el período feudal, Turena fue el eje de un encarnizado conflicto de más de un siglo entre los condes de *Blois* y los condes de *Anjou*.

En el año 996 el angevino *Foulque Nerra*[3] llamado también, "el halcón negro" que había tomado la ciudad de *Tours* provocó un escándalo al entrar armado y a caballo en la Basílica de *Saint Martin* persiguiendo un canónico.

Aliénor d'Aquitaine

Geoffrey Martel, su hijo, después de una aplastante victoria en la batalla de *Nouy* de 1044, sobre *Thibaud* III, conde de *Blois*, logró el ingreso más perdurable de la ciudad de *Tours* a los dominios angevinos.

Turena, fue luego una parte central de ese Imperio, cuyo apogeo tuvo lugar en el siglo XII, con Enrique II, que desposó a Aliénor d'Aquitaine en la Catedral de *Saint André de Bordeaux*, el 18 de mayo de 1152, uniendo los dominios de ambos en Francia y fue luego rey de Inglaterra a partir del año 1154. Así se formó el llamado "Imperio Angevino", en el cual los reyes de Inglaterra, aún siendo

---

[3] THÉVENOT, C. *Foulque III Nerra, Comte d'Anjou*, Tours, Éditions de La Nouvelle République, 1987.

vasallos del rey de Francia, controlaban un territorio ocho veces superior al dominado por Luis VII. La existencia de un Señor tan poderoso, en territorio francés, era un conflicto inevitable con el soberano reinante en Francia. Las luchas entre ambos reinos continuaron con Ricardo "corazón de león" y Juan "sin tierra", los hijos de Enrique II. Recién en el siglo XIII la ciudad de *Tours* y la Turena, su región, volvieron a manos de los reyes de Francia.

La Abadía de *Saint Martin* de *Tours* fue a principios del siglo IX un lugar en donde se concentró una fuerte comunidad religiosa con cerca de 200 canónicos que a partir del siglo XI llevaron, debido a la generosidad del rey, el título de "primeros canónicos de *Saint Martin*". Esta situación hizo muy difícil el establecimiento de un poder temporal en la ciudad, la alianza entre lo militar y lo místico prefigura la organización medieval. El Conde, Abad Laico, estaba rodeado de Obispos, de Canónicos, de Condes y de Vizcondes. Las actas de la Abadía las dictaban los Canónicos de la Abadía que constituían una Cancillería.

En el año 1159, electo papa Alejandro III, este se instaló en el año 1162 en *Tours*. En el mes de mayo del año siguiente, el papa Alejandro III, convocó en la ciudad de *Tours* un Concilio, este Concilio allí convocado reunió un número impresionante de dignatarios eclesiásticos, diecisiete cardenales, ciento veinticuatro obispos y cuatrocientos catorce abades.

Recién en el año 1212, cuando terminaron las luchas entre la dinastía de la casa de *Anjou* reinante en Inglaterra entre 1154 y 1399 los *plantagenets* -así llamados por el conde Godofredo V de *Anjou*- y los capetos, Turena quedó en Francia y fue en ese momento que las libertades municipales se concretaron. Felipe II "augusto" hizo a la Turena un ducado real en el año 1205.

Como durante gran parte de la Edad Media, en los diferentes ducados de Francia los duques acuñaba su propia moneda y en las transacciones se aclaraba de qué lugar era la moneda que se usaba.

Posesiones del Conde de Anjou (Dinastía Plantagenet) en Francia e Inglaterra en el siglo XII

La libra era una palabra latina que designaba una unidad romana de peso, como unidad de moneda había sido creada en 781 por Carlomagno, la "libra carolingia" era una unidad de cuenta equivalente a una libra de plata (unos 409 gramos). Se subdividía en 20 sueldos, cada uno de 12 dineros; la libra valía pues 240 dineros.[4]

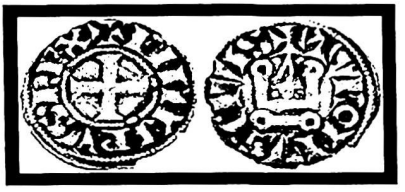
La libra tornesa, la moneda de la ciudad de *Tours*, fue la más corrientemente utilizada, y reemplazó gradualmente a la libra parisis

---

[4] Kelly, Patric, *Le Cambiste universel*, tome premier, éditions J.P. Aillaud, Quai Voltaire Nº 21, Bossange Frères, Rue de Seine Nº 12. Paris 1823, pp. 141-142.
Ducrocq, Théophile Gabriel Auguste *Eludes d'Histoire Financiere et Monetaire*, Poitiers 1887.

es decir la libra de la ciudad de Paris. Inicialmente cuatro libras parisis valían cinco libras tornesas.

La moneda acuñada en la ciudad de *Tours*, fue considerada muy estable, y el resultado fue que a partir del año 1200 en adelante, la libra tornesa se introdujo gradualmente en otras áreas del reino de habla francesa. A su regreso de las cruzadas alrededor del año 1250 Luis IX de Francia promovió un monopolio real sobre la acuñación de monedas de Francia. Fue el rey que hizo acuñar el Escudo francés de oro equivalente a la Libra tornesa y el Gros de plata equivalente al Dinero.



Dinero tornés de 1270

Del fuerte desarrollo de la economía urbana en *Tours* se deriva el peso social de su pequeña burguesía de artesanos y de miembros de los cuadros administrativos del "Estado" germen de la *noblesse de robe* para quienes ocupaban funciones de gobierno y de justicia.

Entre 1360 y 1641, la libra tornesa fue llamada comúnmente «franco». Bajo el Antiguo Régimen, las palabras «libra», o «franco», eran también utilizadas para designar una simple unidad de cuenta. Recordemos que desde el año 1250 existían monedas de un escudo que valían tres libras. El rey, Luis XI, *el prudente* también el"Rey araña", 6° de la casa de Valois, (1423 -1483) hábil político rey entre 1461 y 1483 en sus 22 años de reinado puso fin a la Guerra de los Cien Años (1337-1453) le ganó terreno a los intereses de los señores feudales, alcanzó casi las fronteras de la Francia actual (salvo Bretaña y Lorena).

Casó primero en un enlace político con Margarita de Escocia en 1436 y luego con Carlota de Saboya en 1451. Tomó bajo su poder los condados de Rosellón y Cerdaña, y dejó a su muerte un reino de una monarquía poderosa, con una nobleza sometida y fronteras muy ampliadas.

Luis XI "el prudente"

Luis XI fue conocido como "el rey de los comerciantes", y con el castillo de *Plessis-lès-Tours* se lo confirmó porque desde la terminación de los trabajos realizados para su embellecimiento, el rey hizo instalar en el castillo el primer taller de sedería de *Tours*. Luis XI favoreció el desarrollo de la gran industria tornesa de la seda, que llegó a competir con la de *Lyon*.

A partir de 1475 el Rey nombró su pintor al tureno *Jean Fouquet* (*Tours*, 1420-1481), maestro de la aplicación del número áureo en sus obras.

> La proporción áurea o número de oro, se considera la proporción perfecta. Los pitagóricos lo dedujeron del cuadrado y del círculo consideradas las formas perfectas representado por la letra griega φ (phi) (en minúscula) o Φ (Phi) (en mayúscula), en honor al escultor griego Fidias, es un número irracional. El número áureo surge de la división: La longitud total ***a+b*** es al segmento más largo ***a***, como ***a*** es al segmento más corto ***b***.

Por Carta Patente dada en San Juan de Ángeles, en el mes de febrero de 1461, el rey estableció en Tours un Cuerpo Municipal y en el Preámbulo de su ordenanza dijo, que concedía la Carta Patente con 12 importantes "libertades para los habitantes de esta ciudad, por haber nacido él mismo en Tours y por haberse celebrado allí el matrimonio de su padre y el suyo. (P.Paul).

Carta Patente de Luis XI de fecha febrero de 1461

1- *Podrán elegir un corregidor cada año y 24 regidores vitalicios.*
2- *El Rey concede a Corregidor, Regidores y sus descendencias la nobleza, con todos sus privilegios.*

3- *El mismo privilegio se da a todo habitante de Tours que posea 500 libras tornesas.*
4- *El Bailío de Turena es nombrado para proteger estos privilegios.*
5- *Todos los habitantes de la provincia quedan obligados a contribuir al sostenimiento de la ciudad.*
6 - *Los habitantes de Tours solo pueden ser juzgados por sus jueces*
7- *Tours queda exenta de alojamientos y alistamientos*
8- *Los regidores de Tours pueden exigir impuestos para el empedrado a todo el que posea carruaje.*
9- *Los habitantes de Tours pueden reunirse sin asistencia de delegado de SM.*
10- *El Corregidor y los Regidores pueden imponer hasta 1000 libras para gastos de gobierno.*
11- *No podrán ser obligados a arrendar dominios reales u otros Señoríos.*
12- *Se conceden a Tours todos los beneficios y privilegios de que goza La-Rochela*

En el año 1462 el rey reunió *Tours* y *Châteauneuf* en una sola Municipalidad, con Alcalde y Regidores electos a los que ennoblece, lo mismo que a los habitantes de Tours que posean quinientas libras tornesas. El primer alcalde de *Tours* fue un burgués ennoblecido en la ocasión llamado *Jean Briçonnet*. El soberano, que se consideraba antiguo ciudadano de *Tours,* se ocupó personalmente de la higiene de la ciudad y esta se vió beneficiada también económicamente, por la proximidad de la corte.

Luis XI hizo llamar a *Tours* al ermitaño Francisco de Paula, del que se decía había hecho muchos milagros. Francisco se quedó en *Tours*, se instaló con otros monjes en la Parroquia de *Notre Dame La Riche* hasta su muerte, en el año 1507, allí se originó un monasterio más de la orden de los Mínimos, orden religiosa caracterizada por la austeridad de su regla.

El rey murió en *Plessis-les-Tours,* antiguo señorío de *Montils-lès-Tours* donde residió sin ninguna interrupción. Él había adquirido

la morada el 15 de febrero de 1463 en 5300 escudos, para edificar una nueva residencia, en lo que había sido una fortaleza del siglo XI.

Luego del largo reinado de Luis XI, sus sucesores fueron abandonando su presencia en *Tours*. No obstante *Tours* se había transformado en la ciudad de la seda, se estima que en el año 1520 la "industria" de la seda empleaba unas 3000 personas, es decir un tercio de la población activa.

Cuando la corte del rey Francisco I se alejó de *Tours,* comenzó el declive, el negocio de la seda tuvo dificultades en el aprovisionamiento de la materia prima, con las guerras de religión, la crisis se agravó cuando se prohibió a los protestantes ejercer esta profesión. Llegó la decadencia cuando la verja de plata del santuario debió ser vendida para sufragar la expedición del rey Francisco, el rey que impuso la fórmula "Ya que tal es nuestra voluntad", hizo obligatoria la expresión "Su Majestad" y dictó la ordenanza de *Villers-Cotterets* que hizo del francés la lengua oficial del reino en 1539, fue derrotado por España en Pavía, en la península Itálica. En la segunda mitad del XVI, se aniquilaron reliquias y el tesoro.

Basílica de *Saint Martin* antes de su destrucción en el siglo XVIII

Origen de apellidos en Turena:

Las villas galo-romanas están diseminadas por toda la Turena. El nombre de sus propietarios se conserva todavía en más de cuatrocientos toponímicos de comunas o de aldeas, esto nos permite advertir hasta que punto fue importante la romanización del apellido por lo menos en la "aristocracia senatorial" que era la propietaria de grandes dominios.

Vemos entonces Sabinius (*Savigné, Savimy*) Nobilis (*Neuillé, Neuilly*) Martius (*Marce, Marçaiy*) Lucius (Luzé) Lucilius (*Luzillé*) Curtius (*Courçay*).

A la sombra de los reyes, el ascenso social de familias de Tours:

Francia tiene en sus orígenes una larga historia de dominaciones de diferentes pueblos hasta que se logró gracias a su mestizaje llegar a la ocupación de la delimitación geográfica actual.

La ciudad de *Tours* tuvo desde siempre una importancia económica vital; en ella se acuñaron monedas; hubo una cierta libertad de mercado y se permitió el libre comercio. Fue centro cultural, llegó a ser un centro religioso principal y brilló como la primera ciudad del reino!

Se produjeron en esta ciudad cambios tan grandes que modificaron e hicieron desaparecer a los regímenes feudales transformándolos en urbanos. Los habitantes de *Tours* tuvieron un significativo acceso a recursos de educación, que les daba status y los acercaba al poder. Al haber sido ennoblecidos por el rey, estaban como suspendidos entre las dos "repúblicas" de reconocida legitimidad "la antigua nobleza" y "la plebe" insistimos,

el rey Luis XI concedió por Carta Patente a todo habitante de Tours que poseyera 500 libras tornesas, la nobleza con todos sus privilegios.

A partir de Luis XI, que desconfiaba de la alta nobleza, los reyes tomaron la costumbre de rodearse de consejeros de origen más discreto y en una época en la que la monarquía pasaba

temporadas en el valle del *Loire* muchos de ellos fueron elegidos de entre las familias tornesas.

Conocer los contextos temporales y espaciales de los habitantes de *Tours* permite interpretar por ejemplo la importancia de la riqueza que tuvieron y del prestigio de que gozaron, así es que podemos analizar el orden social, la forma en que se distribuyó el capital económico, cultural, social y simbólico.

Con el ennoblecimiento y su consecuente derecho a no pagar impuestos, el temprano acceso a la propiedad y la acreditación en el ambito profesional se marcan las condiciones de vida de las familias tornesas, de entre ellas las de aquellas familias de las que provienen los *Delacroix.*

Tengamos en cuenta la importancia no solamente del volumen del capital que se poseía sino también la importancia de la estructura del mismo. El capital cultural heredado pasó a ser un atributo que garantizó la permanencia en determinados grupos.

Surgidos de la gran burguesía del comercio, enriquecidos por los negocios, vinculados entre sí por matrimonios oportunos, con estrategias de reproducción decididas en el seno de sus familias, estos hombres gracias a sus cualidades, sus fortunas y estrategias matrimoniales convenientes ascendieron rápidamente a los más altos cargos del reino y ejercieron durante medio siglo una nada despreciable influencia sobre el poder y las decisiones políticas.

Adelantando dinero al soberano, embarcado en una costosa expedición a Italia, o lanzado a la construcción de una suntuosa residencia (como Carlos VIII en *Amboise*), supieron hacerse indispensables en la Corte y lograron ser recompensados generosamente por los servicios prestados.

Estos pujantes personajes tenían en la ciudad de *Tours* sus importantes casas de piedra y compraban también campos donde se hacían construir castillos (*les chateaux de la Loire*) que hacen hoy al renombre de la Turena. Podemos mencionar a la familia *Briçonnet,* en la que su más importante miembro es *Guillermo Briçonnet* (1445-1514) que, al servicio de Carlos VIII, lo acompañó a las guerras en

Italia y una vez viudo entró en religión, siendo designado Obispo de *Saint Malo*. Obtuvo a pedido del rey el nombramiento como cardenal y en el Sínodo de *Reims* consagró al nuevo rey Luis XII. Casó a su hija Catalina con *Tomás Bohier*, otro protegido de Carlos VIII al que el rey le había dado cargos lucrativos y lo había nombrado Alcalde de *Tours*, mantuvo toda la confianza de Luis XII e hizo una enorme fortuna. Compró terrenos en *Chenonceau* en 1512 y empezó a construir, en donde había una antigua construcción feudal, lo que hoy es el espléndido castillo de *Chenonceau* sobre el río *Cher*.

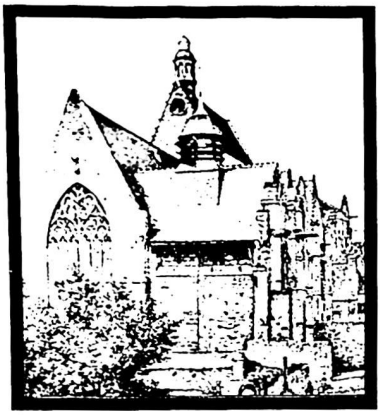
Otro destacado personaje fue el genearca *Jacques de Beaune,* banquero, del negocio de la seda, luego fue como su padre, el jefe de la *boutique* de la platería real y junto con la reina Ana se encargó de las finanzas del Rey, llegó en poco tiempo a controlar las finanzas del reino, cargo que conservó bajo el reinado de Luis XII, fue designado Alcalde de *Tours* y para completar su ascenso social compró un viejo castillo feudal que renovó completamente y adquirió la baronía de *Semblancay*. Con el rey Francisco I obtuvo el nombramiento de Gobernador y Bailío de *Tours*.

Gilles Berthelot primo del anterior, que había obtenido por su intermedio el cargo de Depositario General de Finanzas, hizo construir sobre la ribera del río *Indre* el castillo de *Azay- le-rideau*.

Notre Dame La Riche, Rue Georges Courteline.

La Iglesia *Notre Dame La Riche de Tours* fue la Iglesia en torno a la que se desarrolló la vida de varias generaciones de Delacroix

Sus orígenes: *Saint Lidoire, el* segundo Obispo de *Tours* (337-371), había hecho construir un lugar de culto dentro de los límites de lo que sería la futura parroquia de *Notre Dame la Riche*. *Saint Martin* –según nos relata *Saint Grégoire*- llevó allí el cuerpo de *Saint Gaetien* y estas reliquias se conservaron luego en el Monasterio de *Saint Médard* construido en las proximidades. El rey Carlos "el calvo" habló en uno de sus escritos del año 849 de una basílica que estaba bajo la advocación de "*Notre Dame"* en la que se daba sepultura a los pobres.



Litografía de Bourgerie de 1841

No se sabe si se trataba del lugar de culto en que se había encargado la sepultura de los pobres o si era una dependencia del monasterio de *Saint Médard* pero por extensión se conocía a esta iglesia como *Notre Dame la Pauvre.* fue destruida por los normandos en el año 853, reconstruida en el siglo X y otra vez es destruida por un incendio el año 997, fue reconstruida en estilo románico en el siglo .XI y en el siglo XII.

La advocación *Notre Dame la Riche* aparece por primera vez en un documento del año 1202 y se explica por el aporte de reliquias santas.

Al rey Luis XI le gustaba detenerse a orar allí ya que la iglesia queda en el camino que recorría entre su castillo en *Plessis* y la ciudad de *Tours*.

El pintor que decoró *Notre Dame la Riche* llamado *Jean Fouquet* realizó la ornamentación de sus muros de acuerdo con cartones del florentino *François Florio*. En el siglo XV se realizó una reconstrucción total, el pórtico occidental estuvo en construcción en 1422; la iglesia es abovedada con ojivas, salvo la nave principal.

Las reliquias del ermitaño calabrés Francisco de Paula famoso por sus milagros son veneradas en un relicario de estilo imperio que aún permanece en la nave derecha de la iglesia.

En el año 1562 la iglesia fue saqueada y parcialmente destruida por los hugonotes y rápidamente reconstruida en estilo flamígero en un plano más restringido que el actual, 30 metros de ancho, 40 metros de largo y 15 metros de elevación en sus bóvedas, quedaron vestigios de la parte oeste de esta iglesia conservados hasta 1785.

Durante la Revolución la transformaron en una fábrica de 1794 a 1798. Devuelta al culto, fue restaurada una primera vez de 1818 a 1820 y después una segunda vez, de 1860 a 1866. La iglesia fue terminada de reconstruir y finalmente, del año 1860 al año 1866 la restauró el arquitecto *Gustavo Guerin.*

Llaman la atención los *vitraux* que posee, son de diversas épocas, cinco de fines del siglo XV y principios del siglo XVI, cuatro de 1870-1880 y el resto de 1956-1957.

-El altar en madera dorada del siglo XVII con escenas del antiguo y del nuevo testamento que está en el coro.

-Los esponsales de la Virgen del escultor de origen flamenco *A. Charpentier* (1650).

-El *Ecce Homo*, estatuilla de tierra cocida de la región de *Mans* de aproximadamente 1650.

-Las estatuillas en tierra cocida que representan a los evangelistas Juan y Marcos del siglo XVII.

-El cuadro de los cuatro votos de San Francisco de Paula del siglo XVII.

Bibliografía:

BLOCH, M. *Observations sur la conquéte de la Gaule romaine par les rois francs*, Revue Historique I, CLIV (1927).

BOURDIEU, Pierre *Stratégies de reproduction*. Sciences sociales. 1994

BRIAIS, Bernard. *Tours*, au fil de l'histoire. Monts. France. 2013.

CALLAEY, Eduardo R. Monjes y Canteros. Editorial Dunken -2001-

DUTOUR, Thierry *La ciudad medieval*: orígenes y triunfo de la Europa urbana. Editorial Paidos.

GUICHARD V. *Redécouverte des Gaulois*. "Les Arvernes", Paris: Errance, 1995.

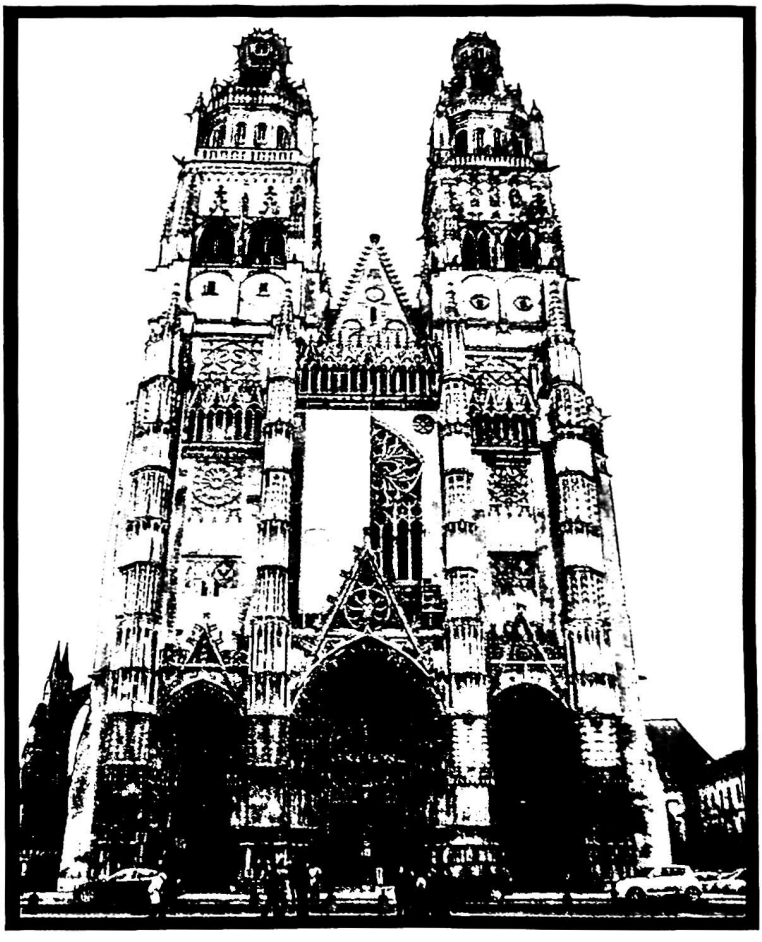
HALPHEN, L. *Grégoire de Tours, historien de Clovis*, en A travers l'histoire du Moyen Age, Paris 1950.

http://commons.wikimedia.org/wiki/File3AMap_Gallia_Tribes_Towns.png.

KURTH, G. *Clovis*, 3 Ed. Bruselas. 1923.

MCPHEE, Peter *La revolución francesa, 1789-1799: una nueva historia,* Editorial Crítica, 2007.
PAYON, André, *Eglise Notre Dame la Riche Tours,* Editions CLD Chambray-les-Tours. 1985.
TESSIER, G. *Le baptéme de Clovis*, París 1964.

***Place Plumerau –Tours-* casas del siglo XV**



Catedral de Tours

Capítulo Segundo

Genealogía de Jules Delacroix en Francia

Antoine Delacroix c.c. Jeanne Françoise Braquet (Bataille)
Antoine Germán Delacroix (Braquet) c.c.
Madeleine Labecière (Robin)
Antoine Lamontagne Delacroix (Labesière) c.c.
Marie Anne Chandery (Landais)

I Antoine Delacroix

Bautizado como ***"Antoine"*** hijo de "padres no conocidos" en *Angers*, el día 7 de diciembre de 1736, murió en *Tours* el 26 de agosto de 1807 donde había contraído matrimonio con la joven viuda ***Jeanne Françoise Braquet*** *(Bataille)* que murió el 6 *Germinal* Año X (27 de marzo de 1802) y con quien fue padre de al menos 12 hijos.

Firma de Antoine Delacroix

En la iglesia *Notre Dame La Riche* en *Tours*, se encontró registrado lo siguiente:

Libro de matrimonios *–traducción- del año 1761 "el día 8 de enero de 1761 el casamiento de Antoine Delacroix, de 24 años, hijo de padre y madre desconocidos, por una parte, y Jeanne Françoise Braquet -viuda de Thomas Thomas- de 27 años, hija del difunto Juan Braquet y de su esposa Juana Bataille".*

Más tarde en el Libro de defunciones de *Tours* de 1807 consta la defunción de *Antoine Lacroix*, el 26 de agosto de 1807.

***Libro de Defunciones** –traducción- de 1807 Registro Civil de Tours "defunción el 26 de agosto de 1807 de Antonio Lacroix, 55 años "charpentier", "orphelin de la Patrie" nacido en Angers, viudo de Jeanne François Braquet, que había ingresado al Hospital el 14 de julio último como enfermo y falleció el 26 de agosto de 1807 a las 2 de la mañana*

En realidad había nacido en 1736 y tenía en el año 1807 por lo menos 70 años. Consideramos muy probable que se haya consignado una edad estimada en la planilla en la que se anoto la defunción.

La comprobación de que esta defunción de *Antoine Lacroix* era efectivamente la de *Antoine Delacroix* la encontramos en el acta de defunción de su esposa, *Jeanne Françoise Braquet (Bataille)* muerta de 68 años, el 27 de marzo de 1802 donde consta: viuda, casada en segundas nupcias con *Antoine Delacroix.*

Con el dato que aporta el acta de defunción de *Antoine* sobre el lugar de su nacimiento, se obtuvo una inusual ayuda en la búsqueda del acta de bautismo por parte de la *Direction des Archives Départamentales* encontrándose, un único caso de bautismo de un niño llamado *Antoine*, hijo de padres desconocidos e hicieron también un aporte sobre la situación del apellido en esos casos se informó que era común que quien protegía a un huérfano le atribuyera un apellido y quedara este evidenciado registralmente, en general, al momento del matrimonio.

Se entiende que el nombre dado a un niño en su bautismo es el permanente. No dejó de llamarme la atención la precisión de la hora consignada en el acta, -a las 7 de la mañana-, sumado a que a esa hora estaban presentes: a) el sacerdote dispuesto a administrar el bautismo, b) el sacristán y una joven feligresa de la parroquia

dispuestos a apadrinar al niño[5]. Estos detalles son llamativos, pues lo habitual en la época, hubiera sido dejarlo sin más en el asilo.

Históricamente en numerosas culturas de la antigüedad se encontró la práctica del abandono de los recién nacidos. La *Patria Potestat* del derecho romano, -el derecho de vida y muerte del padre sobre los niños-, fue abolida en el año 374, la ley imperial « *Lex Pompeia de parricidis* » prohibió dejar "expuestos" o sea abandonados a los niños recién nacidos.

Mas tarde, en Francia se los consideró incluidos en el derecho señorial "*Droit de épave*", el señor feudal se apropiaba de todo lo que estuviese en su feudo de propietario desconocido, es decir, el señor feudal adquiría a los recién nacidos abandonados como siervos, y debía hacerse cargo de su manutención, cosa que delegaba en general en órdenes religiosas.

Durante el siglo IV se los abandonaba en la puerta de una Iglesia, en el siglo VII el Obispo de *Angers* fundó el primer asilo para niños. En 1363 fue creado en Paris el Hospital de *Saint Dieu en Grève*. En 1579 un decreto del parlamento de París estableció la obligación de los curas de socorrer a los niños abandonados dentro de sus parroquias, a falta de padres presentes o señor feudal.

En el siglo XVI San Vicente de Paul comenzó con su obra de socorro a los recién nacidos abandonados. En 1648 convocó a una reunión a las Damas de Caridad en la que explicó que se habían salvado 600 niños de una muerte segura pero hacían falta más recursos, ese mismo día el Hospital de Niños Expósitos de Paris recibió el capital necesario para continuar la obra y en él se recibía a los niños abandonados de toda Francia.

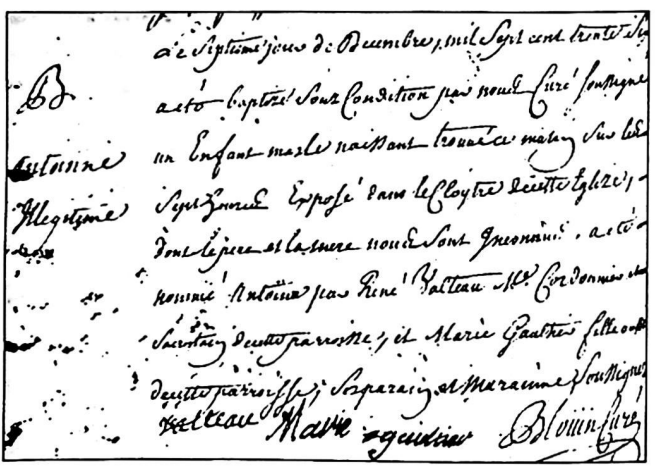
La asistencia pública creada en la Tercera República ubicó a los niños expósitos en el campo, en familias numerosas de acogida

---

[5]**Acta de Bautismo de Antonio** Angers, arrondissement 07 Parroquia Saint-Jean-Baptiste Saint-Julien Años 1736- 1740. Libro de actas de Bautismos, Matrimonios, Sepulturas. Colección comunal

en la zona rural que eran retribuidas por sus servicios. Una notable evolución tuvo lugar en Francia cuando la adopción fue tratada por el decreto-ley del 29 de julio de 1939 del Código de Familia.

Acta de bautismo –traducción- "El séptimo día de diciembre de 1736 ha sido bautizado bajo condición por nuestro..., el cura abajo firmante, un infante varón recién nacido encontrado esta mañana a las 7 de la mañana expuesto en el claustro de esta iglesia, por lo que su padre y su madre nos son desconocidos, ha sido llamado Antoine, por René Valteau, Maestro zapatero y sacristán de esta parroquia y Marie Gauthier niña también de esta parroquia, sus padrino y madrina, los que suscriben." Firman el cura y los padrinos



Acta de Bautismo de Antonio, ilegitimo. Diócesis de Angers

El destino de un niño hijo de padres no conocidos en situación de abandono, era muy distinto generalmente, al destino que en

realidad tuvo nuestro *Antoine*, porque por ejemplo al analizar su profesión de *"charpentier"*, vimos que en la época, el "*charpentier*" era el que construía o calculaba lo que hace a las estructuras. En realidad está más cerca de lo que hoy conocemos como arquitecto. ("*Maistre charpentier*", "*Architectus*" constructor).

Los *"charpentier"* consiguieron transmitir su destreza a lo largo de los siglos gracias a la geometría gráfica, lo que permite describir sobre el plano, con líneas rectas y curvas, los volúmenes y su interpretación en el espacio.

Esta geometría es un género particular y tiene sus fuentes en la geometría de Euclides.

La teoría sobre la recta fue perfeccionada a comienzos del siglo XII por los monjes de la abadía de "*Cîteaux*" a 19 Km. de *Dijon*, cuna de la Orden Cistersience, bajo la influencia de *Saint Bernard,* Abad, que fue Padre y Doctor de la Iglesia, abad, cronológicamente, el último de los Padres de la Iglesia, pero uno de los que más impacto ha tenido, -*Bernard de Clairvaux*, fue el tercer hijo de *Aleth de Montbard* y de *Tescelin* el Rojo-. Tomaron de la observación de la naturaleza y del espacio, las leyes de los volúmenes, que constituyen la " ciencia de la recta".

La línea recta es el principio de todas las obras maestras de los *charpentiers*. Permitió realizaciones pasmosas por su audacia y su ligereza. La línea recta fue un instrumento de comunicación que permitió transmitir, más allá de las barreras de la lengua y de las generaciones, la visión de los constructores de catedrales y las destrezas para realizar las obras que todavía hoy admiramos.

El oficio de *charpentier* era un oficio para el que se necesitaba contar con un contrato, que exigía 4 años de aprendizaje y 6 meses más de "*compagnonnage*". Además había que cumplir con residencia impuesta en lo de algún maestro, y contar con posibilidades económicas para hacer el viaje de un año, por los lugares de Francia en los que se estaban construyendo catedrales.

Eran estudios que implicaban un alto costo económico, no veo como un niño "abandonado" podría llegar en ese momento a aprender un oficio apreciado y lograr cierta consideración social sin apoyo económico.

No sabemos en qué momento a este niño le fue atribuido el apellido *Delacroix*, pero lo encontramos evidenciado al momento de su matrimonio en la ciudad de *Tours* donde vivía la máxima autoridad eclesiástica en ese momento, el Arzobispo don *Armand Pierre de La Croix* Arzobispo de *Tours y de Albi*, (cuya genealogía se desarrolló en al final de este capítulo).

Relacionados los indicios pensé en la hipótesis de que el obispo *de la Croix* lo protegió, le costeó su educación y colaboró económicamente con su bienestar y tal vez pudo haber tenido algún vínculo sanguíneo con este niño, ya que en los Libros de Matrices Catastrales de la ciudad de *Tours* que pude consultar en los Archivos de *Chambray-les-Tours*, encontré inscripciones de las que surge que *Antoine Delacroix* (de padres desconocidos) era propietario a temprana edad de varias casas en *Rue des Acacias*.

Debido a lo antedicho a continuación transcribo la traducción del informe sobre las casas que pertenecieron a *Antoine Delacroix* situadas en la calle *León Boyer* (ex *Rue des Acacias*) en *Tours*, efectuado por el urbanista y genealogista francés, arquitecto *Jean Michel Dossier*.

> "Haciendo reserva de verificación, me parece que las tres casas que vimos y fotografiamos tienen más de 300 años. La del nº 24 parece la más antigua y mejor conservada, tiene 2 dinteles de coronada por una pequeña cornisa muy simple. La del nº 26 tiene en la planta baja una puerta metálica para garaje, reciente y una puerta de entrada y una ventana compatibles con el tipo medieval, enmarcadas en la parte superior por una larga vigueta de madera como se usaba en el siglo XVIII, por sobre la planta baja antigua,

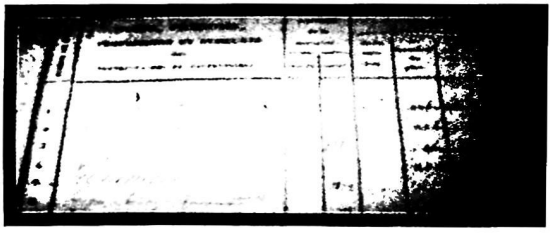
seguramente, hubo una reconstrucción en el siglo XIX en el piso y en el siglo XX en el techo, en la mansarda. Atestiguan esto la simetría de los cortes, la cornisa importante y las diferencias en las piedras de la fachada que se advierten provenientes de distintas canteras. El piso en la mansarda tiene aberturas modernas. La casa del nº 30 que hace ángulo con la calle Canónico Dalmas, donación de la Parroquia *Notre Dame La Riche* 1865-1956, tiene sobre la calle una fachada antigua en panse bois et briquette, típicas de la construcción corriente del XVII mientras que la fachada sobre la calle *Boyer* rehecha en el XIX hace pensar sufrió una remodelación profunda. Las tres casas se desvían un poco oblicuamente de la línea de frente de la calle que se hizo en el XIX, detalle que confirma su antigüedad original. Por otra parte, el emplazamiento de la esquina de las calles *León Boyer* y Canónico *Dalmas* hace suponer que los terrenos en los que fueron construidas estas casas pudieran haber pertenecido a la Iglesia o a uno de sus representantes. Firmado: *Jean-Michel Dossier 17 rue du Moulin 02300 Guivry*

C

alle de Las Acacias Nros. 24, 24 bis, Nros. 26, 28 y 30
(Hoy calle León Boyer)

Estas propiedades, que son más tarde, heredadas por sus hijos, no parecen haber sido compradas en ningún momento por Antoine. En los Libros de Catastro de *Tours* encontré que, la columna de la plancheta, donde se indica la fecha de adquisición, o de transmisión por herencia, respecto de *Antoine*, es un registro en blanco en todos los casos. Analizando el resto de los datos registrados en el Catastro también observamos que estas casas no pagaban impuestos municipales y los catastros se confeccionaron con fines fiscales. Tratando de explicarnos esto, se encontró que las casas están edificadas en terrenos que fueron expropiados a los protestantes y quedaron en propiedad de la Iglesia Católica.

La Iglesia también le entregó en donación a la ciudad de *Tours* el terreno para que abriera calles en el predio expropiado. Lo que hace muy elocuente que allí mismo viviera nuestro *Antoine Delacroix*



Inscripción en Catastro de la transmisión hereditaria de Antonie al hijo mayor

Antoine Delacroix y **Jeanne Françoise Braquet** (Bataille) se casaron en la parroquia Notre Dame la Riche, el 8 de enero de 1761 y fueron padres de al menos 12 hijos conocidos, quienes constan bautizados en la misma iglesia en la que sus padres habían contraído matrimonio.

Hijos:

1.- **Antoine Germain Delacroix (Braquet)** *(Antoine):* Nació en Tours el 27 de junio de 1761[6] . Murió también en Tours el 3 de enero de1839. (NDLRbms). Sigue en II.

2.- **Marie Delacroix (Braquet)** *(Antoine)*: Nació en Tours el 18 de febrero de 1763 (NDLRbms), contrajo matrimonio con Jean Mauberger en el año 1792.

3.- **François Delacroix (Braquet)** *(Antoine):* Nació el 27 de abril de 1764 en Tours (t.dec.)[7] murió infante.

4.- **Marie Thérèse Delacroix (Braquet)** *(Antoine):* Nació el 9 de diciembre de 1765 (t.dec) y murió infante el 20 de enero de 1766, en Tours (t.dec).

5.- **François Delacroix (Braquet)** *(Antoine):* Nació el 4 de julio de 1766, en Tours (NDLRbms).

6.- **Marie Victoire Delacroix (Braquet)** *(Antoine):* Nació el 8 de febrero de 1767 (NDLRbms) y el 23 de julio de 1791 (NDLRbms) se casó en primeras nupcias en Tours con **Eloy Simon Leger**.

Marie Victoire es madre a los 20 años de un hijo natural llamado **Louis René Delacroix**. El niño fue bautizado 8 de septiembre de 1787 (NDLRbms), este hijo es reconocido por su padre **Pierre Diot** el 9 brumario año 11, Acta 104, por ante el Alcalde Charles Reverdy, Consejero del Rey de la ciudad. No obstante que suponemos que sus padres eran públicamente una pareja, ya que son padrinos de

---

[6] Notre Dame La Riche Bautismos Matrimonios Defunciones= (NDLRbms).
Los registros parroquiales de Notre Dame la Riche entre 1572 y 1792 están microfilmados por la Genealogical Society of Utah de los originales existentes en los Archivos Departamentales de Tours

[7] Tables decenales = t.dec. =Tablas decenales.

bautismo de otros niños de la familia Delacroix, el joven usó siempre el apellido materno. Cuando este se casó el 10 de enero de 180,7 con **Louise Sicard**, de quien tiene al menos 5 hijos estos también son nombrados Delacroix.

Marie Victoire murió en Tours –ya viuda- el 4 de mayo de 1844 (DMT)[8]

7.- Marie Anne Delacroix (Braquet) *(Antoine)*.

Nació el 7 de junio de 1768 (NDLRbms) c.c. **Pierre Thiou** en primeras nupcias y en segundas nupcias con **Jacques Saulay**, *ouvrier en soye* con quien es testigo del nacimiento de su sobrino Antoine Lamontagne. Su apellido en ese acto también aparece -como el de sus hermanos y el niño- bajo la forma "Lacroix", declaró vivir en la Sección de la Riche, Poissonerie y dijo no firmar por no saber, el 2 Ventôse del año II de la República Francesa.

En el acta de su defunción está consignada como rentista, viuda de Pierre Thiou, entendemos Jacques Saulay aún vivía cuando ella murió el 6 de agosto de 1849 a los 83 años de edad. (LDRC).

8.- Urbain Delacroix (Braquet) *(Antoine)*:

Firma de Urbain Delacroix (Braquiet)

Nació el 20 de junio de 1770 en Tours (t.dec). A los 16 años fue testigo del matrimonio de su hermano Antoine Germain. El 2 Ventôse del año II de la República Francesa aparece como testigo en el acta del nacimiento de su sobrino Antoine

[8] Libro de Defunciones Mairie de Tours

Lamontagne y su apellido aparece escrito bajo la forma Lacroix aún cuando en su firma se lee claramente Delacroix.

9.- **Marguerite Delacroix** (Braquet) *(Antoine):* nació el 6 de julio de 1772 en Tours (t.dec.).

10.- **Marie Delacroix** (Braquet) *(Antoine):* nació el 9 de julio de 1773 en Tours (t.dec).

11.- **Pierre Delacroix** (Braquet) *(Antoine): n*ació el 16 de abril de 1774 en Tours (t.dec.). Consta su defunción en el Archivo Municipal de Tours como ocurrida el 17 de junio de 1775.

12.- **Françoise Félicité Delacroix** (Braquet) *(Antoine):* Nació el 18 de noviembre de 1776 en Tours (t.dec). Consta su defunción el 7 de enero de 1778 (A.M.T.)

.

II.- **Antoine Germain Delacroix** Braquet (Braquiet) *(Antoine):* Nació en Tours el 27 de junio de 1761, hijo legítimo de Antoine y Jeanne Françoise Braquiet (Bataille), fue bautizado en Notre Dame La Riche y allí a los 25 años, *charpentier*, contrajo matrimonio el 9 de octubre de 1786(NDLRbms) con **Madeleine Bessière** (Robin) o Bizières (Robin), o Labecière (Robin) hija legítima de André Labecière, *poêllier*, difunto, y de Marie Françoise Robin, su esposa.

Mariage Antoine Germain Delacroix con Magdeleine Labesiere *Notre-Dame-la-Riche (bms) « Le neuf octobre mil sept cent quatre vingt six après trois publications de promesse de mariage entre Antoine Delacroix, charpentier âgé de 25 ans, fils d' Antoine Delacroix du dit état et de Jeanne Françoise Braquet, d' une part, et Madeleine Labesière âgée de 25 ans, fille de feu André Labesière poêlier, et de Marie Françoise Robin d' autre part, tous deux de cette paroisse. Les dites publications canoniquement faites en cette église sans oppositions..... quelconque, nous vicaire délégué avons donnée la bénédiction nuptiale aux dites parties en présence*

des père et mère de l' époux et de la mère de l' épouse, ont assistés comme témoins François de France, ouvrier en soye beau frère de l´ époux pour Jeanne Françoise Thomas, sa sœur utérine aussi présent et Urbain Delacroix, charpentier, son frère, Marie Gouidillon sœur utérine de l´ épouse, Louis Siguet, charpentier, Pierre Pointeau, ouvrier en soye, tous de cette paroisse et plusieurs autres parents et amis qui ont déclarés ne savoir signer. Signatures: Urbain Delacroix, François Defrance, Louis Signet, Pierre Pointeau, Dupratin Vicaire. » **Acta parroquial anterior a la Revolución Francesa.**

En el año 1836 está censado en *Rue des Acacias 26,* de 76 años junto a su mujer Madeleine y Victoire una de sus hijas.

Antoine Germain Delacroix (Braquiet) llamó a uno de sus Hijos Antoine Lamontagne, seguramente para honrar al sector más radical de la Revolución. El pequeño había nacido durante el período de la Revolución Francesa en el que se nombraba a algunos niños de esta manera, no era inusual inscribir a los recién nacidos con ese tipo de nombres. Algunos recibieron el nombre de: "Marat", "Thermidor", "Brutus", "Liberté", etc. y Antoine Germain Delacroix era aparentemente simpatizante de los parlamentarios que ocupaban los escaños de "la montaña" durante el período de la Revolución.

Uno de sus hermanos, Urbain Delacroix (Braquet) de 16 años y François de France[9] de 30 años el marido de su hermana materna, Jeanne Thomas (Braquet), fueron testigos

---

[9] **François de France** Capitán retirado, Caballero de la Orden Real de la Legión de Honor, de 63 años, amigo del contrayente, testigo de casamiento de Antoine Simon Delacroix con Anne Madeleine COESLIER, tío del esposo. François de France nacido el 2 abril de 1756 en Tours (NDLRbms) se casó el 14 enero 1782 (tab.dec.) con Jeanne Françoise THOMAS hija de Thomas THOMAS y de Françoise BRAQUE. En ese momento él se declara "ouvrier en soie" mas tarde aparece como militar Caballero de la Legion de Honor. De esta unión tuvo 5 hijos (primos uterinos de los Delacroix):

de su casamiento religioso. Consta su defunción en el Archivo Municipal de Tours el 3 de enero de 1839 a los 77 años y 6 meses, siendo esposo de Madeleine Labessière.

Hijos

1.- **Madeleine Françoise Delacroix** (Labessière).
2.- **Antoine Parfait Delacroix** (Labecière).
3.- **Antoine Simon Delacroix** (Labecière).
4.- **Antoine La Montagne Delacroix** (Labecière).
5.- **Madeleine Victoire Delacroix** (Labecière).
6.- **Agathe Delacroix** (Labecière).

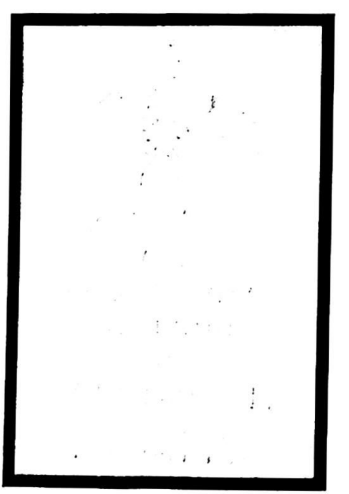
1.- **Madeleine Françoise Delacroix** (Labessière) *(Antoine Antoine Germain).* Nació en Tours el 13 de abril de 1787 [10] (NDLRbms) según el acta de su bautismo la abuela y madrina del mismo aparece viuda de Delacroix y viuda nuevamente de Jean Gandillón, (el apellido del padre y de la niña aparece bajo la forma Lacroix).

2.- **Antoine Parfait Delacroix** (Labecière) *(Antoine, Antoine Germain).* Bautizado en Tours el 16 de abril de 1788. Padrinos: François de France *ouvrier en soye* y Jeanne Françoise Braqué esposa de Antoine Delacroix y abuela del niño que declaró no saber firmar. (NDLRbms) murió infante el 24 de diciembre de 1789.

3.- **Antoine Simon Delacroix** (Labecière) *(Antoine, Antoine Germain)* Nació el 16 de noviembre de 1791 en Tours (NDLRbms). *Charpentier.* Se casó el 20 de enero de 1817[11] Al momento de su matrimonio él vivía en *Rue Acacias Nº 20* y fueron testigos de su matrimonio su hermano Antoine Delacroix que vivía en la misma casa y François de France, Capitán retirado, Caballero de la Legión de Honor, de 60 años, tío del contrayente, la

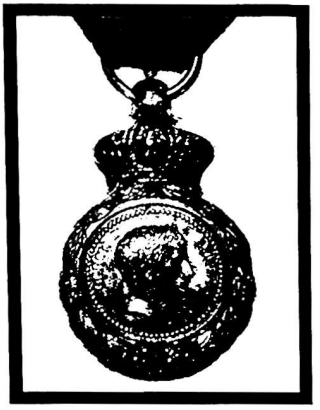
[10] (Notre Dame La Riche bautismos matrimonios sepulturas).
[11] Libro Nacimientos R.C. .

novia era **Anne Madeleine Coeslier**, que había nacido el 20 de abril de 1785 en Saint Pierre-le-Pueiller, hija de François Coeslier –consta su defunción el 31 de julio de 1806- y de Anne Berthot -consta su defunción el 17 ventose an X o el 8 de marzo de 1802- su esposa. Antoine Simón recibió la Medalla de Santa Helena, que fue creada por Napoleón III, y dada en recompensa a los 405.000 soldados aún vivos en el año 1857, que combatieron al lado de Napoleón I durante las guerras de 1792-1815. Estuvo en el ejército alcanzando el grado de Caporal en "1° Compagnie d'ouvriers". Murió el 28 de abril de 1865 a los 73 años y 5 meses de edad[12] en su domicilio de La Riche 61, Tours.



Estuche de la medalla de Santa Helena
A los compañeros de gloria de Napoleón I,
Decreto Imperial del 12 de agosto de 1857

[12] L.def.R.C. de Tours Acta n° 427 F° 108 Archivo Municipal de Tours.



Anverso de la medalla de Santa Helena

Reverso de la medalla de Santa Helena[13]

[13] La medalla de Santa Helena que un tío regaló a Jules François Delacroix la conserva su bisnieta Julia María Delacroix.

Antoine Simon Delacroix[14] y **Anne Madeleine Coeslier**[15] tuvieron al menos 5 hijos.

Hijos: A.- Antoine-Auguste Delacroix (Coeslier) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine. Simon).* Nació el 20 de noviembre de 1817 (N RC) y muerto infante el 22 de febrero de 1818 (D RC) en Tours.

B.- Anne Madeleine Désirée Delacroix (Coeslier) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Simon).* Nació el 10 de marzo de1820 en Tours. (N RC), c.c. **Jacques Julien Labrunerie** nacido por 1808, menuisier, con domicilio en la calle Colbert nº 98 cuando comparece a denunciar la defunción de su suegro.

C.- Adélaïde Victoire Delacroix (Coeslier) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Simon).* Nació el 22 de abril de 1823 en Tours. (N RC).

D.- Marie Victoire Antoinette Delacroix (Coeslier) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Simon).* Nació el 17 de enero de 1825 en Tours. (N RC).

E.- Jean Delacroix (Coeslier) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Simon).* Nació hacia 1826, no se encontró acta de su nacimiento pero si

---

[14] ***http://stehelene.geneactes.org/nom:*** *DELACROIX**prenom:*** *Antoine Simon*

[15] **Familia Coeslier** *Pierre Coeslier c.c. Françoise Rocherau/François Coeslier c.c. Anne Berteau/Anne Madeleine Coeslier c.c. Antoine Simon Delacroix/***Anne Madeleine Coeslier (Berteau)** *(Pierre, François).*Había nacido en Tours el 20 de abril de 1785 y fue bautizada en la Iglesia de Saint Pierre-le-Pueiller, contrajo matrimonio con **Antoine Simon Delacroix** y muere viuda el 25 de enero de 1869, apareciendo consignada en el acta de su defunción como rentista. Era hija legítima de **François Coeslier** y **Anne Berteau** quienes de este matrimonio que consta el 5 de junio de 1776 (NDLR) hubieron por hijos:a) **François Coeslier** (Berteau) nació el 20 de marzo de 1777. b) **Jean Martin Coeslier** (Berteau) nació el 11 de noviembre de 1778. c) **Marie Anne Coeslier** (Berteau)nació el 30 de noviembre de 1781 y fallecida el el 24 de enero de 1782. d) **Jeanne Coeslier** (Berteau)nació el 24 de febrero de 1783 y muerta el 23 de abril de ese mismo año. e) **Anne Madeleine Coeslier** (Berteau) nació el 20 de abril de 1785 f) **René Coeslier** (Berteau) nació por 1787, muerto el 12 de abril de 1795 de 8 años.

consta en su defunción en el A.M. de Tours como peintre en bâtiment, hijo de Antoine Delacroix y Anne Couailler (Coeslier), muerto a los 37 años, el 19 de marzo de 1863.

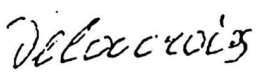
F.- Sylvain Mathieu Delacroix (Coeslier) (*Antoine, Antoine Germain, Antoine Simon).* Nació el 6 de febrero de 1827 en Tours. (N RC).

4.- Antoine La Montagne Delacroix (Labecière) *(Antoine, Antoine Germain).* Nació en Tours el 20 de febrero de 1794 (NDLRb). Sigue en III.

5.- Madeleine Victoire Delacroix (Labecière) *(Antoine, Antoine Germain*). Nació el 6 frimario año V (26 de noviembre de 1796) (N RC) y murió el 26 de noviembre de 1878 (D RC) en Tours. En el censo del año 1836 está censada en *Rue des Acacias 26* como *Victoire* de 40 años, artesana de la seda, junto a sus padres de 76 años, en el censo de 1841 aparece siempre en la misma casa junto a su madre ya viuda igual que en el censo del año 1846 en tanto que en el de 1851 figura ella solamente y propietaria

6.- Agathe Delacroix (Labecière) *(Antoine, Antoine Germain*). Nació 8 Germinal año VII, murió el 14 Thermidor año VIII.

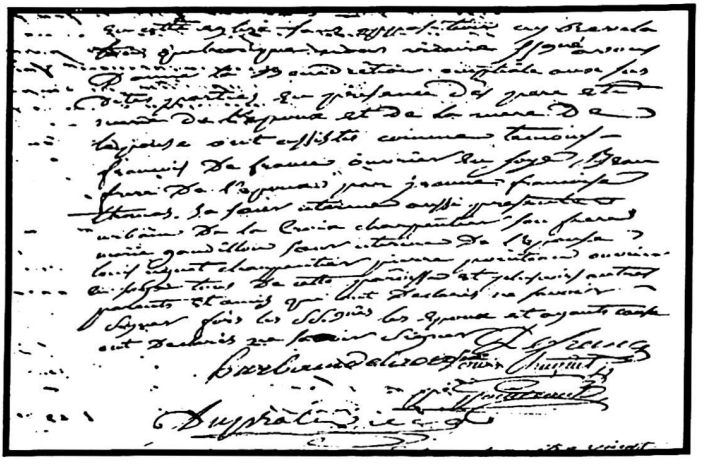
III.- Antoine La Montagne Delacroix (Labesière) *(Antoine, Antoine Germain).*



Firma de Antoine Lamontagne Delacroix

Nació en Tours el 2 Ventôse año II (20 de febrero de 1794) (N RC) hijo legítimo de Antoine Delacroix (Braquet) y Madeleine Labessière (Robin).

El oficial público ante el que su padre lo presentó para que se registre su nacimiento consignó que su madre era la ciudadana Madeleine Bessière y su padre era el ciudadano Antoine Lacroix, *charpentier*, quien declaró que su hijo se llamaba Antoine Lamontagne Lacroix.



Parte del Acta Nº 30 Nacimiento Antoine Lamontagne Delacroix

Aujourd'hui deux Ventôse, l'an second de la République Française, une et indivisible, a été présenté devant moi, Brutus BRUERE, puisné, officier public soussigné, un enfant mâle par le citoyen Antoine LACROIX, charpentier, demeurant en cette commune, section de La Riche, lequel m'a déclaré que le dit enfant s'appelle Antoine Lamontagne LACROIX, né du jour d'hier à onze heures du soir, en son dit domicile, qu'il

est son fils, et celui de la citoyenne Madeleine BESSIERE, son épouse demeurant en son dit domicile.Ce qui a été enregistré en présence du citoyen Urbain LACROIX, oncle de l'enfant, ausi charpentier, demeurant en cette commune, section de La Riche, et de la citoyenne Marie-Anne LACROIX, épouse de Jacques SAULAY, ouvrier en soye (soie), tante de l'enfant, demeurant en cette commune, section de La Poissonnerie, témoins de ce requis. Le déclarant et la femme SAULAY ont dit ne savoirs signer, de ce interpellés. Ledit Urbain LACROIX a signé avec nous. Trois mots rayés nuls. Signatures Urbain Delacroix, Bruère, puisné off. pub.

Acta del Registro Civil período revolucionario.

Se casó el 4 de septiembre de 1819, en la misma ciudad, con **Marie Anne Chandery (Landais)**.

Acte N° 119 L'an 1819, le 4 septembre à deux heures du soir, par devant nous officier d'état civil adjoint soussigné délégué par arrêté de M. le Maire ont comparu en la salle publique de cet Hôtel de Ville, le sr. Antoine Lamontagne DELACROIX, charpentier, âgé de 25 ans six mois, demeurant à Tours avec ses père et mère, rue des Acacias, N° 20, y né le deux ventôse an II ou le 20 février 1794, fils majeur de Antoine DELACROIX, charpentier et de Madeleine BIZIERE, son épouse, ses père et mère cy présents et consentants d'une part et Demoiselle Marie CHANDERY, tapissière, âgée de 21 ans, demeurant à Tours, rue Saint Symphorien, N° 80, y née le onze germinal an VI ou le 31 mars 1798, fille majeure de feu Pierre CHANDERY, en son vivant, voiturier par eau, décédé à (mot non traduit) Saint-Laurent-de-Caux, département de Loir et Cher, le 6 juillet 1806, comme il est constaté par l'extrait de décès délivré pour copie le neuf février par le greffier du tribunal civil de cette ville le 17 avril dernier et de défunte Marie LANDAIS, son épouse, décédée à Tours le 18 mars

1807, comme il est constaté par l'extrait de décès délivré par un des adjoints de cette ville le 2 juin 1812 ; ses ayeux aussi décédés, suivant la déclaration qui nous a été faite par la contractante, laquelle nous a été attestée par les témoins cy après nommés ; (2 mots non traduits) contractante procédant sous l'autorité de LETOURNEAU, charron, son tuteur, demeurant rue Saint-Symphorien, N° 80, cy présent et consentant , d'autre part Lesquels nous ont requis de procéder à la célébration du mariage projeté entre eux et dont les publications ont été faites à la porte extérieure et principale en cet Hôtel de ville et à l'heure de midy, les dimanches 15 et 22 août derniers, aucune opposition au dit mariage ne nous ayant été signifiée, faisant droit à leurs réquisitions, et après avoir donné lecture de tous les actes cy dessus mentionnés et du chapitre 6 du code civil intitulé « Du mariage », avons demandé au futur époux et à la future épouse s'ils veulent se prendre pour mari et pour femme, chacun d'eux ayant répondu séparément et affirmativement, déclarons au nom de la loi que le sr Antoine Lamontagne DELACROIX et la demoiselle Marie CHANDERY sont unis par le mariage de quoi avons dressé acte en présence de Sir François de France, capitaine retraité, chevalier de l'ordre royal de la Légion d'honneur, âgé de 63 ans, demeurant rue faubourg Saint-Martin, N°77, ami du contractant ; Gabriel SOCLET, menuisier, âgé de 27 ans, demeurant rue du Grand-Marché au N° 50, cousin du contractant ; Urbain LETOURNEAU, charron, âgé de 48 ans, demeurant rue Saint-Symphorien au N° 80, oncle et tuteur de la contractante ; Joseph HOUDIN, charron, âgé de 30 ans, demeurant rue Saint-Symphorien au N°87, cousin de la contractante. Lesquels, après leur avoir donné lecture du présent acte de mariage, l'ont signé avec nous et les parties contractantes, sauf le dit HOUDIN et les père et mère du contractant, qui ont dit ne le savoir, de ce requis. Signatures :

Delacroix, Marie Chanderi, Soclet G, Letourneau, De France, Bellanger adjt.

Acta del Registro Civil período posterior al Napoleónico.

En el año 1836 aparece censado en la *Rue des Acacias Nº 30*, de 42 años con su mujer y tres de sus hijos. En el censo de 1846 las casas de Rue des Acacias 28 y 30 están alquiladas, los Delacroix-Chandery son los propietarios de al menos esas dos casas pero no tienen domicilio en Tours, es probable que toda la familia viviera en Paris en donde estudiaron al menos los hijos varones, en 1851 año en el que Jules François el 5º de los hijos de ambos viajó a América encontramos en los registros catastrales a Marie Chandery, esposa de Delacroix registrada como propietaria de Rue Lanterne 2 y Rue des Acacias 50, propiedad que más tarde aparece en cabeza de su hijo Jules François Delacroix consignándose que reside en Tucumán, République Argentine. En 1851 las casas continuaban alquiladas, en 1856 Marie Anne Chandery (Landais) vuelve a vivir en Rue des Acacias 30 con sus hijos, Ernest de 20 años y Marie Victoire de 15 años pero, en 1861 ya no vive más allí aunque continúa siendo la propietaria de todas las casas.

En el acta nº 227 del registro de defunciones del Archivo Municipal de Tours consta que el 24 de febrero de 1879 comparecieron León Ernest Delacroix, de 43 años, *huissier*, con domicilio en Neuvy- le-Roy y Charles Lemenager de 44 años empleado, domiciliado en la calle Saint-Symphorien nº 42 de Tours, hijo y amigo respectivamente del difunto, declararon y firmaron que:

Antoine Lamontagne Delacroix, de 85 años, rentista, hijo de los difuntos Antoine Delacroix y Madeleine Bizière su mujer, que había nacido en Tours el 2 ventôse an II (20 de febrero de 1794), esposo de Marie Chandery, había muerto el día anterior en su domicilio de la calle Lanterne nº 2.

Hijos : **1.- Marie Anne Angélique Delacroix** (Chandery).

2.- Antoine Urbain Delacroix (Chandery).

3.- **Antoine Alfred Delacroix** (Chandery).
4.- **Antoine Denis Delacroix** (Chandery).
5.- **Marie Victoire Delacroix** (Chandery).
6.- **Jules François Delacroix** (Chandery.)
7.- **Fulgent Edmond Delacroix** (Chandery).
8.- **Léon Ernest Delacroix** (Chandery).
9.- **Marie Louise Delacroix** (Chandery).
10.- **Auguste Ferdinand Delacroix** (Chandery).
11.- **Marie Victoire Delacroix** (Chandery).

1.- **Marie Anne Angélique Delacroix** (Chandery) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne)*: Nació el 20 de julio de 1820 (tab. dec.) en Tours.

2.- **Antoine Urbain Delacroix (Chandery)** *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne)* Nació en Tours el 10 de abril de 1822 (t. dec.) muerto infante el 3 de mayo de1824 en Tours. (D RC)

3.- **Antoine Alfred Delacroix** (Chandery) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne)*. Nació en Tours el 15 de junio de 1825 (N RC) murió infante el 16 de marzo de 1826 en Tours. (NRC), en el acta de nacimiento ***"Acte N° 428** L'an 1825, le 15 juin" En marge : Décédé à Tours le 16 mars 1826.* Unico documento en que la familia aparece con domicilio **rue du Sergent Nolaut, n°4** y no en rue des Acacias

4.- **Antoine Denis Delacroix** (Chandery) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne)* Nació el 30 de octubre de 1826 (N RC), aparece en el censo del año 1836 censado junto a sus padres en Rue des Acacias 30, de 10 años, murió soltero el 2 de marzo de 1877, de 51 años, figura como *plâtrier* (D RC) en la ciudad de Tours.

5.- **Marie Victoire Delacroix** (Chandery)

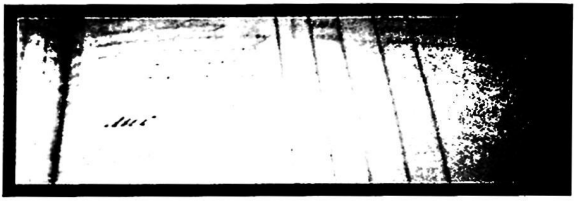
(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne). Nació el 5 de febrero de 1829 (N RC) murió el 31 de marzo de 1830 (D RC) en Tours.

6.- **Jules François Delacroix** (Chandery) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne)*
Nació en Tours el 4 de octubre de 1830 (N RC) en el censo de 1836 figura censado de 5 años junto a sus padres en Rue des Acacias 30. Murió de 85 años el 30 de junio de 1915, en Tucumán, Argentina.
Acte N° 641*L'an 1830, le 4 octobre, à deux heures du soir, par devant nous adjoint officier d'état civil soussigné, délégué par arrêté de M le maire, est comparu le sr Antoine Lamontagne DELACROIX, âgé de 35 ans, charpentier, demeurant à Tours, rue des Acacias, n°23, lequel nous a présenté* ***Jules François*** *de sexe masculin, né de ce jour à sept heures du matin de lui déclarant et de Marie CHANDERY, son épouse. Les dites présentations et déclarations faites en présence de Julien MIDOUET ?, 40 ans, journalier, demeurant rue Villeperdue n°33, et Bernardin CARRE, 41 ans, Taillandier, demeurant rue Sait-Eloi, lesquels ainsi que le déclarant ont signé avec nous, le premier témoin a déclaré ne le savoir, requis, après lecture.Signatures : Delacroix, Carré, Bebrotte.***Acta de nacimiento de Jules François Delacroix (Chandery).* Sigue en IV .

7.- **Fulgent Edmond Delacroix** (Chandery) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne)* Nació el 12 de marzo de1834 (N RC) y murió el 21 de julio de 1835 (D RC) en Tours.

8.- **Léon Ernest Delacroix** (Chandery) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne)*

Nació el 6 de febrero de 1836 (NRC) en Tours. En el censo de 1836 figura censado un niño de meses llamado René pensamos pudiera ser él.
Huissier un oficial de justicia o un procurador, con domicilio en Neuvy- le-Roy una Comuna del Distrito de Tours, propietario, contrajo matrimonio con **Cécile Mathilde Piedor** con quien procreó al menos a Ernest Antoine Basile Delacroix (Piedor). El 24 de febrero de 1879 a la edad de 43 años se presentó a declarar la muerte de su padre.



Inscripción de transmisión sucesoria de Antonie Lamontagne a su hijo y de este a su nieta

Hijo **A.- Ernest Antoine Basile Delacroix** (Piedor) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Léon Ernest)* Sólo se encontró su matrimonio con la señorita **Jeanne Aimée Gorce** nacida en Tours el 26 de julio de 1866, hija de Pierre Julien Gorce, Adjunto 1º del Alcalde de Tours, y de Marie Eugénie Houbin. Realizada la union en Tours el 17 de mayo de 1898, en ese acto consta que nació el 11 de agosto de 1864 en Neuvy-le-Roy 37, que era de profesión ingeniero, jefe de la explotación de los tranvías de Tours y de Vouvray.

9.- Marie Louise Delacroix (Chandery) (Antoine

Antoine Germain, Antoine Lamontagne). Nació el 4 de agosto de1837 (N RC) murió el 18 de septiembre de 1838 en Tours. (D RC)

10.- **Auguste Ferdinand Delacroix** (Chandery) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne)*: Nació el 2 de enero de 1839 (N RC) en Tours.

11.- **Marie Victoire Delacroix** (Chandery) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne)*: Nació el 25 de julio de 1841 (N RC), casada con **Auguste Metayer**, murió viuda, de 45 años, el 8 de febrero de 1887 (D RC), rentista en Tours.

Genealogía del Arzobispo Armand Pierre de La Croix

Lacroix de Castries: Azur con cruz de oro.
Divisa: Fiel a su Rey y a su honor. La casa *de la Croix* es una de las casa ilustres y antiguas de la nobleza de *Langue d'Oc.*

Hay un *de la Croix* entre los oficiales de casa de Philippe IV en 1288, mencionado con sus hijos en 1310.

Jean de la Croix era en 1371 uno de los cuarenta y tres jinetes de *Sancerre* y uno de los seis jinetes de la muestra de *Braquemont* en *Harfleur* el 14 de septiembre de 1372.

Messire Jehan de la Croix gentilhombre de *Languedoc* se distinguió en batallas en *Anjou* por 1421. El 7 de febrero de 1421 *Jean de la Croix* era caballero chambelán del rey con 500 libras por mes.

Jacques de la Croix era uno de los cien gentilhombres del rey en 1487.

El 4 de octubre de 1482 Louis XI da a su consejero *Guillaume de la Croix*, tesorero de las guerras desde 1477, por sus buenos oficios, su casa de *Mirevaux*. El *Grand Thalamus* de *Montpellier* trata en 1498 a *Guillaume de la Croix* de magnífico y poderoso señor. Las

tierras de la baronía de *Castries* que están a algunos kilómetros de *Montpellier*, fueron adquiridas el 19 de abril de 1495 a *Guillaume de Pierre, Barón de Ganges*, por *Guillaume de la Croix*, gobernador de *Montpellier*. La baronía daba ingreso a los estados generales del *Languedoc*. La casa de *Castries* dio un Mariscal de Francia, ministro de marina, varios lugartenientes generales y mariscales de campo, caballeros de las órdenes del rey y gentiles hombres de cámara y fue admitida a los honores de la corte en 1744, 1753, 1776, 1786...

La filiación probada por ante *M. de Bezons* es la siguiente:

I **Guillaume de la Croix, barón de Castries,** consejero del rey, gobernador de las ciudades y la baronía de Montpellier y Aumelas, Señor de Gourdièges, de la Roquette y Saint-Brès, contrae primeras nupcias con Françoise de Cézelly, Señora de Saint-Aunez y de Figaret.

Hijos

1.- Louis (sigue).

2.- Geoffroy, c.c. Jeanne Marcel el 12 de marzo de 1492 dieron origen a la rama de los barones señores de Plancy y Semoine afincados en Champagne y extinguida en el siglo XVIII.

3.- Jean muerto infante en 1533.

4.- Guillemette c.c. Jean Montbel quien en segundas nupcias con Jeanne Boussevin fue padre de Pierre Señor de Teyran, Consejero de la Corte de los condes de Montpellier pero cuya posteridad acaba en tres generaciones.

II **Louis de la Croix Barón de Castries,** presidente de justicia de Languedoc c.c. Jeanne de Montfaucon, hija de Claude de Montfaucon, barón de Vézenobre con:

Hijos

1.- Henry (sigue).

2.- Guillaume, Señor de Figaret muerto sin hijos.

3.- Etiènne, Señor de Chamberjant y de Peiremales en la diócesis de Saint-Flour, c.c. Françoise de Frontignan, Señora de

Montferrier.

4.- Louis señor de Saint-Brès.

5.- Françoise c.c. Jacques de Belloy Caballero de La Orden del Rey.

III Henry de la Croix llamado de Ussel, Barón de Castries muerto en Alemania y c.c. Marguerite de Guithens el 16 de diciembre de 1535.

Hijos:

1.- Jacques (sigue).

2.- François.

3.-Jean que da lugar a la rama de los señores de Anglars en Limousi.

4.- Honorée c.c. Jacques de Lauselergues Caballero de la Orden del Rey.

IV Jacques de la Croix Barón de Castries Caballero de la Orden del Rey 1568 capitán de cincuenta hombres de armas, Gobernador de Sommières, Gignac y Frontignan, Barón de los estados de Languedoc estuvo en los estados en Pont-Saint-Sprit en 1565, fue a menudo diputado de los estados de la corte y c.c. Diane de Albenas en 1565 con ella procreo a los siguientes

Hijos

1.- Gaspard-François, señor de Meirargues.

2.- Jean (sigue).

Gaspard François de la Croix de Castries, señor de Meirargues y de Collias c.c. Jeanne de Gucidan el 21 de julio de 1601 y con quien hubo por hijo a Jean de la Croix de Castries, Barón de Meirargues que en la Diócesis de Uzès mantuvo su nobleza por juzgamiento soberano del 1º de octubre de 1668.

V Jean de la Croix heredero de su padre Barón de Castries c.c. Marguerite de la Volhe el 24 de agosto de 1590 y tienen por hijo a

VI Jean de la Croix, conde de Castries gentilhombre de la cámara

del rey coronel de los legionarios de Languedoc fue implicado en los problemas del Duque de Montmorency y privado de ingresar a los estados de Languedoc, c.c. Louise de l'Hôpital, en 1609 ella era la hija mayor de Jacques, Conde de Choisy, gran senescal de Auvergne, Caballero de Honor de la reina y pariente cercado del Duque de Montmorency y de este matrimonio nacen los siguientes hijos:

1.-René-Gaspard (sigue).
2.-Jacques Conde de Gourdiéges Coronel de Infantería muerto en 1623.
3.-Henri Capitán de Caballería muerto en 1641.
4.-Nicolás-François Caballero de Malta Mtre. de Campo de caballería *1652.

VII René Gaspard de la Croix marques de Castries por carta patente de 1639, barón de los estados de Languedoc restablecido en su derecho de entrada en 1643, caballero de las ordenes del rey, gobernador de Montpellier en 1660, lugarteniente de Languedoc en 1668, gentilhombre de la cámara, casa en primeras nupcias con Isabeau Brachet de Péreuse y en segundas nupcias en 1644 con Elisabeth de Bonzi hermana del cardenal arzobispo de Narbona y tuvieron los siguientes.

Hijos

1.- Joseph François (sigue).
2.- Armand Pierre Arzobispo de Tours y de Albi.
3.- Louis-Languedoc Caballero de Malta.
4.-Elisabeth c.c. Joseph de Pujols de Brunet de Castelpers y de Lévis Marques de Villeneuve, lugarteniente del rey en Languedoc.
5.- Françoise c.c. Louis marqués de Doni y Avignon.

VIII Armand Pierre de La Croix (1669?-1747).

Segundo hijo del Marqués René Gaspard de la Croix, primer Marques de Castries, con su segunda esposa Elizabeth de

Bonzi, hermana del Cardenal Arzobispo de Narbona. Consejero Espiritual de la Duquesa de Bourgogne (1697), Principal Director Espiritual y Consejero de la Duquesa de Berry (1710), Arzobispo de Tours (1717), luego de Albi (1719), Comendador de la Orden del Espíritu Santo " Saint-Esprit" (1733).

Armorial del País de Oc, por Agos.

Item 4).- Profesión de Charpentier

Charpentier

El maestro *charpentier* era el que construía o calculaba las estructuras.

Con la aparición del arte ojival, a las construcciones compactas y pesadas se las substituye por otras de pilares espaciados entre ellos por arcos.

Alcanzaron un status social alto, superior en relación al de los otros oficios, y se la consideró como una profesión liberal, casi artística.

Hasta el siglo IX, en Francia, los "*charpentiers*" fueron llamados "*fabri lignari*," ellos eran quienes empleaban la madera en la construcción tanto de la estructura como de las cúpulas de los edificios. Algunos medievalistas, sugieren que las asociaciones de artesanos se habrían desarrollado dentro de los grandes señoríos, a partir de la época carolingia, y que actuaban bajo la vigilancia de jefes que regulaban a cada oficio. Es decir que, eran siervos especializados en un oficio, cuya actividad estaba

reglada por el Señor al que pertenecían pero, el criterio que actualmente prevalece, es el de la libre asociación de los gremios, debido al crecimiento de las ciudades y villas a partir del siglo XI.

El arte de construir en estilo románico, durante los siglos XI y XII, fue ejercido principalmente por los monjes, a cuya iniciativa debemos los edificios religiosos. Los benedictinos primero y después los monjes de *Citeaux* en Francia, fueron los que más se ocuparon en el arte de construir. La construcción de las grandes catedrales hizo convivir por largo tiempo a numerosos obreros y artistas, se establecieron entre ellos estrechas relaciones, estas dieron origen a corporaciones, en las que existía una verdadera jerarquía, con el objeto de mantener oculta la técnica que permitía la estabilidad de los arcos.

Entre los estatutos más antiguos que conocemos de organización de la corporación de los *charpentiers*, podemos consultar los que se encuentran insertos en el Libro de los Oficios de *Étienne Boileau*.

La alianza entre quienes trabajan la madera parece haber perdurado en el tiempo; salvo los fabricantes de armarios, de cajas de caudales, de aparadores, y los toneleros que se separaron rápidamente del gremio de *charpentiers*.

Los *charpentier* se relacionaron con la corporación de los *maçons* así en París, los jurados de los *maçons* y los de los *charpentiers* cumplían sus funciones en conjunto, nunca el uno sin el otro. Estuvieron encargados de visitar las casas y de ver si presentaban las garantías necesarias de solidez. Los *charpentiers* y los *maçons* se complementaban para oficiar de arquitectos; juzgando todo lo que requería tenerse informado respecto de las construcciones, y hasta cuestiones de servicios de las vías públicas. Podemos decir que a finales del siglo XV componían una sola corporación. Los estatutos de los *charpentiers* de la ciudad de *Angers* nos permiten penetrar con bastantes detalles en los usos de la corporación.

La elección de los Maestros jurados o guardias del oficio se efectuaba el día de Santa Ana; además, San José y Santa Ana siempre se repartieron el patrocinio de los *charpentiers*. Cada Maestro debía pagar cada año a la hermandad de Santa Ana de ocho a cuatro denarios y además, cada semana, dos denarios; los compañeros pagaban sólo un denario a la semana.

Lo que era de mayor importancia para el pase a Maestro de un Compañero era la llamada "obra maestra", la prueba suprema del Compañero que ya había superado todas las dificultades del oficio, y que sólo podía, consagrándose con el título de Maestro, tener el derecho a un "*atelier*" taller o una "*boutique*" tienda. La obra maestra que debía valer cien céntimos por lo menos, era una prueba costosa; no se trataba de fabricar rápidamente algo bajo la mirada de los jurados sino de una obra de construcción larga y difícil.

El Compañero que demostraba el deseo de someterse a esta prueba era encerrado, mientras que cumplía su trabajo, en casa de un Maestro que juraba no ayudarlo en su tarea y esta era supervisada a menudo por los jurados, una vez que el Compañero finalizaba, la obra maestra se presentaba, generalmente se trataba de una estructura completa en miniatura.

Si el trabajo era juzgado favorablemente el Compañero prestaba juramento de respetar lo estatutos por ante el Presvote de *Angers* y tenía que pagar un derecho de 40 *sous tournois* (soles torneses) de los cuales 20 iban al rey, 10 a los jurados y 10 a la confraternidad, quedaba luego una sola formalidad a cumplir para que el Compañero fuese definitivamente aceptado como Maestro, debía pagarles una cena a los jurados.

La carrera del *charpentier* no estaba al alcance de la economía de todo el mundo pero para los hijos de Maestros las formalidades eran menos onerosas -recordemos que en la Edad Media la mayoría de los oficios se transmitían de padres a hijos-.

En este caso se trata de un oficio predominantemente "dinástico" y la adquisición de la maestría se hallaba sometida a ciertas condiciones: a) el pago de derechos, b) nacimiento legítimo,

c) afiliación a la burguesía. Los estatutos de *Angers* nos dan también algunos detalles acerca de la solidaridad que unía a todos los miembros de las logias.

En los estatutos de *Tours* notamos la particularidad de que el nuevo Maestro debía pagarle *27 sous* al Alcalde de la ciudad.

Bibliografía:

CALLAEY, Eduardo R. Monjes y Canteros. Editorial Dunken -2001-

CLERC, Pierre. *Dictionnaire biographique héraultais*, Libr Clerc, Montpellier, 2003.

FAVIER, Jean. *Louis XI* Fayard, 2001.

GODINEAU, Dominique. *Les Femmes dans la société française (XVIe-XVIIIe siècle)*, Paris, Armand Colin, 2003, 252 p.

http://stehelene.geneactes.org **Le Petit Robert**, *vieux metiers*.

JORDI, Emmanuelle. *Les contrats d'apprentissage à Tours. L'exemple des apprentis ouvriers en soie dans la seconde moitié du XVIIIe siècle*, mémoire de maîtrise, sous la direction de Brigitte Maillard, Tours, 1999.

MERGNAC, Marie-Odile; LANASPRE, Claire; BERTRAND, Baptiste y DÉJEAN, Max *"Les métiers d'autrefois". Archives et Culture.*

PAUL, Philippe Comte de Segur. *Historia moderna*, Volumen 20.

PAYON, André. *Eglise Notre Dame la Riche,* Edit. CLD. Chambray-les-Tours. 1985.

PIRENNE, Henri. *História Económica y social de la Edad Media.* F.de C. E. 1960.

ROQUE DE LA, Louis. *Armorial de la Noblesse de Languedoc.*

VITALIS, Jean Baptiste. *Química aplicada a la tintura y blanqueo de la lana, seda, lino y cáñamo.* Imprenta de José Rubio. 1829. Barcelona.

Capítulo Tercero

Genealogía de Marie Anne Chandery

I *Jean Chandery c.c. Urbaine Mesnier*
II *Jean Chandery (Mesnier) c.c. Perrine Genet*
III Jean *Chandery (Genet) c.c. Jeanne* Desnoues
IV *Pierre Chandery (Desnoues) c.c. Anne Connin*
V *Pierre Chandery (Connin) c.c. Jeanne Françoise Boully (Missire)*
VI Pierre *Chandery (Boully) c.c. Marie Landais (Marpault)*
VII *Marie Anne Chandery (Landais) c.c.*
Antoine Lamontagne Delacroix

Origen del apellido Chandery: Este apellido pudo tener un origen muy antiguo, por lo que su significado sería que en una casa medieval era el nombre que recibía el responsable de la cera y las velas, por extensión el que vigilaba la iluminación.
En documentos relativos a esta familia encontramos las formas Chandely y Chandesay.

I Jean Chandery. Nació alrededor del año 1624 en Tours, en donde contrajo matrimonio el 28 de julio de 1642 en la Iglesia de Saint Pierre de Corps[16] con la señorita **Urbaine Mesnier** quien maniestó en ese momento haber sido bautizada en Tours en la parroquia de Saint Eloy (BSE); son padres de por lo menos 8 hijos que bautizaron en la misma Iglesia parroquial en la que se casaron.
Hijos:

1.- Phelippe Chandery (Mesnier) *(Jean)*. Nació en Tours y fue bautizado el 29 de enero de 1644 (B SPdeC).

---

[16] **Iglesia de Saint Pierrre des Corps**. No consta allí el bautismo pero en el momento del matrimonio se indica que los contrayentes tienen 18 años y no se indica el nombre de sus padres.

2.- **Louise Chandery** (Mesnier) *(Jean)*. Nació en Tours y fue bautizada allí el 1°de enero de 1646. (B SPdeC).

3.- **Jean Chandery** (Mesnier) *(Jean)*. Nació en Tours y fue bautizado el 21 de febrero de 1648. (B SPdeC). Sigue en II.

4.- **Denis Chandery** (Mesnier) *(Jean)*. Nació en Tours, bautizado allí el 19 de diciembre de 1650. (B SPdeC).

5.- **Catherine Chandery** (Mesnier) *(Jean)*. Nació en Tours, fue bautizada el 29 de diciembre de 1652. (B SPdeC).

6.- **André Chandery** (Mesnier) *(Jean)*. Nació en Tours y fue bautizado el 16 de mayo de 1655. (B SPdeC).

7.- **Bernard Chandery** (Mesnier) *(Jean)*. Nació en Tours, fue bautizado el 26 de agosto de 1658. (B SPdeC).

8.- **Jeanne Chandery** (Mesnier) *(Jean)*. Nació en Tours donde fue bautizada el 15 de octubre de 1661. (B SPdeC).

II Jean Chandery (Mesnier). *(Jean)*.

Firma de Jean Chandery

Nació en Tours el 21 de febrero de 1648, hijo legítimo de Jean y de su mujer Urbane Mesnier, se casó el 2 de julio de 1674, en la Parroquia Saint Pierre des Corps (MSPdesC), con la señorita **Perrine Genet** (Girole), nacida en el año 1649 y muerta el 29 de marzo de 1712, hija legítima de Jean Genet y de su esposa Perrine Girole.Tuvieron al menos tres hijos.

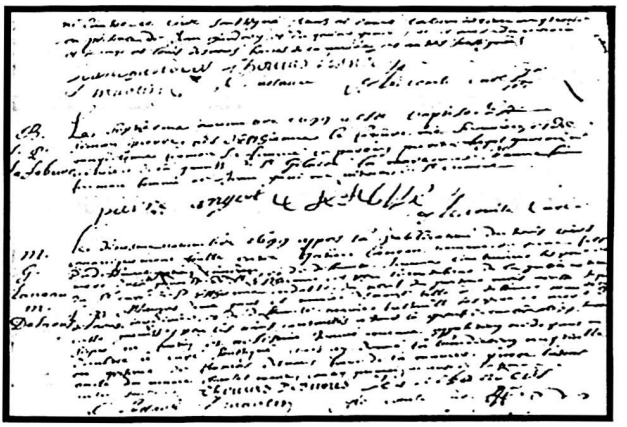
Hijos:

1.- **Perrine Chandery** (Genet) *(Jean, Jean)*. Nació en 1675 y murió a los 10 años el 30 de abril de 1685. (D SPdesC).

2.- **Jean Chandery** (Genet) *(Jean, Jean)*. Bautizado el 5 de enero de 1678 en Tours. (B SPdesC). Sigue en III.

4.- **René Chandery** (Genet) *(Jean, Jean).* Nació el 19 de enero de 1686. (B SPdesC).

III Jean Chandery (Genet) *(Jean, Jean)* Nació en Tours, bautizado el 5 de enero de 1678, hijo legítimo de Jean Chandery (Mesnier) con su esposa Perrine Genet (Girole), se casó el 3 de noviembre de 1699 en la Parroquia de Saint Pierre du Chardonet (MSPduC) con la señorita **Jeanne Desnoues (Lussault)** nacida el 30 de julio de 1679 hija legítima de Maurice Desnoues y su mujer Marie Lussault. Jean Chandery (Genet) y Jeanne Desnoues (Lussault) procreron, que conocemos, al menos 10 hijos.



Parte superior, fin del acta de matrimo con las firmas de Jean Chandery, Thomas Desnoues y Marine Lussault

Hijos:**1.-Jean Chandery** (Desnoues). *(Jean, Jean, Jean).* Nació en Tours, bautizado el 11 de agosto de 1700 (B SPdesC) y muerto el 8 de Julio de de 1702 (D SPdesC).

2.- Pierre Chandery (Desnoues). *(Jean, Jean, Jean).* Nació

en Tours, bautizado el 17 de diciembre de 1701 (B SPdesC). **(Sigue en IVb).**

3.- **Jeanne Chandery** (Desnoues). *(Jean, Jean, Jean).* Nació en Tours, bautizada el 4 de marzo de 1703 (B SPdesC) cuya defunción consta el 30 de octubre de 1703 (DSPdesC).

4.- **Marie Chandery** (Desnoues). *(Jean, Jean, Jean).* Nació en Tours, bautizada el 10 de septiembre de 1704. (BSPdesC) murió el 2 de marzo de 1713 (DSPdesC).

5.- **Gabriel Chandery** (Desnoues). *(Jean, Jean, Jean).* Nació en Tours, bautizado el 25 de marzo de 1706 (BSPdesC).

6.- **Francois Chandery** (Desnoues). *(Jean, Jean, Jean).* Nació en Tours, bautizado el 8 de mayo de 1707. (BSPdesC), consta su defunción el 2 de octubre de 1708 (DSPdesC).

7.- **Jean Chandery** (Desnoues). *(Jean, Jean, Jean).* Nació en Tours, bautizado el 24 de julio de 1709 (BSPdesC) murió el 1º de octubre de 1709 (DSPdesC).

8.- **René Chandery** (Desnoues). *(Jean, Jean, Jean).* Nació en Tours, bautizado el 12 de noviembre de 1710. (BSPdesC).

9.- **Jean Chandery** (Desnoues). *(Jean, Jean, Jean).* Nació en Tours, bautizado el 2 de abril de 1712 (BSPdesC) murió el 18 de mayo de 1713 (DSPdesC).

10.- **Jacques Jean Chandery** (Desnoues) *(Jean, Jean, Jean).* Nació en Tours el 3 de mayo de 1714 (B SPdesC) hijo legítimo de Jean Chandery (Genet) y Jeanne Desnoues (Lussault), contrajo matrimonio con la señorita **Jeanne Ricossé** el 15 de febrero de 1745, en la Iglesia Saint Pierre de Boille (MSPdeB) y murió de 49 años el 24 de junio de 1763 (D SV) en Tours. En el acta de su defunción en la iglesia de Saint Venant, consta que su ocupación era la de *"jardinier maraicher"* -en ese momento era la persona que cultivaba legumbres y se ocupaba también

de la venta especialmente si trabajaba su propia tierra-, dejó numerosa descendencia.

IV Pierre Chandery (Desnoues) *(Jean, Jean, Jean).*

Firma de Pierre Chandery (Desnoues)

Nació en Tours, fue bautizado el 17 de diciembre de 1701(B SPdesC) hijo legítimo de Jean Chandery (Genet) y su esposa Jeanne Desnoues (Lussault), de profesión *jardinier* -oficio del que en tanto no se precise nada más se entiende que se trata de quien estaba encargado de cultivar las legumbres del castillo. Bajo el Antiguo Régimen, el término designaba también a los que concebían y mantenían jardines para propietarios ricos, nobles o burgueses (incluso para el rey, en Versalles)- contrajo matrimonio el 3 de julio de 1730(M SPduC) en la Parroquia Saint Pierre du Chardonet con la señorita **Anne Connain** (Chantereau) de 29 años, cuya defunción aparece el 30 de septiembre de 1786 (DSPduC) a los 84 años, era hija de Jacques Connain de 50 años y su mujer Anne Chantereau, también de 50 años, al momento del matrimonio de su hija, que había sido bautizada en la Parroquia de Saint Hilare.

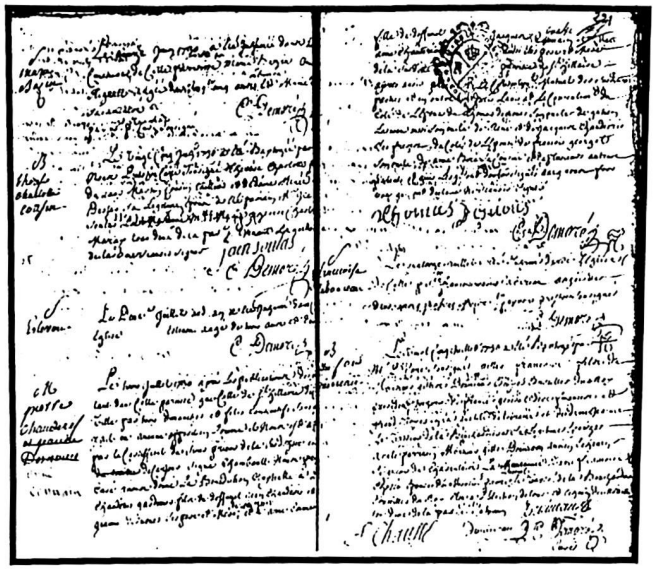
Anne Chantereau aparece difunta en el año 1762 al momento del casamiento de su hijo Pierre. De este matrimonio conocemos que tuvieron al menos 6 hijos de entre los cuales continuaremos el estudio del quinto.

Hijos:**1.- Anne Chandery** (Connin) *(Jean, Jean, Jean, Pierre).*

Nació en Tours fue bautizada el 5 de julio de 1731(BSV) en Saint Venant donde también consta su deceso el 28 de febrero de 1736.

2.- Martin Chandery (Connin) *(Jean, Jean, Jean, Pierre).*

Nació en Tours fue bautizado en Saint Venant el 11 de noviembre de 1734 (BSV).



Acta de matrimonio de Pierre Chandery (Desnoues) con Anne Connain (Chantereau)

3.- **Marie Anne Chandery** (Connin) *(Jean, Jean, Jean, Pierre)*. Nació en Tours, fue bautizada en Saint Venant el 16 de febrero de 1736 (BSV).

4.- **François Chandery** (Connin) *(Jean, Jean, Jean, Pierre)*. Nació en Tours, bautizado en Saint Venant (BSVC), el 4 de abril de 1738.

5.- **Pierre Chandery** (Connin) *(Jean, Jean, Jean, Pierre)*. Nació en Tours y fue bautizado el 1 de noviembre de 1740 en Saint Venant Collegial (BSVC), hijo legítimo de Pierre Chandery (Desnoues) y su esposa Anne Connain

(Chantereau) su deceso consta el 30 de septiembre de 1786 en Notre Dame La Riche. **(Sigue en V).**

6.- **Louise Chandery** (Connin) *(Jean, Jean, Jean, Pierre).* Nació en Tours, fue bautizada en Saint Venant (BSVC), el 24 de abril de 1745 y consta su deceso también allí el 2 de febrero de 1746.

V Pierre Chandery (Connin) *(Jean, Jean, Jean, Pierre).* Nació en Tours y allí fue bautizado en la iglesia de Saint Venant Collegialle el 1º de noviembre de 1740 (BSVC), era hijo legítimo de Pierre Chandery (Desnoues) y de su esposa Anne Connin (Chantereau), es el quinto de los hijos conocidos del matrimonio de sus padres. Se casó a los 22 años en la Iglesia Parroquial de Notre Dame la Riche, el 9 de agosto de 1762 (MNDlaR), con la señorita **Jeanne Françoise Boully (Messire)** de 25 años. Jeanne Françoise Boully (Messire) fue nacida el 10 de abril de 1736, era hija de René Bouilly (Hallouis) *journalier,* -un fabricante de utensilios domésticos al que se lo contrataba por jornada, que fabricaba y reparaba las herramientas necesarias para la agricultura como guadañas y hachas o también era fabricante de lanzas y flechas (anecdóticamente, para fabricar una punta de flecha debían darse 600 golpes)- y de Anne Messire (Pirard) su mujer. Murió el 8 de marzo de 1790 (BDNDlaR), no sabía firmar según declaró en el bautismo de su nieto Pierre Jean Chandery (Landais). Los padres del novio no están mencionados en el acta de casamiento. Pierre Chandery (Connin) manifiesta al momento de su matrimonio que su profesión es la de *"voiturier par l'eau"* - que era el transportista de mercaderías, si lo era por vía navegable era *voiturier par l' eau,* era un marino de agua dulce-. Al momento de su defunción, el 30 de septiembre de 1786, en la misma iglesia parroquial Notre Dame la Riche está consignado como *"marinier"* -es decir era el piloto de un barco de río del que también podía ser propietario-. En Francia encontramos estos particulares oficios de ríos y canales en la regiones del Sena, el

Loire, el Rin, para conectar estos medios de comunicación naturales el hombre ha realizado canales que comunican el Mediterráneo con el Atlántico, La Mancha y países vecinos como Bélgica, Holanda y Alemania de esta manera Francia cuenta con más de 8.000 km. de vías navegables

Firma de Pierre Chandery

Hijos:**1.- Pierre Chandery (Bouilly)** *(Jean, Jean, Jean, Pierre, Pierre).* Nació el 5 de junio de 1763 y murió el 6 de julio de 1806 (**Sigue en VI a**).

2.- René Perpet Chandery (Bouilly) *(Jean, Jean, Jean, Pierre, Pierre).* Nació en Tours bautizado el 8 de abril de 1766 (NDLRb) y casado el 8 de marzo de 1790 con **N.Gasnault**.

3.- Anne Chandery (Bouilly) *(Jean, Jean, Jean, Pierre, Pierre).* Nació en Tours fue bautizada el 6 de abril de 1769 en la Iglesia de Notre Dame la Riche donde también consta su deceso el 22 de septiembre de 1789.

4.- Marie Jeanne Chandery (Bouilly) *(Jean, Jean, Jean, Pierre, Pierre).* Bautizada en la parroquia Notre Dame la Riche de Tours el 24 de octubre de 1773.

Firma de Marie Chandery

5.- Jean Chandery (Bouilly) *(Jean, Jean, Jean, Pierre, Pierre).* Nació en Tours y fue bautizado el 25 de junio de 1776 en Notre Dame la Riche donde también consta su defunción el 26 de noviembre de 1777.

VI Pierre Chandery (Bouilly) *(Jean, Jean, Jean, Pierre, Pierre).*
Nació en Tours, fue bautizado en Notre Dame la Riche el 5 de junio de 1763, era hijo legítimo de Pierre Chandery (Connin) y su mujer Jeanne Françoise Boully (Messire). A los 25 años dice ser "*voiturier par eau*" cuando contrae matrimonio, -en la misma parroquia en la que fuera bautizado-, el 17 de julio de 1787 con la señorita **Marie Landais** (Marpault) -de 27 años, ella era hija de Jean Landais (Renou) de profesión *ouvrier en soye* -que era el artesano que comerciaba, o que trabaja el telar del jacquard, luego progresivamente designó a todos los profesionales que trabajan con la seda-y de Marie Marpault-(Corbeau) su esposa. Su mujer Marie nació el 25 de octubre de 1759 y murió el 18 de marzo de 1807. Consta su deceso el 16 de julio de 1806 en Saint Laurent des Eaux en Loire et Cher en donde se desempeñó como "*ouvrier en soie*" observamos que no era casual que se desempeñaran dentro de la misma corporación. Del mismo modo hemos visto que en la ciudad de Tours el trabajo de la seda era algo así como una mono industria; las mujeres que trabajaban la seda podían obtener, no digamos, su independencia pero sí una cierta emancipación. La emancipación se manifestó como un cambio en la manera en la que son percibidas en el ambito privado y doméstico, teniendo entre 20 y 27 años eran por elección, célibes en su mayoría y tenían tendencia a desarrollar formas femeninas de solidaridad y de sociabilidad. Las pruebas de esta emancipación pueden ser la consideración obtenida en el ambito privado -ya que trabajaban en sus casas- y el hecho de que esta emancipación provocaba una preocupación jurídica y social. El trabajo de la seda representa una vía para el ejercicio de la libertad individual de las mujeres tornesas en el siglo XVIII.

Hijos: **1.- Pierre Jean Chandery** (Landais) *(Jean, Jean, Jean, Pierre, Pierre, Pierre).* Nacido en Tours fue bautizado el 3 de febrero de 1788 (NDlaRb). Consta su defunción el

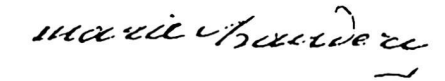
24 de junio de 1789 en presencia de Jean Tourneau (NDlaRd).

2.- **Marie Chandery** (Landais) *(Jean, Jean, Jean, Pierre, Pierre, Pierre).* Nació en Tours, fue bautizada en la iglesia parroquial de Notre Dame la Riche el 4 de abril de1790 (BNDlaR), constando su defunción en la misma Iglesia el 10 de octubre de 1791 (DNDlaR).

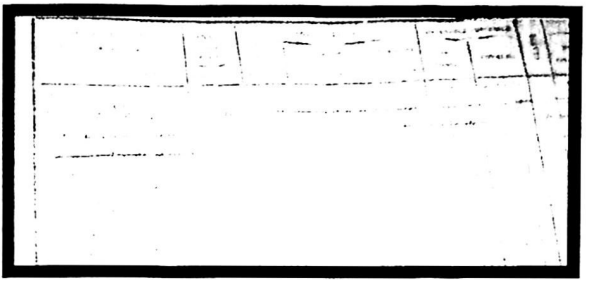
3.- **Jeanne Chandery** (Landais) *(Jean, Jean, Jean, Pierre, Pierre, Pierre).* Nacida en Tours fue bautizada el 5 de abril de 1791 en Notre Dame la Riche (BNDlaR).

4- **Marie Anne Chandery** (Landais) *(Jean, Jean, Jean, Pierre, Pierre, Pierre).* **(Sigue en VII).**

VII.- **Marie Anne Chandery** (Landais) *(Jean, Jean, Jean, Pierre, Pierre, Pierre)* Nació en Tours, donde fue bautizada el 31 de marzo de 1798, era hija legítima de Pierre Chandery (Bouilly) con su esposa Marie Landais (Marpault). Ella dice ser "*tapisière*" -que eran las artesanas que trabajaban en todo tipo de alfombras y de tapices de los que sirvieron para cubrir las paredes. En el Medioevo, existían 2 clases:los tapiceros, sarracenos que fabrican piezas gruesas de estilo oriental (alfombras), los tapiceros locales que producían piezas de tejido menos denso para cortinas, tapizado de sillas, sillones etc- cuando contrajo posteriormente matrimonio con **Antoine Lamontagne Delacroix** (Besière) el 4 de septiembre de 1819 en la Iglesia Notre Dame la Riche (MNDlaR), y de este matrimonio conocemos al menos 11 hijos de los cuales el 6° es quien se radica en Tucumán y funda familia en Argentina. Estimamos Marie Anne Chandery murió en Tours el 24 de febrero 1882.
SIGUE EN GENEALOGIA DE LOS DELACROIX



Firma de Marie Anne Chandery



Folio 1484. Catastro Napoleónico. Tours

En el libro de Matrices Catastrales del Catastro Napoleónico al Folio 1484 el primer asiento reza:"*Chanderis, Anne; femme Delacroix, Rue des Acacias 50, an 1851- 1882, Plan nº 331* que luego podemos ver incripto a nombre de *Jules François Delacroix residente en Tucumán, République Argentine*.

Genealogía de Marie Landais

I *Jean Landais (Hardouin) c.c. Catherine Renout*
II *Jean Landais (Renoult) c.c. Marie Marpault (Corbeau)*
III *Marie Landais (Marpault) c.c. Pierre Chandery Boully*
IV *Marie Anne Chandery (Landais)*
c.c. Antoine Lamontagne Delacroix

Orígen del apellido Landais:
Este apellido significa originario de la región de Landes.

I Jean Landais: Nació alrededor de 1700, fue "*filetoupier*" (oficio

antiguo cuyo significado en la época pudiera ser fabricante de hilos) y contrajo matrimonio con la señorita **Catherine Renoult**, con quien fueron padres de al menos un hijo cuya genealogía se desarrollará.

Hijo: **1.- Jean Landais** (Renou) *(Jean)* **(Sigue en II)**

II Jean LANDAIS (Renou) *(Jean)* Nació en Tours, hijo legítimo de Jean Landais *filetoupier* y Catherine Renou al momento de su matrimonio el 2 de noviembre de 1756 (NDLRbms) con la señorita **Marie Marpault (Corbeau)** hija de Louis *"charpentier"* y de Geneviève Corbeau su esposa, dice ser *"ouvrier en soye"*

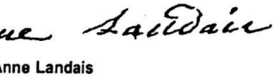
Hijos: **1.- Jean Landais (**Marpault) (*Jean, Jean)* Nació en Tours y fue bautizado el 6 de septiembre de 1757. (NDLRbms).

2.- Louis Landais (Marpault) *(Jean, Jean).* Nació en Tours y fue bautizado el 24 de septiembre de 1758 (NDLRbms), consta su defunción el 27 de octubre de 1760. (NDLRbms).

3.- Marie Landais (Marpault) (*Jean, Jean).* Nació en Tours y fue bautizada el 25 de octubre de 1759 en Notre Dame la Riche (NDLRbms) Sigue en III.

4.- Catherine Victoire Landais (Marpault) *(Jean, Jean).* Nació en Tours y fue bautizada el 16 de diciembre de 1760 (NDLRbms).

5.- Marie Anne Landais (Marpault) *(Jean, Jean).* Nació en Tours y fue bautizada el 12 de septiembre de 1763. (NDLRbms).



Firma de Marie Anne Landais

6.- Thérèse Landais (Marpault) (*Jean, Jean*). Nació en Tours y fue bautizada el 3 de julio de 1766. (NDLRbms).

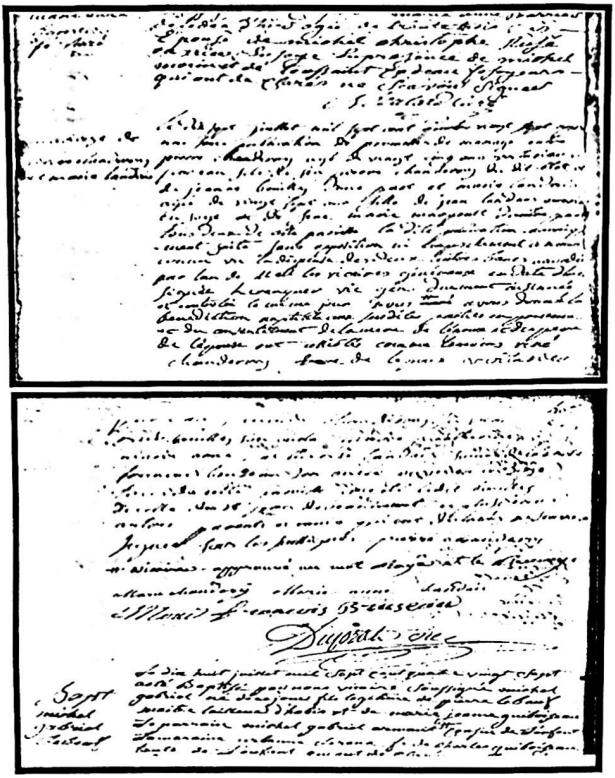
7.- Marie Françoise Landais (Marpault) (*Jean, Jean).* Nació en Tours bautizada el 7 de febrero de 1771. (NDLRbms).

8.- **Jean Louis Landais** (Marpault) (*Jean, Jean).* Nacido en Tours fue bautizado el 15 de mayo de 1772 también en Notre Dame La Riche (NDLRbms).

III **Marie Landais** (Marpault) (*Jean, Jean).* Hija legítima de Jean Landais (Renou) *ouvrier en soye* y su mujer Marie Marpault (Corbeau) es la tercera de los hijos conocidos de este matrimonio. Nació en Tours y fue bautizada el 25 de octubre de 1759 en Notre Dame La Riche (NDLRbms). A los 27 años en la misma iglesia donde fue bautizada, el 17 de julio de 1787, contrajo matrimonio con **Pierre Chandery** (Bouilly), de 25 años *vouturier par eau* que a su vez era hijo legítimo de Pierre Chandery y Jeanne Bouilly y con quien tiene descendencia.

Sigue en GENEALOGÍA DE LOS CHANDERY.

Habitants des Landes. **(Les Landais)**
Jean-Louis Gintrac (1808-1886)
Musée des Beaux-Arts (Bordeaux)



Acta de matrimonio de Pierre Chandery con Marie Anne Landais

I **Jean Landais:** *No pudo ser entroncado.* Nació alrededor de 1600 y en Notre Dame La Riche casó con **Andrée Hardouin.**

Hijos: **1.– Gabriel Landais** (Hardouin). (NDLR)

2.– Jean Landais (Hardouin). (NDLR)

3.- Jean Landais (Hardouin). (NDLR)

4.- Marguerite Landais (Hardouin.) (NDLR)

Genealogía de GenevièveCorbeau

I *Gilles Corbeau c.c. Mathurine Diray*
II *Jean Corbeau (Diray) c.c. Perrie Jouis*
III *Geneviève Corbeau (Jouis) c.c. Louis Marpault*
IV *Marie Marpault (Corbeau) c.c. Jean Landais (Renou)*
V *Marie Landais (Marpault) c.c. Pierre Chandery Boully*
VI *Marie Anne Chandery (Landais)*
c.c. Antoine Lamontagne Delacroix

Origen del apellido Corbeau: Apellido de origen normando, en la mitología nórdica los cuervos representaban el pensamiento y la memoria, especie que alimenta a sus ancianos, está familiarizada con el concepto de respetar a sus mayores.

I **Gilles Corbeau.** Se encontró su matrimonio (AMT) el 21 de junio de 1653 en Iglesia de Saint-Symphorien de Fondettes población y comuna francesa, situada en el distrito de Tours y cantón de Luynes con **Mathurine Diray.**
Hijo: **1.- Jean Corbeau** (Diray).

II **Jean Corbeau** (Diray). *(Gilles).* Se encontró su bautismo (AMT) en la Iglesia de Saint-Symphorien de Fondettes, figura hijo legítimo de Gilles con Mathurine Diray. Contrajo matrimonio con **Perrie Jouis.**
Hija **1.- Geneviève Corbeau** (Jouis).

III **Geneviève Corbeau** (Jouis). *(Gilles, Jean).* El 18 de agosto de 1721 está en Luynes su matrimonio (AMT) con **Pierre Leduc** y más tarde, el 2 de diciembre de 1730, aparece viuda que casa con **Louis Marpault,** a su vez viudo de Marguerite Henault.
Hija: **1.-Marie Marpault** (Corbeau). **(Sigue IV)**

IV **Marie Marpault (Corbeau)** *(Gilles, Jean,* Geneviève*).* hija de Louis "*charpentier*" y de Geneviève Corbeau su esposa, contrajo matrimonio el 2 de noviembre de 1756 (NDLRbms) con **Jean LANDAIS** (Renou) que nació en Tours, hijo legítimo de Jean Landais *filetoupier* y Catherine Renou
Hija **1.- Marie Landais** (Marpault).

V **Marie Landais** (Marpault Corbeau) *(Gilles, Jean,* Geneviève, *Marie).* Hija legítima de Jean Landais (Renou) *ouvrier en soye* y su mujer Marie Marpault (Corbeau) es la tercera de los hijos conocidos de este matrimonio. Nació en Tours y fue bautizada el 25 de octubre de 1759 en Notre Dame La Riche (NDLRbms). A los 27 años en la misma iglesia donde fue bautizada, el 17 de julio de 1787, contrajo matrimonio con **Pierre Chandery** (Bouilly), de 25 años *vouturier par eau* que a su vez era hijo legítimo de Pierre Chandery y Jeanne Bouilly y con quien tiene descendencia.
SIGUE EN GENEALOGÍA DE LOS CHANDERY

Registro de propiedad perteneciente a la familia Corbeau
Catastro Napoleónico de Tours

Genealogía de Perrie Jouis[17]

I *Jean Jouin c.c. Marie Daguenet*
II *Julien Jouin (Daguenet) c.c. Louise Berget*
III *Louis Jouis (Berget) c.c. Jeanne Gouzay*
IV *Perrie Jouis (Gouzay) c.c. Jean Corbeau*
V *Geneviève Corbeau (Jouis) c.c. Louis Marpault*
VI *Marie Marpault (Corbeau) c.c. Jean Landais (Renou)*
VII *Marie Landais (Marpault) c.c. Pierre Chandery Boully*
VIII *Marie Anne Chandery (Landais) c.c. Antoine Lamontagne Delacroix*

I.- Jean Jouin. Contrajo matrimonio con la señorita **Marie Gaguenet.**
Hijo: **1.- Julien Jouin** (Daguenet).

II.- Julien Jouin (Daguenet). *(Jean)* Contrajo matrimonio con la señorita **Louise Berget.**
Hijo: **1.- Louis Jouis** (Berget).

III.- Louis Jouis (Berget). *(Jean, Julien)* Contrajo matrimonio con la señorita **Jeanne Gouzay.**
Hija: **1.- Perrie Jouis** (Gouzay).

IV.- Perrie Jouis (Gouzay). *(Jean, Julien, Louis).* Contrajo matrimonio con el señor **Jean Corbeau.**
Hija **1.- Geneviève Corbeau** (Jouis).

V.- Geneviève Corbeau (Jouis). *(Jean, Julien, Louis Perrie).* El 18 de agosto de 1721 está en Luynes su matrimonio (AMT) con **Pierre Leduc** y más tarde, el 2 de diciembre de 1730,

17 Datos relevados en el Archivo Municipal de Tours por Madame Marie Thérèse Stoclet.

aparece viuda que casa con **Louis Marpault,** a su vez viudo de Marguerite Henault.
Hija: **1.- Marie Marpault** (Corbeau).

VI.- Marie Marpault (Corbeau) *(Jean, Julien, Louis Perrie Geneviève).* Hija de Louis *"charpentier"* y de Geneviève Corbeau su esposa, c.m. **Jean Landais** (Renou) el 2 de noviembre de 1756 (NDLRbms)
Hijos:

1.- **Jean Landais** (Marpault) Nació en Tours y fue bautizado el 6 de septiembre de 1757. (NDLRbms).
2.- **Louis Landais** (Marpault). Nació en Tours y fue bautizado el 24 de septiembre de 1758 (NDLRbms), consta su defunción el 27 de octubre de 1760. (NDLRbms).
3.- **Marie Landais** (Marpault). Nació en Tours y fue bautizada el 25 de octubre de 1759 en Notre Dame la Riche (NDLRbms). Sigue en VI.
4.- **Catherine Victoire Landais** (Marpault). Nació en Tours y fue bautizada el 16 de diciembre de 1760 (NDLRbms).
5.- **Marie Anne Landais** (Marpault) *(Jean, Jean).* Nació en Tours y fue bautizada el 12 de septiembre de 1763. (NDLRbms).
6.- **Thérèse Landais** (Marpault) (*Jean, Jean*). Nació en Tours y fue bautizada el 3 de julio de 1766. (NDLRbms).
7.- **Marie Françoise Landais** (Marpault) (*Jean, Jean)* Nació en Tours bautizada el 7 de febrero de 1771. (NDLRbms).
8.- **Jean Louis Landais** (Marpault) (*Jean, Jean).* Nació en Tours fue bautizado el 15 de mayo de 1772 también en Notre Dame La Riche (NDLRbms).

VI.- Marie Landais (Marpault) *(Jean, Julien, Louis, Perrie,*

Geneviève, Marie). Hija legítima de Jean Landais (Renou) *ouvrier en soye* y su mujer Marie Marpault (Corbeau) es la tercera de los hijos conocidos de este matrimonio. Nació en Tours y fue bautizada el 25 de octubre de 1759 en Notre Dame La Riche (NDLRbms). A los 27 años en la misma iglesia donde fue bautizada, el 17 de julio de 1787, contrajo matrimonio con **Pierre Chandery** (Bouilly), de 25 años *vouturier par eau* que a su vez era hijo legítimo de Pierre Chandery y Jeanne Bouilly y con quien tiene descendencia.

SIGUE EN GENEALOGÍA DE LOS CHANDERY.

Genealogía de Jeanne Françoise Braquier

I *Pierre Braquier c.c. nn*
II *Jean Braquier c.c. Marie Brédif*
III *François Braqué (Brédif) c.c. Marie Collas*
IV Jean Braqué (Collas) c.c. Jeanne Bataille
V *Jeanne Françoise Braqué (Bataille) c.c. Antoine Delacroix*
VI *Antoine Germán Delacroix (Braquet) c.c. Madeleine Labecière (Robin)*
VII *Antoine Lamontagne Delacroix (Labesière) c.c. Marie Anne Chandery (Landais)*

I Pierre Braquier. Sólo se lo encontró mencionado en el acta de matrimonio de su hijo en Tours, desconocemos más datos.
Hijo: **1.- Jean Braquier.**

II Jean Braquier *(Pierre).* Estimamos su nacimiento alrededor de 1635, en el acta de su matrimonio, celebrado en Tours el 27 de noviembre de 1662, consta que es hijo legítimo de Pierre Braquier. La novia, de 27 años en ese momento era la señorita **Marie Brédif,**

que había nacido en Tours donde también fue bautizada el 12 de abril de 1635 en la Parroquia Saint Pierre des Corps, y figura hija legítima de Pierre y Jacquine Chotard sin embargo **Pierre Bredif y Jacquine Chotard** aparentemente no se han casado en Tours pues no se encontró el matrimonio allí.

Hijos: **1.- Pierre Braqué** (Brédif) *(Pierre, Jean).* Bautizado el 20 de octubre de 1663 (BSPdesC) murió el 14 de septiembre de 1669 (DSPdesC).

2.- François Braqué (Brédif) *(Pierre, Jean).* Nació y fue bautizado en Tours, el 22 de abril de 1665. (BSPdesC) Sigue en III.

III .- François Bracquier (Bredif) *(Pierre, Jean).* Nació en Tours donde fue bautizado el 22 de abril de 1665 (BSPdesC) como hijo legítimo de Jean Bracquier *jardinier* y de su mujer Marie Bredif. A los 24 años dice ser *boulanger,* -que era el maestro panadero- el 25 de enero de 1689 cuando contrajo matrimonio con la señorita **Marie Collas** (Drouineau) hija de Louis Collas *maître vouturier par eau* con su esposa Marie Drouineau (Cocquineau), a su vez hija de Michel y de Marie Cocquineau.

Hijos:

1.- François Braquet (Collas) *(Pierre, Jean, François)* Bautizado el 25 de abril de 1689 (BSPdesC) hijo de François Bracquier (Bredif) y su esposa Marie Collas (Drouineau).

2.- Léonard Braquet (Collas) *(Pierre, Jean, François)* Bautizado el 13 de diciembre de 1690 (BSPdesC), hijo de_François Bracquier (Bredif) y Marie Collas (Drouineau), murió el 3 de diciembre de 1692 (DSPdesC).

3.- Nicolas Braquet (Collas) *(Pierre, Jean, François)* Bautizado el 27 de julio de 1692 (BSPdesC) hijo de François Bracquier (Bredif) y Marie Collas (Drouineau).

4.- **Marie Braquet** (Collas) *(Pierre, Jean, François).* Bautizado el 11 de octubre de 1694 (BSPdesC) hijo de François Bracquier (Bredif) y su esposa Marie Collas (Drouineau).

5.- **Jean Braquet** (Collas) *(Pierre, Jean, François).* Bautizado el 26 de noviembre de 1695 (BSPdesC) hijo de François Bracquier (Bredif) y Marie Collas (Drouineau). Sigue IV.

6.- **Mathurin Braquet** (Collas) *(Pierre, Jean, François).* Bautizado el 14 de mayo de 1697, hijo de_François Bracquier (Bredif) y Marie Collas (Drouineau), muerto el 10 de julio de 1699.

7.- **Antoine Braquet** (Collas) *(Pierre, Jean, François).* Bautizado el 3 de febrero de 1699 (BSPdesC) hijo de François Bracquier (Bredif) y Marie Collas (Drouineau), muerto el 28 de octubre de 1701 (DSPdesC).

8.- **Joseph Braquet** (Collas) *(Pierre, Jean, François)* Bautizado el 16 de diciembre de 1700 hijo de François Bracquier (Bredif) y Marie Collas (Drouineau). (BSPdesC).

9.- **Jeanne Braquet** (Collas) *(Pierre, Jean, François)* Bautizada el 14 de diciembre de 1702 hijo de François Bracquier (Bredif) y Marie Collas (Drouineau). (BSPdesC).

IV.- Jean Braquier (Collas). *(Pierre, Jean, François).* Nació en Tours donde fue bautizado el 2 de enero de 1694 (BSPdesC), consta que era hijo legítimo de François y de Marie Collas (Drouineau) su mujer, contrajo matrimonio el 3 de julio de 1724, con la señorita Jeanne Bataille (Briay), hija legítima de Martín y de Margarita Briay su esposa. Al momento de su enlace manifestó tener 30 años y que su ocupación es la de "*tenturier en fil*". Murió el 29 de marzo de 1753 de 59 años.

Hijos: **1.- Jean Mathieu Braquier** (Bataille) *(Pierre, Jean, François, Jean.)* Nació en Tours el 24 de marzo de 1725 (BSPdesC), murió el 25 septiembre de 1735.

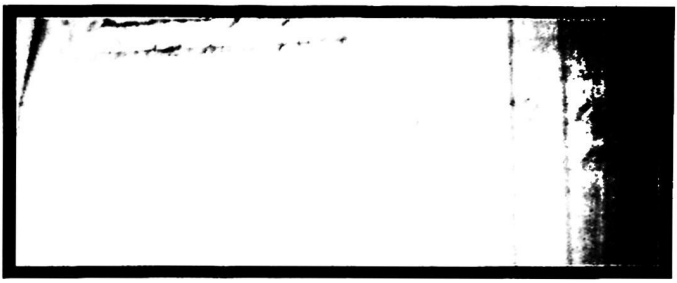
2.- Jeanne Braquet (Bataille) *(Pierre, Jean, François, Jean).* Nació el 2 de noviembre de 1726 (BSPdesC) y murió el 30 de diciembre de 1732.

3.- Marie Braquet (Bataille) *(Pierre, Jean, François, Jean).* Nació 27 noviembre de 1728, murió el 11 de diciembre de 1729.

4.- Jeanne Françoise Braquet (Bataille) *(Pierre, Jean, François, Jean.)* Nació el 2 de enero de 1734. Al llegar a la edad adulta c.c. **Tomas Thomas** con quien tiene al menos 2 niñas. Posteriormente, viuda, se casa con **Antoine Delacroix** con quien también tiene descendencia. Sigue en V.

V.- Jeanne Françoise Braquet (Bataille). *(Pierre, Jean, François, Jean).* En el libro de matrimonios del año 1761, en la Parroquia de Notre Dame la Riche de Tours, se encontró, registrado el día 8 de enero de 1761, el casamiento de Antoine Delacroix, "charpentier", de 24 años, hijo de padre y madre desconocidos, por una parte, y **Jeanne Françoise Braquet** (Bataille) de 27 años, hija del difunto Jean Braquet y de su esposa Jeanne Bataille. Jeanne Françoise Braquet (Bataille) era, al momento de su enlace con Antoine Delacroix, viuda de Thomas Thomas, con quien también había tenido descendencia y que permaneció siempre muy próxima a este matrimonio y sus hijos. Se observaron -en otras actas parroquiales- menciones de parentesco "hermana de madre", *-soeur uterine-* respecto de la descendencia "Thomas" de Jeanne Françoise Braquet (Bataille) con su descendencia del segundo matrimonio realizado con Antoine Delacroix.

SIGUE EN GENEALOGÍA DELACROIX



Catastro Napoleónico, flia Bataille

Genealogía de Marie Brédif

I *Pierre Brédif c.c. Jacquine Chotard.*
II *Marie Brédif (Chotard) c.c. Pierre Braquiet.*
III *François Braquier (Brédif) c.c. Marie Collas (Drouineau).*
IV *Antoine Delacroix c.c. Jeanne Françoise Braquet.*
V *Antoine Germán Delacroix (Braquet) c.c. Madeleine Labecière (Robin).*
VI *Antoine Lamontagne Delacroix (Labesière) c.c. Marie Anne Chandery (Landais).*

I **Pierre Brédif**. Sólo se encontraron los bautismos, en Tours, de hijos habidos con **Jacquine Chotard.**

Hijos:

1.- **Jacquine Brédif** (Chotard). *(Pierre)*. Bautizada en Tours el 2 de septiembre de 1626. (BSPdesC) hija de Pierre Brédif y Jacquine Chotard.

2.- **Martine Brédif** (Chotard). *(Pierre)*. Bautizada en Tours, el 16 de octubre de 1628. (BSPdesC) hija de Pierre Brédif y Jacquine Chotard.

3.- **Jeanne Brédif** (Chotard). *(Pierre).* Bautizada en Tours el 17 de enero de de 1631. (BSPdesC), hija de Pierre Brédif y Jacquine Chotard.

4.- **Anne Brédif** (Chotard) *(Pierre).* Bautizada en Tours el 29 de diciembre de de 1632 (BSPdesC) hija de Pierre Brédif y Jacquine Chotard.

5.- **Marie Brédif** (Chotard). *(Pierre).* Sigue en II.

6.- **n.** -una niña- **Brédif** (Chotard) *(Pierre).* Bautizada en Tours el 26 de mayo de 1639. (BSPdesC) hija de Pierre Brédif y Jacquine Chotard.

7.- **Pierre Brédif** (Chotard). *(Pierre).* Bautizado en Tours, el 25 de octubre de 1639 (BSPdesC) hija de Pierre Brédif y Jacquine Chotard.

8.- **Antoine Brédif** (Chotard). *(Pierre).* Hijo de Pierre Brédif y Jacquine Chotard, bautizado en Tours el 2 de mayo de 1644 (BSPdesC) que contrajo matrimonio con **Françoise Venier** el 30 de junio de 1666.

II.- Marie Brédif (Chotard). *(Pierre).* Bautizada en Tours el 12 de abril de 1635 (BSPdesC) en la Parroquia Saint Pierre des Corps, era hija legítima de Pierre Brédif y Jacquine Chotard, la joven a los 27 años contrajo matrimonio con **Jean Braquier** cuyo nacimiento se habría producido alrededor del año 1635 y en el acta de su matrimonio, celebrado en Tours el 27 de noviembre de 1662 (BSPdesC) consta hijo legítimo de Pierre Braquier. Ambos fueron padres de al menos dos hijos y entre ellos consideramos el siguiente

Hijo: **1.- François Bracquier** (Brédif).

III.- François Bracquier (Brédif). *(Pierre, Jean).* Nació en Tours donde fue bautizado el 22 de abril de 1665 (BSPdesC) como hijo legítimo de Jean Bracquier *jardinier* y de su mujer Marie Bredif. A los 24 años dice ser *boulanger* el 25 de enero de 1689, cuando contrae matrimonio con la señorita **Marie Collas**

(Drouineau), hija de Louis Collas *maître vouturier par eau* con su esposa Marie Drouineau (Cocquineau), a su vez hija de Michel y de Marie Cocquineau.
SIGUE EN GENEALOGÍA DE LOS BRACQUIER

Genealogía de Marie Marpault

I *Louis Marpault c.c. Genévième Corbeau*
II *Jean Landais (Renoult) c.c. Marie Marpault (Corbeau)*
III *Marie Landais (Marpault) c.c. Pierre Chandery (Boully)*
IV *Marie Anne Chandery (Landais Marpault) c.c. Antoine Lamontagne Delacroix(Labesière)*

I .-Louis Marpault: Nació en Tours, casó con la señorita **Marguerite Henault** y ya viudo contrajo matrimonio con **Genévième Corbeau,** a su vez viuda del señor Pierre Leduc con quien había contraído matrimonio el 18 de agosto de 1721 en Luynes. En el momento de su matrimonio, también en Luynes, que es un canton en el distrito de Tours, con la joven viuda Genévième Corbeau, el 2 de diciembre de 1730, Louis Marpault declaró ser *charpentier.* Fueron padres de al menos una hija:
Hijo **1.- Marie Marpault** (Corbeau). (Louis).

II.-Marie Marpault (Corbeau). *(Louis).* Está su matrimonio el 2 de noviembre de 1756 (NDLRbms) con **Jean Landais** (Renoul) quien dice ser "*ouvrier en soie"* y con quien procrearon al menos ocho hijos y entre ellos consideramos a la siguiente.
Hijos: **1.- Marie Landais** (Marpault).

III.- Marie Landais (Marpault). (*Louis, Marie).* Hija legítima de Jean

Landais (Renou) de profesión *ouvrier en soie* y su mujer Marie Marpault (Corbeau) es la tercera de los hijos conocidos de este matrimonio. Nació en Tours y fue bautizada el 25 de octubre de 1759 en la Parroquia de Notre Dame La Riche (NDLRbms). A los 27 años, en la misma iglesia donde fue bautizada, el 17 de julio de 1787, contrajo matrimonio con **Pierre Chandery (Bouilly),** de 25 años *vouturier par eau* que a su vez era hijo legítimo de Pierre Chandery y Jeanne Bouilly y con quien tuvo descendencia
Hijo: **1.- Marie Anne Chandery** (Landais Marpault).

IV.- Marie Anne Chandery (Landais Marpault) (*Louis, Marie, Marie Landais).* Nació en Tours, donde fue bautizada el 31 de marzo de 1798, (NDLRbms), era hija legítima de Pierre Chandery (Bouilly) con su esposa Marie Landais (Marpault). Ella dice ser *tapisière* cuando contrajo posteriormente matrimonio con **Antoine Lamontagne Delacroix** (Besière) el 4 de septiembre de 1819 (MNDlaR), murió en Tours de 85 años el 24 de febrero de 1879.
SIGUE EN GENEALOGÍA DE LOS DELACROIX

Genealogía de Marie Collas

I *Louis Collas c.c. Marie Drouineau*
II *François Braqué c.c. Marie Collas*
III *Jean Braqué (Collas) c.c. Jeanne Bataille*
IV *Jeanne Françoise Braqué (Bataille) c.c. Antoine Delacroix*

I .- Louis Collas. Nació probablemente en 1640 en Tours en donde contrajo matrimonio el 29 de octubre de 1663 (NDLRbms) con **Marie Drouineau** (Cocquineau). En el momento de su matrimonio manifestó ser *maître vouturier par eau y* con su

esposa Marie Drouineau (Cocquineau) que ya era viuda de Pierre Venier tuvo al menos:
Hija : **1.- Marie Collas** (Drouineau).

II.- Marie Collas (Drouineau). *(Louis).* Estimamos su nacimiento en Tours alrededor de 1665, fue la abuela paterna de Jeanne Françoise Braqué Bataille) que casaría con Antoine Delacroix. Contrajo matrimonio, el 25 de enero de 1689, con **François Bracquier (Brédif)** y procrearon al menos a 9 hijos (ver familia Braquier).
Hijo: **1.-Jean Braquier** (Collas).

III.-Jean Braquier (Collas). *(Pierre, Jean, François).* Nació en Tours donde fue bautizado el 2 de enero de 1694, hijo legítimo de François y de Marie Collas (Drouineau) su mujer, contrajo matrimonio el 3 de julio de 1724, con la señorita **Jeanne Bataille** (Briay), hija legítima de Martín y de Margarita Briay su esposa. Al momento de su enlace manifiesta tener 30 años y que su ocupación es la de "*tenturier en fil*" es decir el artesano que tiñe la tela. Murió el 29 de marzo de 1753 de 59 años. Procrearon al menos cuatro hijos.
Hija:**1.- Jeanne Françoise Braquet Collas** (Bataille).

IV.- Jeanne Françoise Braquet Collas (Bataille) *(Pierre, Jean, François, Jean).* Nació en Tours y fue bautizada el 2 de enero de 1734, era hija legítima de Jean Braquier (Collas) y Jeanne Bataille (Briay). Al llegar a la edad adulta contrajo matrimonio con Tomas Thomas con quien tiene al menos 2 niñas. Posteriormente, viuda, casa nuevamente, esta vez con **Antoine Delacroix** con quien también tuvo descendencia. En el libro de matrimonios del año 1761 de la iglesia Notre Dame la Riche en Tours, se encontró registrado el día 8 de enero de 1761 el casamiento de Antoine Delacroix, "charpentier", de 24 años, hijo de padre y madre desconocidos, por una parte, y

Jeanne Françoise Braquet (Bataille) de 27 años, hija del difunto Jean Braquet y de su esposa Jeanne Bataille (Briay). Antoine y Jeanne procrearon al menos 12 hijos entre ellos Antoine Germain Delacroix (Braquet).
SIGUE EN GENEALOGÍA DE LOS DELACROIX.

Genealogía de Marie Drouineau

I *Michel Drouineau c.c. Marie Cocquineau*
II Louis *Collas c.c. Marie Drouineau (Cocquineau)*
III François *Braqué c.c. Marie Collas (Drouineau)*
IV *Jean Braqué (Collas Drouineau) c.c. Jeanne Bataille*
V *Jeanne Françoise Braqué (Bataille) c.c. Antoine Delacroix*

I **Michel Drouineau**. Nació probablemente en Tours, no se encontró su matrimonio, en Tours sin embargo con **Marie Cocquineau,** bautizaron en Notre Dame la Riche al menos a 14 hijos que declararon legítimos.

Hijos:

1.- **Magdeleine Drouineau** (Cocquineau). *(Michel),* bautizada el 31 de octubre de 1625. (BNDlaR)

2.- **Marye Drouineau** (Cocquineau). *(Michel).* bautizada el 25 de septiembre de 1626. (BNDlaR)

3.- **Marye Drouineau** (Cocquineau). *(Michel),* bautizada el 19 de abril de de 1628. (BNDlaR). Sigue en II.

4.-**Perrin Drouineau** (Cocquineau). *(Michel),* bautizado el 25 de septiembre de 1629. (BNDlaR)

5.-**Thiennette Drouineau** (Cocquineau) *(Michel),* bautizada el 27 de septiembre de 1631. (BNDlaR).

6.- **Jean Drouineau** (Cocquineau) *(Michel).* (BNDlaR)

bautizado el 13 de julio de 1633. (BNDlaR)

7.- **Pierrine Drouineau** (Cocquineau) *(Michel)*, bautizado el 10 de julio de 1635. (BNDlaR)

8.- **Joseph Drouineau** (Cocquineau) *(Michel)*, bautizado el 14 de agosto de 1637 y que c.c. **Anne Portier** el 30 de junio de 1659. (BNDlaR).

9.- **François Drouineau** (Cocquineau) *(Michel)*, bautizado el 6 de noviembre de 1639. (BNDlaR)

10.- **Françoise Drouineau** (Cocquineau) *(Michel)*. bautizado el 18 de febrero de 1641. (BNDlaR)

11.- **Renée Drouineau** (Cocquineau) *(Michel)*, bautizada el 3 de mayo de de 1642. (BNDlaR)

12.- **Michel Drouineau** (Cocquineau) *(Michel)*, bautizado el 30 de agosto de 1643. (BNDlaR)

13.- **René Drouineau** (Cocquineau) *(Michel)*, bautizado el 9 de febrero de 1645. (BNDlaR)

14.-**Marguerite Drouineau** (Cocquineau) *(Michel)*, bautizada el 2 de mayo de 1648. (BNDlaR)

II.- **Marye Drouineau** (Cocquineau). *(Michel)*. Nació en Tours en donde fue bautizada el 19 de abril de de 1628 (BNDlaR) en la Iglesia Parroquial de Notre Dame la Riche como hija legítima de Michel Drouineau y de Marie Cocquineau. Fue bisabuela materna de de Jeanne Françoise Braqué Bataille) que casaría con Antoine Delacroix. Contrajo matrimonio en la misma parroquia con **Pierre Venier** el 2 de septiembre de 1648 y tuvo al menos 5 hijos. Ya viuda, contrajo segundas nupcias el 29 de octubre de 1663, con **Louis Collas,** quien al momento de su matrimonio manifestó ser *maître vouturier par eau y* con su esposa Marie Drouineau (Cocquineau) procrearon a:
Hija : **1- Marie Collas** (Drouineau) *(Louis)*.

III.- **Marie Collas** (Drouineau). *(Louis)*. Estimamos su nacimiento en

Tours alrededor de 1665. El 25 de enero de 1689 contrajo matrimonio con **François Bracquier** (Brédif) y procrearon al menos a 9 hijos (ver familia Braquier) y entre ellos;
Hijo: **1.- Jean Braquier** (Collas). *(Pierre, Jean, François).*

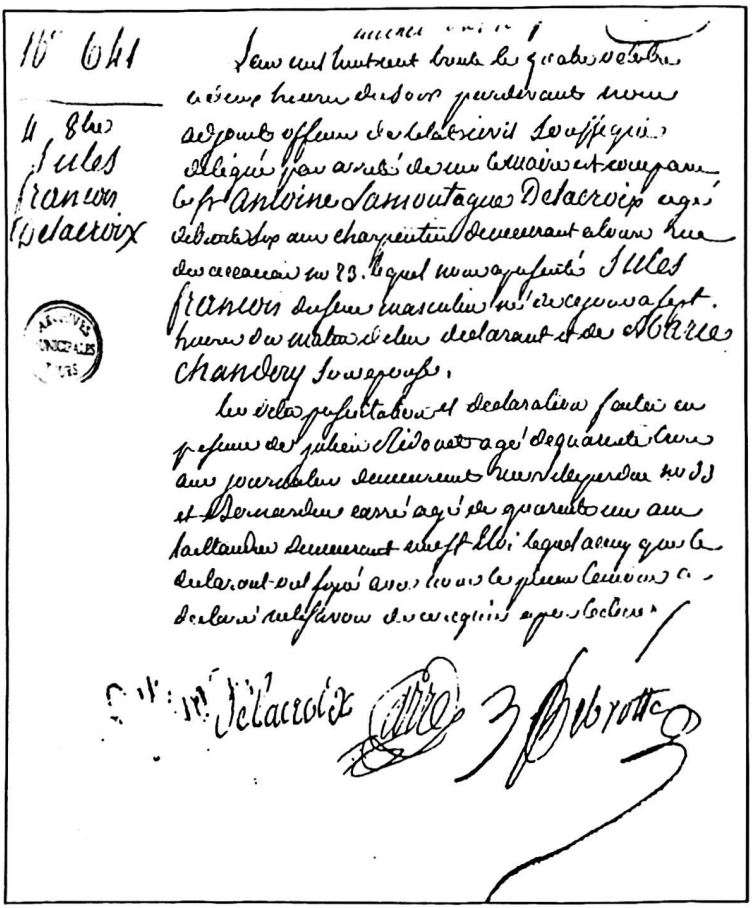
IV.-Jean Braquier (Collas). *(Pierre, Jean, François).* Nació en Tours donde fue bautizado el 2 de enero de 1694, hijo legítimo de François y de Marie Collas (Drouineau) su mujer, contrajo matrimonio el 3 de julio de 1724, con la señorita **Jeanne Bataille** (Briay), hija legítima de Martín y de Margarita Briay su esposa. Al momento de su enlace manifestó tener 30 años y que su ocupación es la de "*tenturier en fil*" Murió el 29 de marzo de 1753 de 59 años. Procrearon al menos cuatro hijos.
Hija:**1.- Jeanne Françoise Braquet Collas** (Bataille).

V.- Jeanne Françoise Braquet Collas (Bataille) *(Pierre, Jean, François, Jean).* Nació en Tours y fue bautizada el 2 de enero de 1734, era hija legítima de Jean Braquier (Collas) y Jeanne Bataille (Briay). Al llegar a la edad adulta contrae matrimonio con Tomas Thomas con quien tiene al menos 2 niñas. Posteriormente, viuda casa nuevamente, esta vez con **Antoine Delacroix** con quien también tiene descendencia
SIGUE EN GENEALOGÍA DE LOS DELACROIX

Capítulo Cuarto

Jules François Delacroix (Chandery) desde Tours al Tucumán

Jules François Delacroix (Chandery)



Acta de nacimiento número 641, 4 de octubre de 1830

Delacroix – Pereyra

I *Antoine Delacroix c.c. Jeanne Françoise Braquet*
II *Antoine Germán Delacroix (Braquet) c.c. Madeleine Labecière (Robin)*
III *Antoine Lamontagne Delacroix (Labesière) c.c. Marie Anne Chandery (Landais)*
IV *Jules François Delacroix (Chandery) c.c Josefa del Carmen Pereira (Aranguren Araoz)*

IV.- Jules François Delacroix (Chandery). *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne)*:

Nació el 4 de octubre de 1830 y fue bautizado ese mismo día en la Iglesia de Notre Dame la Riche, hijo legítimo de Antoine Lamontagne Delacroix y de Marie Anne Chandery, su esposa.

Apenas dos meses antes de su nacimiento, se había producido la oleada revolucionaria que comenzó en Francia y se extendió por casi toda Europa. Cuando corría el otoño, en una Francia que transitaba su tercer año de crisis económica, con cosechas cada vez peores, el pueblo, salió a las calles y llegó a la Revolución en el mes de julio en jornadas bautizadas como las "Tres Gloriosas" el 27, 28 y 29 de julio de 1830, en combates que provocaron más de mil muertos.

Las barricadas, que levantó la gente de Paris en esas jornadas de protesta, obligaron de hecho, a Carlos X rey de Francia y de Navarra[18] a abdicar y huir con su familia de la ciudad. La Cámara de Diputados declaró el trono vacante y elevó al poder al Duque Luis Felipe de Orleans La dinastía de los Borbones fue suplantada por la dinastía de los Orleáns. Comenzó entonces la *Monarquía de julio* -9 de agosto de 1830 al

[18] GAMMAL, Jean *Histoire politique de la France de 1814 à 1870*, Paris, Nathan, 1999.

24 de febrero de1848- con Luis Felipe I "rey de los franceses" *el rey burgués*.

El padre de Jules François Delacroix inscribe a este niño y cuando declaró al sexto de los once hijos que le conocemos, dice tener 36 años, ser *"charpentier"* y que en ese momento la familia vivía en la por entonces calle de Las Acacias *"Rue des Acacias"* Nº 24 de la ciudad de *Tours*.

La calle de las Acacias estaba en las proximidades de la iglesia parroquial *Notre Dame la Riche* en torno a la cual, se desarrollaba la vida de esta familia.

La familia Delacroix era de economía acomodada, ya que figuraba en los registros electorales de esa época. En ese momento en el que estaba vigente el sufragio censitario o sufragio restringido que fue un sistema electoral basado en la dotación del derecho a voto sólo a la parte de la población que contara con ciertas características precisas.

Las características económicas, sociales o educacionales que se debían tener para que permitieran estar inscripto en un censo electoral incluían el requisito de poseer propiedades inmuebles o un determinado nivel de rentas, el requisito de saber leer y escribir y la pertenencia a determinado grupo social. De 1814 a 1830 el censo se fijó en 300.- francos para la votación y 1000.- francos para ser elegible -un obrero ganaba 900 francos al año-. El 19 de abril de 1831 se redujo su costo a 200 francos.

Suponemos que Antoine Lamontagne por tradición familiar y en su carácter de *"charpentier"* seguramente perteneció a la confraternidad de los *charpentiers* y los *maçons*, confraternidad a la que también muy probablemente pertenecieron su padre y su abuelo y en la que tal vez inició a su hijo Jules François.

Nada documentado tenemos sobre sus primeros años, pero, entendemos concurrió a la escuela primaria, porque que en el año 1833 había sido votada en Francia la Ley *"François Guizot"* - el líder del partido de los Doctrinarios-, que exigía que cada comuna de Francia tuviese una escuela primaria, si bien no prevéia

obligatoriedad, era sólo para los varones y la gratuidad estaba prevista sólo para los indigentes, esta ley produjo un importante efecto sobre el funcionamiento de la transformación del mundo social y económico.

También asistió a la E.C.P. "Escuela Central de Artes y Oficios" una de las más prestigiosas escuelas de ingenieros de Francia. En sus manuscritos, refiere lo que a él le decía *"un viejo amigo y compañero de Escuela"* en clara alusión a dicha Escuela.

Una de las consecuencias fundamentales de la oleada revolucionaria que culminó en el año 1848 fue la derrota definitiva del poder aristocrático por el poder burgués. La monarquía del "rey de los franceses" fue constitucional, tuvo el apoyo de la burguesía y se vio beneficiada por un ciclo económico expansivo debido a que Francia accedió a la Revolución industrial, no obstante las diferencias sociales entre burguesía y proletariado se agudizaron.

A partir del año 1845, Francia comenzó a sufrir una crisis económica: se cerraron fábricas, consecuentemente aumentaron los desempleados y el hambre se generalizó. La pequeña burguesía y los estudiantes se unieron a las protestas de los obreros, de manera que cuando el Gobierno intentó utilizar a la policía y a las fuerzas armadas para controlar las manifestaciones estas se negaron.

Llegó así la tercera revolución que se desarrolló en París, los días 23, 24 y 25 de febrero de 1848, mientras la *Monarquía de Julio de 1830* estaba en crisis y aumentaba la protesta, un tiroteo originó la insurrección.

Los rebeldes tomaron el control de Paris y el rey Luis Felipe, que se negó a reprimir este levantamiento, se vio forzado a abdicar. Las barricadas revolucionarias de 1830, lo hicieron rey y las de 1848 lo apartaron del poder (lo que le valió ser llamado el rey de las barricadas).

Los primeros años de la vida de Jules François Delacroix (Chandery) transcurrieron entonces en un clima de crisis económica y política que llevó, a que el 24 de febrero de 1848 se constituyera en Francia la Segunda República, el régimen político republicano

que estuvo primero dirigido por un gobierno provisional que abolió la esclavitud en las colonias francesas e instauró el sufragio universal masculino.

Teniendo en cuenta estas circunstancias algo podemos inferir y, algo podemos conocer de la juventud de Jules François Delacroix (Chandery) a través de este contexto y la lectura de las hojas incompletas y sueltas de sus escritos.

Es en esos escritos en los que Jules cuenta lo relatado por su padre sobre un tío que se había enriquecido en América. Aparentemente, el tío abuelo paterno había hecho fortuna en la industria y con las plantaciones de caña de azúcar en América, había contado en sus cartas que llegó "*a tener, alrededor de 200 esclavos a su servicio*" sic.

Su padre hubiera querido reunirse con ese tío que había hecho tamaña fortuna en América pero, hubo de abandonar el proyecto porque fue soldado de la leva de trescientos mil hombres que partió a Rusia con Napoleón -1812- y al volver de la guerra, encontró que en la familia no se habían recibido más noticias. Todo lo que se sabía era que a los blancos de la isla los habían matado y los negros se habían declarado libres.

Al parecer se había dejado de lado el tema hasta el día en que Antoine Lamontagne le dijo a su hijo Jules François ya ingeniero mecánico y de espíritu inquieto:
"*Por lo menos ya que quieres ir a América ve entonces a donde fue mi tío a Puerto Príncipe, tal vez encuentres algún resto de la fortuna de mi tío (sic)" pero* el joven, tenía la idea fija de viajar a la República Argentina y recorrerla, aunque siempre pensando en después seguir camino. Su idea, era dar la vuelta al mundo, trabajando en cada lugar al que llegara y así ir reuniendo el dinero suficiente para continuar el viaje de sus sueños.

En 1770, Cap-Français (la actual Cap-Haïtien) fue substituida como capital de la colonia de Saint Domingue, por Puerto Príncipe, y en 1804 tras independizarse Haití de Francia, se convirtió en su capital. Antes de la independencia de Haití fue capturada por las

tropas de británicas el 4 de junio de 1794. Durante la revolución francesa, fue conocido como Puerto Republicano, antes de ser renombrado "Puerto Príncipe" por Jacques I, el primer emperador de Haití. Cuando Haití estuvo dividida entre un reino en el norte y una república en el sur, Puerto Príncipe fue la capital de la república, gobernada por Alexandre Pétion. Henri Christophe renombró la ciudad a los *Puerto de los crímenes* después del asesinato de Jacques I en Puente Larnage, (ahora conocido como Puente-rojo, y localizado al norte de la ciudad).

Suponemos que el tío a que hacía referencia el padre de Jules pudo ser **François Delacroix** (Braquet) cuyo bautismo consta el 4 de julio de 1766 en Tours (NDLRbms) y no se encontró su defunción en Francia por esto y por la coincidencia de fechas pensamos que pudo haber sido quien emigró e hizo fortuna en América en Puerto Príncipe.

Jules cuenta en sus notas que su gran amigo *M. Deroumeau* al escuchar sus confidencias le decía "*no harás eso, te quedarás en nuestro hermoso país, creo que mucho más vale nuestra Turena que todas las Américas del mundo (sic)*" pero también él mismo reconoce que todo fue inútil, que nada lo convencía, ni sus padres, ni sus amigos, que no escuchaba ningún consejo, sólo quería, primero quedarse un tiempo en París y después... partir para América.

Con la decisión de viajar tomada le pidió a su padre que tramitara con el Párroco de *Notre Dame la Riche* que le extendiera copia del acta de bautismo. También pidió un certificado de liberación del servicio militar. Con eso era fácil conseguir un pasaporte para viajar.

Él trabajaba en los *Atelières Lepanto*, de Paris, (Talleres de ingeniería mecánica) propiedad del señor *Revolet*, quien firmó la salida en su "libreta de trabajo". Ocurría que el azar se había encontrado con sus deseos tan largamente acariciados y no podía dejar pasar una oportunidad semejante.

Conoció en la pensión en la que vivía en Paris a un señor *Peuman*, mecánico especialista que hacía un modelo prototipo para

la escuela de Artes y Oficios. Este señor *Peuman* era casado y padre de varios niños todos pequeños sin embargo, una tarde según el mismo Jules relata, fue a su encuentro y le dijo que tenía una oportunidad para ambos de partir a Buenos Aires, podrían viajar con un contrato.

En el país que Delacroix y Peuman dejaban, en su amado país, el príncipe-presidente Carlos Luis Napoleón Bonaparte, que había obtenido todos los poderes mediante un golpe de estado el 2 de diciembre de 1852, puso fin a la Segunda República, restauró el Imperio y reinó bajo el título de Napoleón III en el Segundo Imperio, que participó, en el seno de una coalición, en la Guerra de Crimea entre los años 1853 y 1856.

En el país de destino -el país en el que residió Julio Delacroix el resto de su vida y en donde fundaría familia- en abril de 1853 don Justo José de Urquiza declaró el bloqueo a Buenos Aires, el 1° de mayo de 1853 fue sancionada la Constitución, jurada en asambleas públicas en las capitales provinciales.

Hasta la reunión del Congreso Nacional, el Congreso Constituyente se hizo cargo del Poder Legislativo. Las principales leyes que sancionó fueron por un lado la que designaba a Paraná capital provisoria del país hasta que Buenos Aires se uniera al mismo, y por otra parte la ley que aprobaba un tratado de libre navegación de los ríos con Francia e Inglaterra y que declaraba que la navegación de los ríos interiores de la Confederación estaba sujeta a las mismas condiciones que la navegación en alta mar esto era, completamente libre de todo control.

Don Justo José de Urquiza en mayo de 1854 asumió como Director Provisional de la Confederación Argentina y debió afrontar no sólo el conflicto con Buenos Aires sino que tenía que materializar en obras el Gobierno Nacional, con las mayores dificultades financieras derivadas de la secesión de Buenos Aires.

Urquiza, que compartía las ideas de Alberdi sobre población fomentó la inmigración (suizos y saboyanos constituyen el grueso de la corriente migratoria por esos años hacia Argentina).

Revisando en Francia noticias sobre las conexiones de ferrocarril en esa época entre la ciudad de Paris y el puerto de Le Havre, se encontró un artículo de prensa fechado el 19 de febrero de 1854, que rezaba: *Desde hace dos meses los emigrantes parten de Le Havre para América, hoy han partido 4.000.-*

Jules François Delacroix (Chandery) e Ives Peuman, tal como consta el registro de pasajeros del barco, salieron en el barco "*Albert*" del puerto de "*Le Havre*" el 22 de noviembre de 1855, con destino a Buenos Aires, los viajeros llegaron a este puerto el 18 de enero de 1856 después de dos meses y medio de travesía, el mismo día de su arribo a Buenos Aires Jules se inscribió en el consulado francés, esta inscripción se conserva en los Archivos del Ministerio de Asuntos Extranjeros en la ciudad de Nantes

Archives de Nantes Inmatriculation a Buenos Aires Nro 2546 DELACROIX Jules François, inscrit le 18/1/1856 à Buenos Aires, Né 4/10/1830 à Tours (Indre et Loire), célibataire, mécanicien. Provenance: Le Havre sur "Albert" 1856. Dernier domicile : Paris. 1.63 m, cheveux: chatains, front : découvert, yeux : bleus, nez: moyen, bouche: moyenne, visage: ovale. A produit son passeport de France. A signé.

Venían ambos viajeros contratados a Buenos Aires para instalar gasómetros para el alumbrado a gas de la ciudad, esto no se concretó ya que la Municipalidad no cumplió el contrato y pasó entonces Jules a ocuparse de la erección de los Molinos de Once o Molinos de (la estación) once de septiembre así llamada luego de la rebelión de la provincia de Buenos Aires contra el gobierno federal el 11 de septiembre de 1852, secesión de Buenos Aires.

Luego de vivir alrededor de un año en un Buenos Aires, gobernado por Valentín Alsina a fines de 1857, va al Tucumán donde la colectividad francesa era muy importante. Desde el año 1830 la presencia de franceses era muy significativa pero entre los años

1857 y 1920 se produjo el mayor aporte de inmigrantes de esa nacionalidad.

En el período que va del año 1830 al año 1880 la inmigración francesa está directamente relacionada con las posibilidades de desarrollo económico y comercial que ofrecía la provincia a los inmigrantes, generalmente jóvenes solteros con alto índice de alfabetización y formación profesional lo que garantizó su exitosa integración.

Si bien la corriente migratoria francesa fue menos importante en cuanto a su volumen frente a la inmigración española o italiana, tuvo una gran importancia por el papel económico que desempeñó. Este grupo de personas que fundó familia y quedaron afincadas -en general entroncadas por matrimonio con viejas familias criollas- incidió enormemente en el desarrollo económico y cultural de Tucumán[19].

Observamos que el grado de instrucción de los integrantes de la primera inmigracion francesa pudo ser un indicio distorsivo de la realidad de la posición social que muchos jovenes franceses ocuparan en su sitio de origen, debido a que la población francesa de la época ya gozaba de un muy elevado índice de alfabetización independientemente de su clase social de pertenencia. Precisamente analizando la estructura social de la economía de la época se encuentra que este grupo de familias son las que hacen también al crecimiento y la consolidación de la industria azucarera, principal fuente de trabajo de las provincias del norte, nucleadas por Tucumán.

La industria azucarera tucumana tiene un importante aporte francés en sus comienzos, en sus orígenes Juan Nougués fundó el ingenio "San Pablo", Evaristo Etchecopar fundó "Lastenia", Clodomiro Hileret y Juan Dermi "Lules" y "Santa Ana", Jorge Vergnés "Santa Bárbara", León y Carlos Rougés "Santa Rosa". En el área técnica las primeras máquinas a vapor en el ingenio de Baltasar Aguirre, en

---

[19] Hernán OTERO, *Historia de los Franceses en la Argentina*. Buenos Aires. Biblos 2012.

Floresta; las instalaron Julio Delacroix y Luis Dodé. ...Julio Delacroix también construyó el primer molino hidráulico local y un puente sobre el Río Salí.

Por otra parte, la escuela, si bien era el instrumento de instrucción ciudadana, fue también el de integración efectiva de la población extranjera. Los franceses Edmundo Buessard, Felisberto Pelissot y Juan Eugenio Labougle fueron los iniciadores del colegio San Miguel, primer colegio secundario que pusieron a cargo de Amadeo Jacques[20] desde el año 1858. En las grandes fincas y las curtiembres encontramos a los Apestey, los Barquet, los Mothe.

Amadeo Jacques fue nombrado en 1856 Agrimensor General de Santiago del Estero y agregado científico a una expedición científica al Chaco y el río Salado, experiencia que sería luego asentada en la obra *Excursion au Rio Salado et dans le Chaco*, editada en París en 1857 en la que Amedée Jacques relata los sucesos de los que fue testigo. Delacroix, vinculado con Amadeo Jacques y posiblemente a instancias de este, hace entonces lo propio cuando parte, en el año 1858, en expedición al río Bermejo.

El 17 de septiembre de 1856, fue nombrado gobernador de Tucumán el abogado y político riojano, doctor don Agustín Justo de la Vega[21] en reemplazo del sanjuanino y militar unitario General don Anselmo Rojo[22], fue bajo la administración del doctor de la Vega que

---

[20] **Amadeo Jacques** N. París el 4 de julio de 1813. Murió en Buenos Aires el 13 de octubre de 1865, hijo de Gérard un pintor parisino de miniaturas y Marie Jacques Nicolas, casó en Santiago del Estero con la joven patricia Martina Benjamina Augier Echagüe, hija de don Pedro Evaristo Augier Santa Ana y Paz Figueroa, y de doña Francisca de Echagüe; con Martina Benjamina, tuvo tres hijos, Francisca, José y Francisco Jacques. A la muerte de Amadeo, Benjamina Augier contrajo nupcias por segunda vez, con el gobernador santiagueño Rafael de la Plaza y Silva, hermano del presidente argentino Victorino de la Plaza

[21] **Agustín Justo de la Vega** nació en La Rioja el 28 de agosto de 1805 y murió el 1° de septiembre de 1879 era hijo de Manuel de la Vega y Antonia Granillo estudió derecho en Córdoba ejerció su profesión en La Rioja y en 1851 pasó a vivir en Tucumán, en 1855 representó a la provincia de Tucumán en el Congreso de la Confederación, el 2 de junio Urquiza lo designó interinamente como ministro de Hacienda y asumió como gobernador de la provincia de Tucumán el 4 de noviembre de 1856.

[22] **Anselmo Sotero Rojo**, hijo del unitario Thadeo Rojo y Gertrudis Frías nació en San Juan el 1° de abril, baut. el 24 de abril de 1799 y murió en Tucumán el 20 de marzo de 1869. Se incorporó a las milicias provinciales, al ejército de Paz. Fue electo gobernador de Tucumán en marzo de 1856 y renunció en septiembre. En1860 electo gobernador.

el tucumano Baltasar Aguirre hacia 1856 había empezado a plantar un cañaveral "a veinte cuadras al oeste de la ciudad". Aguirre era un visionario y quería modernizar la industria azucarera, pretendía fabricar azúcar con máquinas a vapor. Compró de la Fawcett, Preston Engineering Co., Ltd[23] de Liverpool, Gran Bretaña, "un trapiche de fierro de buen porte para ser movido por una rueda hidráulica, dos defecadoras y cuatro evaporadoras a vapor a aire libre, dos filtros para negro animal, un tacho al vacío, dos monta caldos, una turbina centrífuga, un horno para la fabricación del negro animal y sus accesorios, un alambique contínuo, varias bombas y dos generadores (calderos) para una fuerza de 20 caballos destinados a suministrar todo el vapor necesario para la fábrica[24]

Ya encargadas a los señores Juan Best y Hnos. de Londres algunas de las máquinas que debían llegar en esos días al puerto de Buenos Aires, a Baltazar Aguirre le faltaba el capital necesario para desembarcarlas y transportarlas a Tucumán, por eso, en febrero de 1858, interesó a don Justo José de Urquiza en el negocio, solicitándole su apoyo material ya fuera en calidad de préstamo o como socio.

Urquiza y Aguirre conformaron una sociedad que se llamó justamente así "Urquiza y Aguirre" y firmaron el 2 de marzo de 1858 un contrato provisorio para la instalación de las máquinas en el ingenio, Urquiza le adelantó $5.000 patacones de los $25.000 patacones que invirtió inicialmente, cantidad que más tarde al firmarse el contrato definitivo se aumentó en otros $20.000.

El desarrollo de esta sociedad se conoce gracias a los escritos del publicista e historiador don Antonio P. Castro, director

---

[23]Fawcett, Preston Engineering Co., Ltd firma conocida como Fawcett, Preston Ingeniería, fue fundada en 1758, por George Perry, como la rama de Liverpool de la fundición Coalbrookdale en Ironbridge. Se convirtió en una compañía independiente en Liverpool y logró reputación internacional por la fabricación de maquinaria para azúcar.

[24] Emilio J. Schleh, Noticias Históricas sobre el Azucar en la Argentina. Editado por el Centro Azucarero Argentino. 1945. Pag.154." De Memoria Histórica y Descriptiva de Tucumán" 1882 cuya consulta me fue posible gracias a Eduardo Oliver Muro.

del Palacio San José de Caseros (Entre Ríos)[25]. El archivo de la que fuera residencia del General don Justo José de Urquiza está considerado uno de los repositorios documentales particulares más importantes de nuestro país, allí se conserva la correspondencia entre Urquiza y Aguirre de esa época.

Las máquinas venían desarmadas, una parte llegó a Buenos Aires y otra a Rosario, en los buques *"Crinoline"*, *"Belle Poule"* y *"Frent"*. Baltasar Aguirre arregló que veinte carretas de los transportistas Fragueiro y Ferreira, llevasen a Tucumán las piezas desarmadas. Es entonces que, en el transcurso de los primeros meses de 1858, requiere a don Jules François Delacroix (Chandery) y a otro francés con el que este estaba asociado, para montar las primeras máquinas a vapor de un ingenio azucarero en Tucumán!

En el año 1860, el visionario Aguirre[26] firmó con Urquiza el contrato definitivo de la sociedad, según éste contrato cada uno aportaba 45.000 pesos. El vencedor de Caseros ponía el dinero y Aguirre aportaba el mismo valor en el terreno, edificio, cañaverales, la construcción de una importante acequia y un acueducto para el servicio de la rueda hidráulica que debía mover el trapiche y la bomba de aire del tacho al vacío, así como también su trabajo personal. .

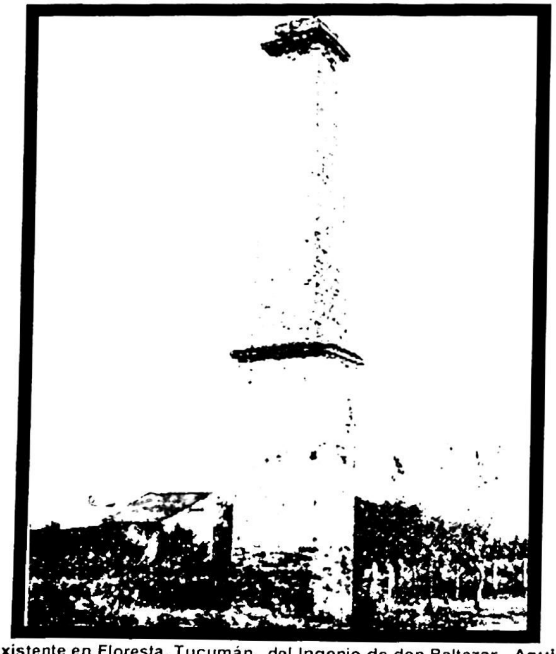
---

[25] Debo el acceso a una copia de la publicación del sr. Castro a la memoriosa generosidad de Susana Domínguez Soler.

[26] **Baltazar Aguirre** : hijo del pulpero y propietario rural peruano Juan de Dios Aguirre y e Francisca Ponce de Leon, nació el 6 de enerode 1809 lo bautizó en la Matriz, el doctor Pedro Miguel Aráoz. Su padre le entregó en vida un "establecimiento" en la Banda del Río Salí, con la condición de que afrontara "todos los adeudos" que lo gravaban. Eso le permitió vivir la juventud con desahogo. En noviembre de 1840 fue elegido diputado a la Sala de Representantes y se sumó a la Liga del Norte contra Rosas pero después de la batalla de Famaillá en 1841, vencida la Liga, fue incluido en la lista de "salvajes unitarios" con captura recomendada. Los oficiales rosistas embargaron su casa, "al poniente de la ciudad" y el "establecimiento de la Banda". Se sabe que Aguirre, hacia 1844, permanecía exiliado en Lima. Regresó poco después, como todos los emigrados, gracias a la benevolencia de Gutiérrez. En 1869 Tucumán, Sección 11ª está como varon, argentino, tucumano, soltero de 60 años, dueño del establecimiento de caña.

Las máquinas, en su mayor parte, se instalaron pero las crecientes destrozaban a cada rato la acequia, o la falta de lluvia perjudicaba la cosecha. La producción no fue suficiente para pagar dividendos a Urquiza, ni para afrontar las deudas que mantenía con los transportistas.

El ingenio se hallaba ubicado, sobre la actual Avenida Mate de Luna. Delimitaban el predio las hoy calles San Lorenzo, al norte; Las Piedras, al sur; avenida Colón, al este, y Baltasar Aguirre, al oeste.



Chimenea existente en Floresta, Tucumán, del Ingenio de don Baltazar Aguirre y del General don Justo José de Urquiza. La primera fábrica azucarera que empleó maquinaria moderna en la Argentina (año 1858)

Realizado este trabajo la compañía naviera "La Salteña" lo contrató para poner a flote sus embarcaciones encalladas, luego de casi 24 meses de trabajo infernal para lograrlo volvió a Tucumán.

En sus notas que comienzan *"Par Jules Delacroix son voyage a la rivière vermeille de 1858 a 1860 a bord de vapeur trois mats Brick du nom de Rio Bermejo of Liverpool.- Première partie"* cuenta que en la provincia de Salta un grupo de notables y comerciantes forma una Sociedad Anónima para favorecer la comercialización de los productos de la región mayoritariamente semillas, madera y cueros. Efectivamente en la ciudad de Salta en el año 1855 el Coronel D. Evaristo Uriburu inició una sociedad de navegación del río Bermejo entre sujetos distinguidos y comerciantes. En esa época la República Argentina estaba absolutamente desprovista de rutas. Los caminos tenían obstáculos que había que tener el valor de sortear: pantanos casi cubiertos de vegetación, selvas impenetrables y hierbas altísimas pero, estas al menos –relata don Julio Delacroix- tenían la ventaja de que permitían ocultarse de los indios.

Con el tiempo el gobierno argentino hizo construir un ferrocarril desde Buenos Aires, que pasaba por Rosario, Córdoba, Santiago del Estero Tucumán y Salta y seguía en vías de construcción en dirección a Jujuy y Bolivia. Se trataba de un ferrocarril de trocha angosta que marchaba a 30 o 35 km/h y los viajes se hacían regularmente, con seguridad, pero por esos años la República no tenía ferrocarril.

Los viajeros hacían el trayecto a caballo o en carriolas incomodísimas con guardia armada ya que cuando los grupos de carriolas se aproximaban al Chaco -del que debían atravesar una pequeña área- el jefe de la caravana tenía especial cuidado en equipar a sus hombres con fusiles, sables y carabinas y en cada descanso, el convoy formaba un círculo, en cuyo interior se cocinaba y dormía, mientras los hombres hacían guardia.

Sin esas precauciones, era imposible atravesar esa parte del territorio argentino y no ser desvalijado por los numerosos indios que merodeaban, esperando el momento favorable, para sorprender alguna caravana en marcha. A la menor señal de que los indios se aproximaban, había que presentarles batalla sin piedad, porque de lo contrario, aunque se les dejara el botín, no se escapaba de la muerte más que por casualidad. Solamente después de que varios indios quedaban tendidos en el suelo el resto se daba a la fuga y se podía continuar el viaje. De ese modo, con enormes dificultades, se hacia el transporte de mercaderías desde las Provincias de Salta y Tucumán a Buenos Aires. Era tal el peligro que implicaban estos viajes que nos dice Julio en sus notas *"era prudente testar y después encomendarse a Dios antes de emprender uno de estos viajes!"*

Las carretas utilizadas para el transporte, eran carretas muy toscas, groseras, todas de madera, con ruedas de madera también, en ellas no se empleaba ni un solo pedazo de hierro, a pesar de que tenían una altura de casi tres metros. Estas pesadísimas y por lo tanto, lentas carretas, estaban tiradas por 6 bueyes, que se recambiaban cada dos o tres leguas, para que los pobres animales resistieran la exigencia, aunque se llevaba siempre, una tropilla de bueyes para el recambio.

Se necesitaban innumerables preparativos para hacer estos viajes que, conllevaban grandes privaciones, además de un trabajo inaudito durante tres o cuatro meses, para ver si se lograba un buen viaje... en cuyo caso, el tropero a su regreso era felicitado calurosamente por sus amigos y, especialmente, por los comerciantes a los que pertenecían las mercaderías transportadas a Rosario o Buenos Aires y viceversa. Era por esto, que se insistía en el proyecto la navegación del río Bermejo, pues era fundamental, hacer el transporte más rápido y menos costoso. Así fue que se pensó en disminuir gastos, suprimiendo el transporte por vía terrestre y realizándolo por vía fluvial. Ello tenía una doble ventaja, no sólo se haría un mejor y más rápido transporte de los productos del país,

sino también, se podría sin temor, de una forma más segura, transportar mercaderías de Buenos Aires a Salta.

Se acordó que el primer intento se haría con un barco a vapor por el río Bermejo, que Esquina Grande sería el punto de partida ya que era el lugar más próximo a Salta (unos 240 km. aproximadamente). Se convino que se haría un camino para carros y carretas desde Salta hasta Esquina Grande para hacer el servicio de arribo del vapor que debía hacer un viaje de ida y vuelta cada mes.

No era gran cosa pero había que asegurarse un primer resultado antes de decidir erogaciones mayores.

Compraron en Inglaterra un buen barco con tres mástiles y quilla, un vapor que costó 30.000 pesos fuertes, que fue expedido en Liverpool y que hizo la travesía hasta Montevideo en donde se debían cortar los mástiles, absolutamente inútiles para navegar el río, pero que eran imprescindibles en esa época para surcar el Océano Atlántico ya que la nave no tenía depósitos de carbón para aprovisionarse.

El barco, todo de hierro, de una muy sólida construcción de 100 pies de largo, 18 de ancho, 10 pies de calado con 60 toneladas de mercaderías, tenía dos máquinas de 40 caballos cada una que podían hacerse funcionar por separado. Así fue como después de haber navegado 60 días el barco llegó sin el menor rasguño a Montevideo y dos días después levó anclas y continuó a Buenos Aires.

El comisionado para la compra, N. Lavarello, había comprado el vapor con calado de siete pies, debiendo ser de dos, y además con dimensiones absolutamente desproporcionadas á las condiciones del rio. Lavarello, al mando del vapor, subió el Bermejo en el mes de abril, llegó hasta la Canga-ye y de allí se volvió. La Sociedad de Navegación del Bermejo, comisionó a un español D. José Ramón Navea para que tomando el mando del vapor y dos chatas mas de fierro que estaban en poder de Lavarello dispusiese con esta embarcación una nueva expedición por el Bermejo.

El español Navea no tenía más que nociones insuficientes del curso del río y fue debido a esa falta de información que se dilapidó un enorme capital. Si bien Navea era un hombre enérgico que conocía el país ya que hacía largos años que lo habitaba, no reflexionó, no todo era haber comprado un barco, debía saberse lo que era necesario para navegar un río, el barco no podía ser como los que navegan el *Loire* o el *Rhone* de un ancho de alrededor de 40 metros con máquinas de 150 caballos.

La irreflexión de Navea no iba a dar los resultados esperados en el negocio, si Navea hubiese tenido alguna idea de los numerosos obstáculos que tenía el río Bermejo no hubiese dudado un instante en la compra de un barco sin quilla ya que en ese río la quilla es absolutamente inútil. En cumplimiento de su comisión don José Ramón. Navea, exigió á Lavarello la entrega del vapor y las chatas. que, una vez recibidas en Buenos Aires desde donde más tarde partiría hacia Corrientes para iniciar el trayecto en el que la nave encallaría y quedaría inutilizada en medio de un incidente de traición según relata Jules François Delacroix (Chandery) quien se encargó exitosamente de la reconstrucción necesaria para su rescate.

Navea tripuló la nave con personal recién contratado, equivocándose en la elección de la gente para el recambio de tripulación, remontó el Bermejo[27]

> *El Río Bermejo fue originariamente llamado el "Grande", las primeras primeras exploraciones que se realizaron en el siglo XVIII fueron la frustrada en 1780 del Coronel Juan Adrián Fernández Cornejo, la de su capellán el padre de la orden Franciscana Francisco Morillo que decidió continuar esa exploración por su cuenta. La del año 1789 del salteño coronel Francisco Gabino Arias, y la repetida esta vez*

27

. http://www.histarmar.com.ar/InfHistorica/Bermejo-Navegacion.htm

exitosamente en 1790 del Coronel Juan Adrián Fernández Cornejo, también salteño. Pedro de Angelis fue el primero que publicó los diarios de las tres primeras exploraciones fluviales y José Ildefonso Arenales realizó un estudio sobre la navegabilidad del Bermejo[28]

Entre 1824 y 1826 Pablo Soria realiza una expedición de la que hace un informe en 1831, en 1833 José I. de Arenales, publicó "Noticias históricas y descriptivas sobre el gran país del Chaco y Río Bermejo con observaciones relativas a un plan de navegación y colonización que se propone".

En el año 1854 el Coronel Evaristo Uriburu, vecino de los principales de Salta y propietario en Oran, mandó construir el vapor "El Senta", en la ribera del río del mismo nombre. Al mando de N. Lavarello, "El Senta", cargado de suelas, lanas y piedras y muestras de los ricos minerales de Santa Victoria, navegó el río Bermejo llegando hasta el Paraná sin mayor novedad. En esta misma época, 1854, Tomás J. Page, subió por el Bermejo en el vaporcito "El Yerva", en el que llegó hasta la Pampa Blanca, 25 leguas más abajo de Oran. En 1855 Ceyney Hickman, formó en Salta una sociedad, que mandó construir una chata de 120 toneladas de porte, "El Mataco", la que cargada de cedro, calando 0.40 m., salió del río Senta el 22 de marzo, y llegó a Corrientes el 22 de mayo en unos sesenta días. En ese año de 1855 el Coronel Evaristo Uriburu inició en Salta otra sociedad para la navegación del Bermejo, entre distinguidos vecinos, comerciantes de aquella Provincia. Se adquirió en Liverpool un vapor de costo de 30.000 pesos fuertes, el comisionado para la compra, N. Lavarello, al mando del vapor, remontó el Bermejo en el mes de abril y llegó hasta la Oanga-ye, quedó demostrado que Lavarello había comprado una embarcación

---

[28] César García Belsunce, *"Pueyrredon, las sociedades comerciales y el río Bermejo"* Academia Nacional de la Historia. Buenos Aires 2008.

inadecuada por su excesivo calado y se lo separó del cargo encargándosele el mando en el mismo año 1855, a José Ramón Nabea, quien hace nueva tentativa como veremos ahora, sin éxito.

Volviendo a principios del año 1855, habían subido hasta cerca de Palo Santo cuando el práctico le dijo "No tenemos agua en el canal, no se puede seguir, de aquí no debe pasar el vapor". Navea sorprendido ya que veía un canal abundante y que parecía profundo, bajó con otros dos compañeros para sondar el rio y cerciorarse de los dichos del Práctico que aprovecha este momento para sublevar a la tripulación y retomó aguas abajo el Bermejo con la tripulación, y todo el cargamento, dejando las naves encalladas y a Navea y sus compañeros abandonados en la costa chaqueña.

Julio Delacroix, que llevó a buen término el rescate de la nave, hace un colorido relato de la odisea vivida por Navea, para conseguir ayuda de los indios y regresar para buscar en Salta víveres y lo necesario para reflotar la nave.

Corría el año1860, Jules asociado con Louis Dodé, en ese mismo año, instaló el primer taller mecánico para construir carros troperos, ya más evolucionados, para el intercambio de productos. Carros que contaban con una estructura de hierro, que los hacía más sólidos y que facilitaban el intercambio comercial con Buenos Aires y las otras provincias.

En el año 1861 fijó definitivamente su residencia en Tucumán, cuando el 21 de septiembre, Jules de 31 años, contrajo matrimonio[29] con la distinguida señorita Carmen Pereyra entroncando así con antiguas familias criollas.

Del matrimonio nacieron según manifestó en el Censo Nacional de 1895 Tucumán. Capital, secc 1. Población urbana, doña

---

[29] Matrimonio Delacroix Pereyra Archivo Parroquial de la Catedral de San Miguel de Tucumán Iglesia Catedral de Tucumán Libro de Matrimonios Nº 8 de españoles y naturales Folio 25 vuelta. Gentileza de Gerardo Flores Ivaldi.

Carmen Pereira de Delacroix, once hijos de los cuales conocemos nueve.

El 13 de noviembre de 1861 aparece en "El eco del Norte" un aviso[30] en el que don Jules Delacroix ofrece sus servicios cuyo texto reza como sigue:

> *"Julio Delacroise Maquinista recién llegado de la exploración del Río Bermejo con el vapor del mismo nombre, se encarga de colocar maquinas tal como trapiches, máquinas de moler cervil, id de pasar masas para panaderos. Se encarga también de armar molinos para pasar trigo y se compromete hacer moler 30 fanegas en 24 horas. Igualmente se encarga de la compostura de armas de fuego como fusiles, revólveres, etc. Las personas que le quieran honrar con su confianza lo encontrarán en la calle del Mercado de doña Ignacia Morra".*

Se dedicó con gran éxito al armado de máquinas en general, a la construcción de carros y a la reparación de armas de fuego. Las ganancias le permitieron comprar fincas en Ranchillos y en El Manantial. (C. Páez de la Torre).

En el año 1869 en el Censo Nacional en Tucumán, Capital, Cuartel 5, aparece censado como "don Julio Lacroix, varón, francés, casado de 39 años, maquinista, que sí lee y escribe". Están a continuación censados su hijo Julio Delacroix de 5 años, su hija Mariana Delacroix de 3 años, su hijo Agustín de 1 año y doña Carmen Pereyra de "28 años, mujer, tucumana, que sí lee y escribe".

En 1871 el gobierno de la Nación le encargó la construcción del puente carretero de madera sobre el río Salí. La Capital y distintas localidades del Este provincial necesitaban una vía de comunicación, un puente de quebracho sobre el Río Salí que prestaría incalculables servicios hasta 1929, en que fue sustituido por el actual "Lucas Córdoba".

---

[30] La copia de este aviso es gentileza de don Carlos Paez de la Torre (h.).

El puente actualmente quedó emplazado en la ruta provincial número 305, sobre el río Salí, en el tramo comprendido entre Las Moritas y El Timbó. La obra, permitió el tránsito entre San Miguel de Tucumán y la Banda del Río Salí y Alderetes, entre otras ciudades del Este.

Este puente era su obra preferida, recordarían sus nietos. Dos años después, instaló en sus tierras de El Manantial el importante molino harinero "Nueva Turena", cuyas piedras de moler importó de Francia y que quedó más tarde en manos de Agustín Delacroix

En 1883 viajó a Francia y a su regreso trajo planos y presupuestos para instalar 2 ingenios azucareros con capital que le ofreciera la firma Basualdo cosa que no llegó a concretarse. Entre 1888 y 1889 recibió de su madre doña Marie Anne Chandery (Landais) una propiedad en Tours su ciudad natal y en el libro de matrices catastrales del Catastro Napoleónico de Tours encontramos asentado que Jules François Delacroix residía en Tucumán, *Republique Argentine*.

En el año 1895 está censado[31] como "Julio Delacroix, varón, casado, francés, de 65 años, católico, rentista que sí lee y escribe y tienen propiedad raíz". Está a continuación censada su mujer como Carmen P. de Delacroix de 55 años que ha tenido 11 hijos en 33 años de matrimonio, sus hijas Angela de 23 años y Limbania de 18 años, sus nietas María Angela Bustos (hija de Angela Delacroix y Custodio Bustos) y María Luisa Delacroix (hija de Julio Delacroix y Juana Medina) de 5 y 4 años respectivamente, con personal de servicio y una niña de 8 años, francesa, llamada María Poursac que vivió siempre con la familia y fue testigo en la sucesión del matrimonio Pereira-Delacroix.

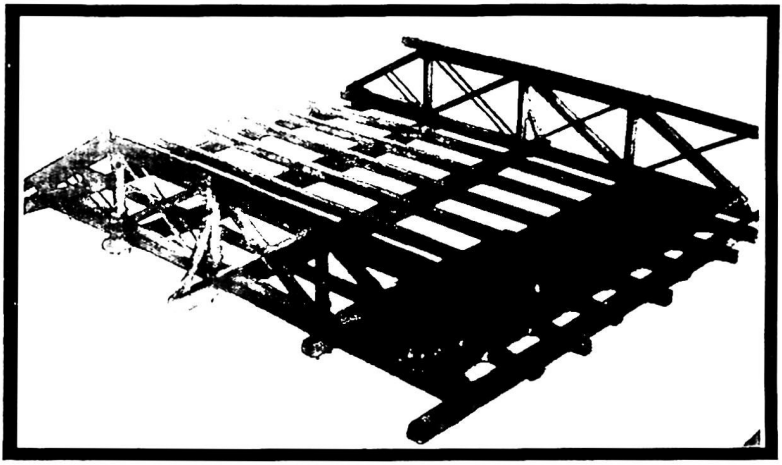
Ya viudo, murió en Tucumán, el 30 de junio de 1915 a los 84 años, (no alcanzó a sobrevivir un año a doña Carmen Pereyra, su mujer).

---

[31] Censo Nacional 1895 Tucumán Sección 1 Población Urbana.

Decía el diario tucumano *La Gaceta* en su nota necrológica,

"entre sus papeles íntimos figuran interesantes anotaciones sobre el pasado de esta provincia, que algún día han de ser utilizados por los estudiosos como fuente de información histórica"



Maqueta en madera de la estructura del puente

Esta maqueta fue conservada por la descendencia de don Antonio Delacroix que la entregó a Dante Delacroix con intención de que fuera donada al museo de Tucumán según nos relató Laura Delacroix (Hernández), en la actualidad desconocemos mas datos sobre su paradero.

El viejo puente de madera del Salí, en 1929
Recorte del diario La Gaceta de Tucumán

Copia del Decreto del Gobierno Nacional del 22 de julio de 1872.

"En la Ciudad de San Miguel de Tucumán capital de su Provincia, a diez y nueve días de mes de Agosto del año de mil ochocientos setenta y dos; ante mí el Escribano Público de Gobierno y de la Excelentísima Cámara de Justicia, y ante los testigos que en su lugar se expresaran y firmaran, fueron presentes el Excelentísimo Señor Gobernador del la Provincia D. Federico Helguera y Su Señoría el Ministro General de Gobierno D Eudoro Avellaneda, D. Julio de Lacroix, D. Luis Dodé y D. Diego Pereira, de este vecindario de cuyo conocimiento doy fe y

el primero dijo; que autorizado por el Gobierno Nacional por Decreto de veintidós de julio del corriente año, para contratar la construcción del Puente sobre el río Salí con los referidos D. Julio Delacroix y D. Luis Dodé, había celebrado con los dichos señores el expresado contrato, con la fianza de D. Diego Pereyra, en los términos que instruye el boleto presentado; cuyo tenor y del decreto a que se refiere, es como sigue:

Departamento del Interior

Buenos Aires, Julio 22 de 1872

Vistas las siete propuestas presentadas para la construcción de un Puente sobre el Río Salí en Tucumán, y resultando entre las que ofrecen fiador abonado, como la mejor y más baja, la de los señores Julio Delacroix y Luis Dodé, como la ha establecido en su informe la oficina de ingenieros

El Presidente de la República

DECRETA

Art.1 Acéptase la propuesta y bases presentadas por los señores Delacroix y Dodé para construir el Puente sobre el Río Salí

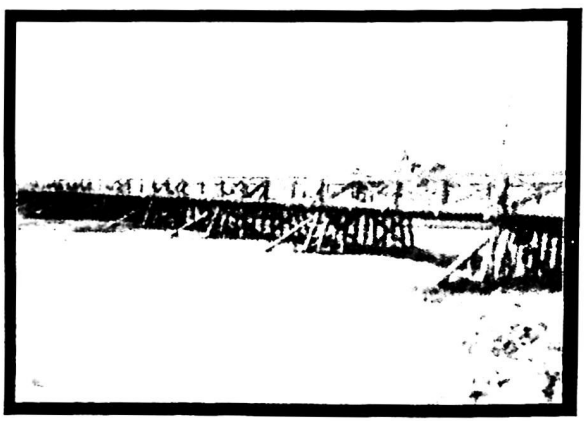
Art. 2 Autorízase al gobierno de Tucumán para atender el contrato de construcción teniendo presente: Los planos y antecedentes que han servido de base a la solicitación y a los que debe sujetarse estrictamente la construcción del Puente. El informe de la Oficina de Ingeniero que pide se establezca una

multa por el retardo con que pudiera hacerse la obra, Y por último que al hacerse el contrato extienda el fiador D. Diego Pereyra la correspondiente escritura de fianza, de mancomun et in solidum; y se establezca también que los pagos trimestrales adelantados y por sestas partes, que piden los proponentes, fuera del primero, no se harán los otros sino en vista de irse adelantando la obra por secciones proporcionales

Art 3 Comuníquese, publíquese y dese al Registro Nacional Firmado Sarmiento. Uladislao Frias, C. Tejedor, N. Avellaneda,L. Domínguez.

Es copia

Eduardo Fox Oficial 1°



El viejo puente. La estructura de madera del Río Salí, construida en la década de 1870 por Julio Delacroix y Luis Dodé y que sirvió hasta su reemplazo por el puente Lucas Córdoba

Río Salí

Firma de Jules François Delacroix (Chandery)

Don Julio Francisco Delacroix (Chandery) y doña Josefa del Carmen Pereira (Rodríguez) tuvieron por hijos al menos a,
Hijos:

1.- **Julio Delacroix** (Pereyra). CON SUCESIÓN
2.- **Mariana Delacroix** (Pereyra). CON SUCESIÓN
3.- **Agustín Delacroix** (Pereyra). CON SUCESIÓN
4.- **Ángela Delacroix** (Pereyra). SIN DESCENDENCIA
5.- **Ernestina Delacroix** (Pereyra).SIN DESCENDENCIA
6.- **Mónica Delacroix** (Pereyra).SIN DESCENDENCIA
7.- **Juana Delacroix** (Pereyra). SIN DESCENDENCIA
8.- **Limbania Delacroix** (Pereyra). CON SUCESIÓN
9.- **Diego Delacroix** (Pereyra). CON SUCESIÓN

Bibliografía

GAMMAL, Jean *Histoire politique de la France de 1814 à 1870*, París, Nathan, 1999.
RISCO, Ana María. Inmigración francesa y cultura popular.
BRAVO, María Celia, "Elite tucumana, cuestión regional y proyecto universitario para el norte argentino (1907-1929)", en *Boletín Americanista*, Año LVII, Nº 57, Barcelona: 2007; pp. 35-52.
ESMA, María Trinidad, *La inmigración francesa a través de una novela de Juan B. Terán*, Tucumán: Centro del Pensamiento Argentino, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional de Tucumán, 1982.
FEYLING, Mariana, "La inmigración francesa temprana en Tucumán: 1830–18801", *Travesía*, Nº 7/8, primer y segundo semestre de 2004; pp. 73-101.
FLEITAS, María Silvia, "El pensamiento político y social de la élite azucarera del noroeste argentino, 1910-1930", en *Revista de Indias*, 1996, vol. LVI, núm. 206; pp. 167-195.
GARCÍA BELSUNCE, César *"Pueyrredon, las sociedades comerciales y el río Bermejo"* Academia Nacional de la Historia. Buenos Aires 2008.
KREIBOHM, Enrique, *Juan B. Terán. Vida y obra*, Tucumán: Universidad Nacional de Tucumán, 1964.
MOUZ, Silvia, "Colonias francesas en la provincia de Tucumán web: http://genfrancesa.com/inmigracion_francesa/Colonias/nota_fceses_tucuman
PÁEZ DE LA TORRE, Carlos (h.), *Historia de Tucumán*, Buenos Aires: Plus Ultra, 1987.
PÁEZ DE LA TORRE, Carlos (h.), *Pedes in terra ad sidera visus. Vida y tarea de Juan B. Terán (1880-1938)*, Tucumán: Centro Cultural Alberto Rougés, Fundación Miguel Lillo, en coedición con Academia Nacional de la Historia y Academia Argentina de Letras, 2010.
SCHELEH, Emilio J. *Noticias históricas sobre el azúcar en la Argentina* Centro Azucarero Argentino. Buenos Aires, 1945.

Capítulo Quinto

La descendencia en América

I *Antoine Delacroix c.c.*
Jeanne Françoise Braquet
II *Antoine Germán Delacroix (Braquet) c.c.*
Madeleine Labecière (Robin)
III *Antoine Lamontagne Delacroix (Labesière) c.c.*
Marie Anne Chandery (Landais)
IV *Jules François Delacroix (Chandery) c.c.*
Josefa del Carmen Pereira (Rodríguez)

La descendencia de don Jules François Delacroix Chandery en América es la que que se origina en las familias fundadas por cada uno de los cinco hijos suyos que dejaron sucesión. Don Julio Francisco Delacroix (Chandery) y doña Josefa del Carmen Pereira (Rodríguez) procrearon al menos los siguientes hijos,

V 1.- Julio Delacroix (Pereira). **CON SUCESIÓN**
V 2.- Mariana Delacroix (Pereira). **CON SUCESIÓN**
V 3.- Agustín Delacroix (Pereira). **CON SUCESIÓN**
V 4.- Ángela Delacroix (Pereira). SIN DESCENDENCIA
V 5.- Ernestina Delacroix (Pereira).SIN DESCENDENCIA
V 6.- Mónica Delacroix (Pereira).SIN DESCENDENCIA
V 7.- Juana Delacroix (Pereira). SIN DESCENDENCIA
V 8.- Limbania Delacroix (Pereira). **CON SUCESIÓN**
V 9.- Diego Delacroix (Pereira). **CON SUCESIÓN**

Familia de Julio Delacroix (Pereira).

La descendencia del hijo mayor de don Jules Delacroix (Chandery) y doña Josefa del Carmen Pereira (Rodríguez), es la de

la Familia formada por don Julio Delacroix (Pereira) con doña Juana Medina (Vides), para su estudio en este trabajo

V_1.- Julio Delacroix (Pereira).
VI.- Pedro Delacroix (Medina),
VII_1.- Pedro Marcelo Delacroix (Tajti).-
VII_2.- Juana Zulema Delacroix (Tajti)
VII_3.- Mario Ricardo Delacroix (Tajti)

V_1.- Julio Delacroix (Pereira).
VI.- Julio Pastor Delacroix (Medina).
VII.- Ricardo Juan Delacroix Bortolazzo
VIII_1.- Juan Pablo Delacroix (O´Leary).
VIII_2.- Luis Federico Delacroix (O´Leary).

V1.- Julio Delacroix (Pereira).
VI.- Isabel Virginia Delacroix (Medina).
VII_1.- María Isabel Virginia Galli (Delacroix) de Ocampo.
VII_2.- Luis Augusto Galli (Delacroix).

Familia de Mariana Delacroix (Pereira).

La descendencia de la segunda hija de don Jules Delacroix (Chandery) y doña Josefa del Carmen Pereira (Rodríguez), es la de la familia formada por doña Mariana Delacroix (Pereira) con don Ángel Custodio Bustos (Herrera). Las ramas de esta descendencia están planteadas sin desarrollar debido a la dificultad de obtener mas datos en una descendencia por vía femenina, moderna.

V 2.- Mariana Delacroix (Pereira).
$VI_{1,2,3,4,5}$ Bustos (Delacroix).

Familia de Agustín Delacroix (Pereira).

La descendencia del tercero de los hijos y segundo hijo varón de don Jules Delacroix (Chandery) y doña Josefa del Carmen Pereyra (Rodríguez), es la de la familia formada por don Agustín Delacroix (Pereyra) con doña Martina Arias, para su estudio en este trabajo:

V_3.- Agustín Delacroix (Pereira)
VI_1.- Martín Delacroix (Arias)-Ruiz.
VI_2.- María Mercedes Delacroix (Arias)-Laborda.
VI_3.- Agustín Delacroix (Arias)- Nemitz.
VI_4.- Francisco Delacroix (Arias).
1) Macchi
2) Herrera
VI_5.- José Delacroix (Arias).
1) Juárez Kolbe
2) Esteves.
VI_6.- Ernesto Delacroix (Arias) adoptó una niña (sin mas datos).
VI_7.- Enrique Delacroix (Arias)- Méndez D' Argent.
VI_8.-Antonio Delacroix (Arias)-Gianserra.

Familia de Limbania Delacroix (Pereira).

La descendencia de la octava hija de don Jules Delacroix (Chandery) y doña Josefa del Carmen Pereira (Rodríguez), es la de la familia formada por doña Limbania Delacroix (Pereira) con don Juan José Sosa. Las ramas de esta descendencia están planteadas sin desarrollar debido a la dificultad de obtener mas datos en una descendencia por via femenina, moderna.

V_4.- Limbania Delacroix (Pereira).
$VI_{1,2,3,4,5,6,7}$ Sosa (Delacroix).

Familia de Diego Delacroix (Pereira).

La descendencia del hijo menor de don Jules Delacroix (Chandery) y doña Josefa del Carmen Pereira (Rodríguez), es la de la familia formada por don Diego Delacroix (Pereira) con doña María Duhalde (Jauretche Etchart), que tiene posteridad en el único hijo de este matrimonio, don Diego María Delacroix (Duhalde)

V5.- Diego Delacroix (Pereira).
VI.- Diego Delacroix (Duhalde).

Desarrollo:

V1.- Julio Delacroix (Pereira).
CON SUCESIÓN sigue

V2.- Mariana Delacroix (Pereira).
CON SUCESIÓN sigue.

V3.- Agustín Delacroix (Pereira). CON SUCESIÓN sigue.

V4.- Ángela Delacroix (Pereira) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François)* Nació en Tucumán el 1° de enero de 1870, hija de don Jules Delacroix y doña Carmen Pereira. Murió el 18 de octubre de 1930[32], 59 años, soltera, s/descendencia.
Su defunción está asentada en el Tomo 61 de defunciones de la Provincia, en la Sección Norte del Registro Civil de la ciudad de San Miguel de Tucumán. Vivía en Laprida 651 Tucumán (Barrio Norte).
Al día siguiente de dar cuenta de su fallecimiento, un sobrino, Juan José Sosa Delacroix (hijo de su hermana Limbania Delacroix de Sosa), inicia el juicio sucesorio considerándose legatario de la

[32] Defunción asentada en el Tomo 61 de la Sección Norte del Registro civil de la ciudad de Tucumán. Gentileza de don Ricardo Amicone.

mayor parte de sus bienes según testamento, le sale al cruce molesto indudablemente por la actitud, su tío Julio Delacroix, designado Albacea del juicio, duda sobre el testamento, prácticamente todas las propiedades y bienes quedan en poder del mencionado sobrino, presenta testigos a un obrero, un vecino y otra persona que había realizado algún trabajo en la casa, da toda la impresión de estar armadas las cosas, por la premura e insistencia respecto al juicio y querer administrar pasando por encima del albacea del mismo, logra su propósito y a Julio solo le queda administrar algunos alquileres de propiedades que les pertenecían en común, el resto de los hermanos no intervienen, por lo menos en los papeles no figuran, lo único puro que ella puede legar es para dos menores que probablemente criaba Lila Avila y Maria Jesús Meneses les deja $ 1.000,00 para cada una y $ 500,00 para misas y una misma cantidad para una obra de las monjas[33]

V5.- Ernestina Delacroix (Pereira) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François).* La quinta hija de don Jules Delacroix (Chandery) y Josefa del Carmen Pereira (Rodríguez). Bautizada en la Iglesia Matriz de Tucumán el 29 de septiembre de 1871, (melliza) murió de 15 meses, el 5 de noviembre de 1872.

Ernestina Delacroix (Pereyra) Bautismos La Victoria 29 de septiembre de 1871. Defunción."En ésta ciudad de San Miguel del Tucumán, Curato de La Victoria, a días cinco del mes de Noviembre del año del Señor de 1872, murió en la comunión de Nuestra Santa Madre Iglesia, Ernestina, de edad de un año y tres meses, hija legítima de don Julio Delacroix y doña Carmen Pereyra, y su cadáver fue sepultado en el cementerio de ésta ciudad con oficio rezado. Conste. Firmado, José D. Torres".

33

. Sucesión de Angela Delacroix (Pereyra) comentario gentileza de don Ricardo Amicone

V_6.- Mónica Delacroix (Pereira) *(Antoine, Antoine Germain,* Antoine Lamontagne, Jules François). La sexta hija del matrimonio, melliza de la anterior fue bautizada el 29 de septiembre de 1871 en Tucumán, hija de don Jules François Delacroix (Chandery) y doña Josefa del Carmen Pereira (Rodríguez); suponemos seguramente sobrevivió a su melliza, pero no llegó a la edad adulta, no figura en el sucesorio de sus padres.

V_7.- Juana Delacroix (Pereira) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François).* Bautizada en la Iglesia Matriz el 8 de junio de 1873 como Juana Josefa del Carmen Delacroix (Pereira) era hija legítima de don Jules François Delacroix (Chandery) y de su esposa doña Josefa del Carmen Pereira (Rodríguez) fue la séptima hija conocida. Contrajo más tarde matrimonio con el Teniente General de la Nación **Juan Bautista Benvenuto**, quién en abril de 1915 fue testigo del casamiento de su sobrina política doña Isabel Virginia Delacroix (Medina) y el 16 de agosto de 1915, ante Escribano Público compareció declarando tener domicilio en Alberti 979, en Capital Federal y presentarse para conceder la venia necesaria a su esposa doña Juana Delacroix para iniciar el juicio de sucesión de sus padres.

Juana murió en Buenos Aires en 1949 sin dejar descendencia y su sucesorio fue tramitado en Capital Federal Juzgado Nro. 5 Dr. Lozada Echenique Secretaría 14 a cargo de A. Huarte iniciado el 24 de noviembre de 1949 en el hoy Juzgado Civil 5 y la sucesión está archivada en el legajo 22412.

V_8.- Limbania Delacroix (Pereira).
CON SUCESION sigue.

V_9.- Diego Delacroix (Pereira).
CON SUCESION sigue.

Capítulo Sexto

Familia Delacroix-Medina

I *Antoine Delacroix c.c. Jeanne Françoise Braquet*
II *Antoine Germán Delacroix (Braquet) c.c. Madeleine Labecière (Robin)*
III *Antoine Lamontagne Delacroix (Labesière) c.c. Marie Anne Chandery (Landais)*
IV *Jules François Delacroix (Chandery) c.c.* Carmen Pereira (Rodríguez)
V *Julio Delacroix (Pereira) c.c.Juana Medina (Vides)*

V_1.- Julio Delacroix (Pereira). *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François).*

Pablo Julio **Delacroix (Pereyra)**

Nació el 11de mayo de 1864 en Tucumán, bautizado[34] como Pablo Julio Delacroix fue el primero de los hijos del francés don Jules François Delacroix (Chandery) y de su esposa la joven tucumana doña Josefa del Carmen Pereira (Rodríguez Pringles). Fue siempre conocido como Julio Delacroix (h.)[35], en su juventud residía en la ciudad de Tucumán y ayudaba a su padre en la realización de las importantes obras que este dirigió, más tarde se dedicó al comercio, a administrar sus propiedades y finalmente en distintos documentos aparece como rentista.

En el censo del 10 de mayo de 1895, aparece como soltero, comerciante, tucumano que sí lee y escribe y vive en casa de

[34]Catedral bautismos Padrinos Pablo "Posse" (¿?) Pereyra y Ana Duprat (ó Dupuis)
[35] Censo Nacional 1895 Tucumán Tafí Distrito 1 Yerba Buena Población Rural aparece censado como Julio Delacroix (h.)

tejas. El 24 de noviembre de 1906[36] en la Oficina del Registro Civil de Yerba Buena, primer distrito de Tafí está registrado su matrimonio con doña Juana Medina (Vides). *El 25 de octubre de 1908*[37] *en la Iglesia Catedral de Tucumán siendo testigos declarantes don Solano Norry y don Juan B. Podestá contraen matrimonio don Julio Delacroix (h.) hijo legítimo de don Julio Delacroix y doña Carmen Pereyra con doña Juana Medina hija legítima de don Salvador Medina.*[38] *y de doña Delfina Vides.*

En ese acto legitiman a los hijos de ambos Julio Pastor, Angel Ramón, Carlos Esteban, Isabel y Juan Víctor y manifiestan que residen en El Manantial. No se hace mención a la legitimación de María Luisa Delacroix nacida el 1° de marzo de 1883 ni a la de Pedro Delacroix pero ambos están reconocidos como herederos en los sucesorios de este matrimonio.

A los 87 años en cartas a Diego su hermano menor, con trazo firme y total lucidez da acabada imagen de su personalidad poniendo al tanto desde Tucumán al hermano médico que vivía en Buenos Aires no sólo de la marcha de los negocios de ambos sino también de su ternura por la visita de su nieta María Isabel Virginia Galli (Delacroix) con su primera bisnieta, María Isabel Virginia Ocampo (Galli)[39]

Firma de Julio Delacroix (Pereyra)

[36] Registro Civil de Yerba Buena Distrito 1° Libro de Matrimonios año 1906 F° 82.

[37] Iglesia Catedral de Tucumán Libro 40 fs 86 información enviada por doña Celia Avellaneda de Ibarreche.

[38] Salvador Medina o Salvador Hueso Medina

[39] Cartas proporcionadas por Julia María Delacroix (Bergese).

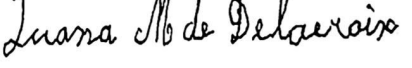
Testó en Tucumán el 8 de julio de 1948 mediante Escritura número 429, fueron albaceas testamentarios el Dr. Adrián Emilio Bourguignon y Martin Delacroix (Arias) hijo de Agustín Delacroix (Pereyra). Oficiaron como testigos Egidio Miguel Marengo, Gilda Serafina Gritti de Marengo y Angela Laura Gritti, en el testamento manifiesta que es viudo de sus primeras nupcias de Juana Medina o Juana Hueso Medina y que de ese matrimonio nacieron 7 hijos a los que instituye como sus únicos y universales herederos y los nombra, María Luisa, Julio Pastor, Pedro, Angel Ramón, Carlos Esteban, Isabel Virginia y Juan Víctor, los cinco últimos fallecidos por lo que nombra a sus nietos por derecho de representación y mejora a María Luisa con el quinto disponible.

Al momento de testar ya era viudo de doña Juana Medina (Vides) de la que no se encontró el bautismo, su filiación surgió del acta de casamiento del 25 de octubre de 1908 allí consta como doña Juana Medina, hija legítima de don Salvador Medina y doña Delfina Vides. Juana murió el 11 de octubre de1942, en el acta de defunción aparece como Juana Hueso Medina, hija legítima de Salvador Hueso Medina y Delfina Vides.

Juana Medina (Vides)

Juana Medina Hueso, Juana Medina o Juana Hueso Medina es la misma persona según surge de la actuación sumaria que para hacer su sucesión realizó su hijo el Doctor Carlos Esteban Delacroix (Medina), abogado que tramitó la sucesión.

La tradición oral cuenta que Julio en uno de sus viajes habría robado a Juana y su hijita, que eran cautivas de los indios, a lomo de caballo.



Firma de Juana Medina (Vides)

Hijos: **1.- María Luisa Delacroix** (Medina) S/d
2.- Pedro Delacroix (Medina) C/DESC
3.- Julio Pastor Delacroix (Medina) C/DESC
4.- Ángel Ramón Delacroix (Medina) S/d
5.- Carlos Esteban Delacroix (Medina) S/d
6.- Isabel Virginia Delacroix (Medina) C/DESC
7.- Juan Víctor Delacroix (Medina) S/d

VI$_1$.- María Luisa Delacroix (Medina) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules, Julio).*

María Luisa Delacroix (Medina)

No se encontró su bautismo. Al testar el 3 de agosto de 1961 por ante el Escribano Emilio H. Gauna en la Escritura N° 784, manifestó que nació el 1° de marzo de 1883, que sus padres fueron Julio Delacroix y Juana Medina, que era soltera, argentina, con Libreta Cívica nro. 649.500, enumera sus bienes hace disposiciones y nombra albacea al Doctor Miguel Angel González.

Su padre Julio Delacroix (h.), a quien ella cuidó amorosamente toda la vida, la mejoró en su testamento con el quinto disponible. Ella a su vez testó beneficiando a Luz María Ocampo Galli, su ahijada, y la segunda de las nietas de su hermana menor Isabel Delacroix (Medina).

María Luisa murió en Tucumán el 13 de octubre de 1962 y sus restos descansan en la bóveda que legó en su testamento a su gran amiga Lila Gritti.

María Luisa Delacroix

Firma de María Luisa Delacroix (Medina)

VI$_2$.- Pedro Delacroix (Medina) C/DESCEND. sigue.

VI$_3$.- Julio Pastor Delacroix (Medina) C/DESCEND. sigue

VI$_4$.- Ángel Ramón Delacroix (Medina) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules, Julio).* Nació en Tucumán el 30 de agosto de 1890 S/descendencia.

VI$_5$.-Carlos Esteban Delacroix (Medina) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules, Julio)*:

Nació el 30 de agosto de 1892 y fue bautizado el once de septiembre del mismo año[40] en Tucumán, era hijo de don Julio Delacroix (Pereyra) y doña Juana Medina (Vides).

Se recibió de abogado y asociado con Carlos Bengolea ejerció la profesión en su estudio jurídico "Delacroix-Bengolea" que representando a algunos deventuristas ganó un juicio de un muy importante reclamo a la Compañía Hispano Argentina de Obras Públicas y Finanzas CHADOPYF.

Este estudio tenía sus oficinas en el 2do piso del Edificio Barolo en Buenos Aires ciudad en la que fijó su residencia junto a doña Zulema Sáenz Valiente con quien permaneció unido por más de treinta años hasta su muerte el 21 de mayo de 1948 a los 56 años en Buenos Aires, sin dejar descendencia. *La dedicatoria de esta fotografía dice así: A mis queridos padres y hermanos recuerdo de cuando estudiante del segundo curso de derecho . Firmado Carlos. Buenos Aires julio 1913 -20 años-*

Carlos Esteban Delacroix (Medina)

Firma de Carlos Esteban Delacroix (Medina)

[40] Iglesia Matriz de San Miguel de Tucumán Libro de Bautismos 55 F° 399, Esteban Carlos hijo natural de Juana Medina.Legitimado por matrimonio posterior de sus padres.

VI $_6$.- Isabel Virginia Delacroix (Medina) C/DESCEND., sigue.

VI $_7$.- Juan Víctor Delacroix (Medina) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules, Julio).* Nació el 31 de diciembre de 1901, en Tucumán, donde muere en 1920 a los 19 años, víctima de tuberculosis, era hijo de don Julio Delacroix (Pereira) y doña Juana Medina (Vides).

Pedro Delacroix (Medina)- Rosa Catalina Tajti.

VI$_2$.- Pedro Delacroix (Medina) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules, Julio).*

Firma de Pedro Delacroix (Medina)

Nació en 1885[41] en Tucumán, hijo de Julio Delacroix (Pereira) y Juana Medina (Vides), no se encontró su bautismo, murió en Buenos Aires el 30 de agosto de 1927[42] de nefrosis a los 42 años. Contrajo matrimonio -en el acta de su matrimonio aparece como Pedro Medina Delacroix- el 1° de abril de 1912[43] con Rosa Catalina Tajti, que había nacido en la ciudad de OBecse, Hungría y era hija de José Tajti y de Catalina Szues, también húngaros.

Firma de Rosa Catalina Tajti de Delacroix

Hijos **1.- Pedro Marcelo Delacroix (Tajti)** c/descend.sigue VII$_1$
2.- Juana Zulema Delacroix (Tajti) c/descend.sigue VII$_2$

---

[41] Dice tener 28 años el 20 de junio de 1913 en acta nacimiento de su primer hijo.
[42] Reg.Civil Gral. San Martín Secc. 1ª. Libro Defunc. Año 1927 F° 147 N° 293.
[43] Reg.Civil Cap.Fed. Secc. 14 Libro de matrimonios año 1912 Partida N° 164.

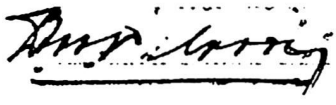
3.- Mario Ricardo Delacroix (Tajti) c/descend.sigue VII_3

4.- María Jorgelina Delacroix (Tajti) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules, Julio, Pedro).* Nació el 27 enero de 1923, era hija legítima de Pedro Delacroix y Rosa Catalina Tajti, fue conocida como "Lila Delacroix". Contrajo matrimonio con Angel Ludueña. No tuvieron descendencia.

Firma de María Jorgelina Delacroix (Tajti) [44]

Pedro Marcelo Delacroix (Tajti)- María Esther Suarez

VII_1.- Pedro Marcelo Delacroix (Tajti) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules, Julio, Pedro)*



Firma de Pedro Marcelo Delacroix (Tajti)

Nació en la ciudad de General San Martín, Provincia de Buenos Aires el 18 de junio de 1913[45] hijo legítimo de Pedro Delacroix (Medina) y Rosa Catalina Tajti, se casó con doña **María Esther Suarez**, que había nacido en Buenos Aires el 27 de julio de 1919.

---

[44] Registro Civil de la Provincia de Buenos Aires Primera Secc. De Gral San Martín Libro de Nacimientos año 1923 fº 35 vta. Nº 69.

[45] Registro Civil de San Martín. Libro de Nacimientos Fº 214 Partida Nº 419.

Hijos:1.- **Liliana Ester Delacroix** (Suarez). *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules, Julio, Pedro,* Pedro Marcelo. Nació en Buenos Aires el 26 de Julio de 1954, hija de Pedro Marcelo Delacroix (Tajti) y María Esther Suarez.

2.- **Mónica Beatriz Ester Delacroix** (Suarez) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules, Julio, Pedro, Pedro Marcelo).* Nació en Buenos Aires, en agosto 23 de 1955, hija de Pedro Marcelo Delacroix (Tajti) y María Esther Suarez.

3.- **Silvia Ester Delacroix** (Suarez). *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules, Julio, Pedro, Pedro Marcelo).* Nació en Buenos Aires noviembre 29 de 1956 hija de Pedro Marcelo Delacroix (Tajti) y María Esther Suarez.

4.- **Pedro Marcelo Delacroix** (Suarez) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules, Julio, Pedro, Pedro Marcelo).*

Pedro Marcelo Delacroix (Suarez)

Nació en Buenos Aires el 15 de agosto de 1960, hijo de Pedro Marcelo Delacroix (Tajti) y María Esther Suarez. Padrino de bautismo fue su tio Mario Ricardo Delacroix (Tajti). Casó con **Cristina Amelia Senra.**

Hijos: A.- Janina Verónica Delacroix (Senra). *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Julio, Pedro, Pedro Marcelo, Pedro Marcelo).* Nació en Buenos Aires el 30 de agosto de 1980, hija

de Pedro Marcelo Delacroix (Suarez) y Cristina Amelia Senra.

B.- Sabrina Leyla Delacroix (Senra). *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Julio, Pedro, Pedro Marcelo, Pedro Marcelo).* Nació en Buenos Aires el 27 de febrero de 1982, hija de Pedro Marcelo Delacroix (Suarez) y Cristina Amelia Senra.

C.- Pedro Marcelo Delacroix (Senra) (An*toine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Julio, Pedro, Pedro Marcelo, Pedro Marcelo).* Nació en Buenos Aires el 15 de marzo de 1988, hijo de Pedro Marcelo Delacroix (Suarez) y Cristina Amelia Senra.

Hija: **a.- Giovanna Delacroix .**

De su unión con **María Soledad Aybar, Pedro Marcelo Delacroix (Suarez)** tuvo una hija:

D.- Chantal Charlote Delacroix (Aybar) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Julio, Pedro, Pedro Marcelo,Pedro Marcelo).* Nació en Buenos Aires, el 26 de enero de 2011, hija de Pedro Marcelo Delacroix (Suarez) y María Soledad Aybar.

Héctor Bonifacini-Juana Zulema Delacroix (Tajti)

VII$_2$.- Juana Zulema Delacroix (Tajti) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules, Julio, Pedro).*

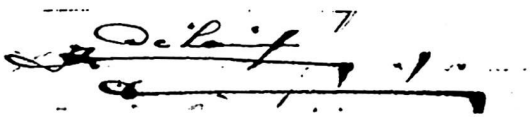
Nació hacia 1916, contrajo matrimonio con **Héctor Bonifaccini** con quien hubo un único hijo, era hija legítima de Pedro Delacroix y Rosa Catalina Tajti, fue conocida como "Zully Delacroix". Murió el 18 de marzo de 1971. Sepultada en el Cementerio de Flores.[46]

Fima de Juana Zulema Delacroix (Tajti)

Hijo: 1.- Héctor Bonifacini (Delacroix) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules, Julio, Pedro, María Zulema).* Nació en Buenos Aires, (Palchi) hijo legítimo de Héctor Bonifacini y Juana Zulema Delacroix (Tajti). Tuvo un matrimonio, divorciado, sin descendencia.

Mario Ricardo Delacroix (Tajti) –nn

VII$_3$.- Mario Ricardo Delacroix (Tajti) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules, Julio, Pedro).*



Firma de Mario Ricardo Delacroix (Tajti)

[46] Cementerio de Flores Pabellón Nº 4 C.944.

Nació el 18 de octubre de 1920.[47] era hijo legítimo de Pedro Delacroix (Medina) y Rosa Catalina Tajti, fue conocido familiarmente como "Chacho". Militar. Residente en EEUU.

Hijos: **1.- Marta Delacroix** *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules, Julio, Pedro, Mario Ricardo).*

2.- Aldo Delacroix *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules, Julio, Pedro, Mario Ricardo).*

3.- Rubén Delacroix *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules, Julio, Pedro, Mario Ricardo).*

Juan Víctor Delacroix (Medina) e Isabel Virginia Delacroix (Medina)
Tucumán- 26 de febrero de 1910

[47] Registro Civil Provincia de Buenos Aires Sección Primera de General San Martín Libro de Nacimientos año 1920 F° 62 N° 521.

Julio Pastor Delacroix (Medina) c.c. Emilia Messi (Soranzo)

VI$_3$.- Julio Pastor Delacroix (Medina) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules, Julio).* Nació en San Miguel del Tucumán el 31 de marzo de 1889[48]. En la línea intelectual de su abuelo Delacroix, se inclinó por realizar estudios de ingeniería, que cursó en Buenos Aires y ya ingeniero pasó a trabajar en los ferrocarriles. Residió en Resistencia, Chaco -donde nacieron sus hijos- también en Tucumán y Europa.

Julio Pastor Delacroix (Medina)

Firma de Julio Pastor Delacroix (Medina)

En el año 1918 y el año 1919 se desempeñó en su calidad de ingeniero como "Ayudante Ingeniero", Sección

[48] Julio Pastor Delacroix (Medina) Partida de nacimiento nº 183 folio 163 y vuelta del año 1901, tomo 5to del registro de Yerba Buena.

Segunda, Ferrocarriles del Estado Central, Norte Argentino. Entre el año 1920 y el año 1921 cumplió funciones como Ingeniero de la 4ª. sección de V. y O. (Vía y Obras) Ferrocarriles del Estado Central, Norte Argentino. En 1922 y 1923 fue Ingeniero Jefe, Sección Cuarta Departamento Técnico, Ferrocarriles del Estado Central, Norte Argentino. Tuvo dos hijos, con ellos y su esposa pasó a vivir en Italia desde diciembre de 1930 hasta noviembre de 1932 y posteriormente en Francia donde residió desde noviembre de 1932 hasta diciembre del año 1934. A su regreso de Europa, en el año1935, durante el gobierno del Presidente Agustín Pedro Justo, don Saturnino Allende Posse lo nombró para liderar la comisión encargada de valuar los activos de los subterráneos de Buenos Aires, esto con el objeto de formar la Corporación de Transportes.

Había contraído matrimonio con doña **Emilia Messi** (Soranzo), natural de Córdoba, hija legítima de don Pablo Messi y su esposa doña Emilia Tomaghi, Emilia fue una gran artista que compartió estancias de estudios en Europa con la destacada escultora Lola Mora. Muchas de sus obras están en poder de su hijo Angel Ricardo

Emilia Messi (Soranzo)

El Ingeniero don Julio Pastor Delacroix (Medina) murió en Buenos Aires y está sepultado en el Cementerio de Olivos junto a su esposa.

Hijos: **1.- Julieta Delacroix** (Messi)

2.- Angel Ricardo Delacroix (Messi)

VII$_1$.- Julieta Delacroix (Messi) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules, Julio, Julio Pastor)*. Nacida en Resistencia, Chaco, el 2 de marzo de 1921, estudió sus primeras letras en Lóvere, Bergamo, Italia en el colegio de "Hermanas de caridad,

de la Virgen Niña" y posteriormente en el Instituto Saint Pierre, París, Francia. De regreso con su familia a Buenos Aires cursó la carrera de Historia en la facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires donde se graduó en tres años como doctora en Historia con el promedio mas alto, a continuación cursó francés en la Universidad Nacional de La Plata y se graduó con el doctorado en francés.

A los 26 años entró en religión en la congregación "Hermanas de Caridad,de la Virgen Niña" de Buenos Aires, conocidas como Hermanas de la Virgen Niña[49] Al profesar tomó el nombre de Sor María Emilia. Ya profesa en la Congregación la enviaron a dirigir el Colegio de Montevideo, Uruguay y lo hizo por alrededor de cuarenta y cinco años.

Julio Pastor Delacroix (Medina) **con sus hijos Julieta y Angel Ricardo Delacroix** (Messi)

[49] La congregación nació el 21 de noviembre de 1832 en un pueblito de Italia del norte: Lóvere (Bérgamo). La fundadora María Bartolomé Capitanio muere 8 meses después de la fundación y quien continúa el proyecto es Catalina Gerosa que luego tomará el nombre de Vicenta. La fundadora junto a su compañera fueron canonizadas el 18 de mayo de 1950.

VII$_2$.- Angel Ricardo Delacroix (Messi) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Julio, Julio Pastor).* Nacio el 11 de enero de 1923, en Resistencia, Chaco, hijo legítimo de don Julio Pastor Delacroix (Medina) y de doña Emilia Messi (Soranso). Educado en su niñez en Bergamo, Italia y en París, Francia donde residió[50] con su familia.

Ing. Angel Ricardo Delacroix (Messi)

De regreso al país completó estudios de Cambridge School Certificate en el colegio Belgrano Day School en el año 1940. Continuó su formación luego como aprendíz ingeniero en los Ferrocarriles Sudoeste y Midland, con el Institute of Civil Engineers de Londres y en paralelo cursó libre el colegio secundario y completó en el año 1950 la carrera de ingeniería civil en la Facultad de Ingeniería de la Universidad de Buenos Aires. Despues de 10 años de exitosa carrera en ferrocarriles renunció para fundar su propia empresa A.R. Delacroix Talleres Metalúrgicos S.A. Se dedicó a industria pesada con orientación

[50] Avenue Daumesnll 104 (12 arr.) Faubourg Saint Antoine, Paris, France.

a ferrocarriles, a la fabricación de cambios de vías, trenes, gruas y mesas trasbordadoras, equipos de grandes hornos de calentamiento y tratamiento siderúrgico, trenes de laminació y demás equipamiento específico de siderurgia tales como puentes gruas de gran porte. El 29 de diciembre de 1950 contrajo matrimonio con doña **Nori Beatriz Bortolazzo** hija de Juan Bortolazzo y Angelina de Bortolazzo, Nori que había nacido el 25 de febrero de 1924, fue Maestra Normal Nacional, profesora de piano y madre de 5 hijos. Murió el 4 de febrero de 1995, sus restos descansan en la bóveda familiar en el Cementerio de Olivos.

Hijos:[51] **1.-Ricardo Juan Delacroix** (Bortolazzo) **c/desc. sigue**

2.- Pablo Angel Delacroix (Bortolazzo) *(Antoine, Antoine, Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Julio, Julio Pastor, Angel Ricardo).* Nació el 15 de marzo de 1956 en Buenos Aires, hijo legítimo de Angel Ricardo Delacroix (Messi) y Nori Angelina Bortolazzo. Es consultor financiero, gestor de automotores c.c. **Silvia Rocca,** s/descendencia.

3.- Anselmo Delacroix (Bortolazzo) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Julio, Julio Pastor, Angel Ricardo).* Nació en Buenos Aires el 28 de julio de 1957, hijo legítimo de Angel Ricardo Delacroix (Messi) y Nori Angelina Bortolazzo murió a los 5 años de edad, descansa en la bóveda familar en el Cementerio de Olivos.

4.- Emilia Angelina Beatriz Delacroix (Bortolazzo) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules, Julio, Julio Pastor, Angel Ricardo).* Nació en Buenos Aires el 27 de abril de 1961. Hija legítima de Angel Ricardo Delacroix y Nori Angelina Bortolazzo, única hija mujer del matrimonio. Se graduó como

[51] El matrimonio tuvo un primer hijo que murió antes de cumplir un día de vida.

Ingeniera agrónoma en la Universidad de Buenos Aires y como Coach Ontológico y hoy es Directora at ProEvolution, Professional Coaching for CEOS, Managers and Team, s/desc.

5.- **Luis Anselmo Delacroix (Bortolazzo)** *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules, Julio, Julio Pastor, Angel Ricardo).* (Paco) Nació en Buenos Aires el 15 de agosto de 1965, hijo legítimo de Angel Ricardo Delacroix (Messi) y Nori Angelina Bortolazzo. Cursó la carrera de Coach Ontológico Director de ProEvolution, Professional Coaching, Consultor de Coaching Profesional, s/desc.

VIII $_1$.- Ricardo Juan Delacroix (Bortolazzo) *(Antoine, Antoine Germain, Antoin Lamontagne, Jules, Julio, Julio Pastor, Angel Ricardo).* Nació el 26 de junio de 1953 en Buenos Aires, hijo legítimo de Angel Ricardo Delacroix (Messi) y Nori Angelina Bortolazzo se recibió de ingeniero en la Universidad de Buenos Aires, casó con **Virginia Teresita O'Leary** (Dennin), nacida el 28 de agosto de 1955, hija de Juan Gabriel O'Leary y de Agustina Dennin. Divorciados en 2004.

Hijos: **1.- Juan Pablo Delacroix** (O'Leary) (sigue IX$_1$.-)

2.- Luis Ricardo Delacroix (O'Leary) . (sigue IX$_2$.-)

3.- Andrés Patricio Delacroix (O'Leary) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Julio, Julio Pastor, Angel Ricardo, Ricardo Juan).* Paddy Nació el 17 de marzo de 1981, hijo legítimo de Ricardo Juan Delacroix (Bortolazzo) y de Virginia Teresita O'Leary (Dennin). Estudió en la Facultad de Derecho UBA, se graduó de Abogado

4.- Federico Gabriel Delacroix (O'Leary) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Julio, Julio Pastor, Angel Ricardo, Ricardo*

Juan). Nació en Buenos Aires el 16 de junio de 1982, hijo legítimo de Ricardo Juan Delacroix (Bortolazzo) y de Virginia Teresita O'Leary (Dennin). Es Licenciado en Economía Empresaria

5.- **Gastón Eugenio Delacroix** (O'Leary) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Julio, Julio Pastor, Angel Ricardo, Ricardo Juan).* Nació en Buenos Aires el 6 de septiembre de 1988, hijo legítimo de Ricardo Juan Delacroix (Bortolazzo) y de Virginia Teresita O'Leary (Dennin).

Juan Pablo Delacroix (O'Leary) –Belén Lage Lartirigoyen.

IX_1.- Juan Pablo Delacroix (O'Leary) *(Antoine, AntoineGermain, Antoine Lamontagne, Jules François, Julio, Julio Pastor, Angel Ricardo, Ricardo Juan)*

Nació el 13 de marzo de 1978 en Buenos Aires, hijo de Ricardo Juan Delacroix (Botolazzo) con Virginia Teresita O'Leary (Dennin). Asistió al Colegio Bayard, y completó Ciencias Económicas en la UBA (Licenciatura en Administración de Empresas).

Casó el 10 diciembre de 2004 con **Belén Lage Lartirigoyen,** que nació en Buenos Aires el 27 de abril de 1978, hija de Eduardo Manuel Lage y Elvira Milagros Lartirigoyen.

Hijos: **1.- Valentin Delacroix** (Lage Lartirigoyen). *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules, Julio, Julio Pastor, Angel Ricardo, Ricardo Juan, Juan Pablo).* Nació en Buenos Aires el 19 de julio de 2010.

2.- Jazmín Delacroix (Lage Lartirigoyen). *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules, Julio, Julio Pastor, Angel Ricardo, Ricardo Juan, Juan Pablo).* Nació el 27 de diciembre de 2012 en Bs. As.

Luis Ricardo Delacroix (O'Leary)- Micaela (Nieto).

IX$_2$.- Luis Ricardo Delacroix (O'Leary) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Julio, Julio Pastor, Angel Ricardo, Ricardo Juan).* Nació el 14 de octubre de 1979, contrajo matrimonio en Buenos Aires el 9 de diciembre de 2009 con **Micaela Nieto** (Lemoine), que nació el 16 de noviembre de 1979 en Buenos Aires hija de Daniel Nieto y Diana Lemoine. Estudió en la Universidad del Salvador.

Hijos: **1.- Manuel Delacroix** (Nieto) *(Antoine, Antoine Germain Antoine Lamontagne, Jules, Julio, Julio Pastor, Angel Ricardo, Ricardo Juan, Luis Ricardo)* Nació el 17 de noviembre de 2010 padrinos sus tíos Gastón Eugenio Delacroix (O'Leary) y Daniela Nieto (Lemoine).

2.- Joaquina Delacroix (Nieto) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules, Julio, Julio Pastor, AngelRicardo, Ricardo Juan, Luis Ricardo).* Nació el 31 de julio de 2013, son sus padrinos Andrés Patricio Delacroix (O'Leary) y Macarena Santana.

Ing. Angel Ricardo Delacroix con sus hijos, nietos y bisnietos Richard, Emilia, Ricardo, Paco, Pablo Juan Pablo, Jasmin, Dikie, Paddy, Valentin, Manuel, Gastón

Hijos

Richard

Pablo

Paco

Emilia

Nietos

Juan Pablo

Dickie

Paddy

Federico

Gastón

Bisnietos

Valentín

Jasmín

Joaquina

Manuel

Luis Galli – Isabel Virginia Delacroix (Medina).

VI5.- Isabel Virginia Delacroix (Medina) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules, Julio)*

Isabel Virginia Delacroix (Medina)

Firma de Isabel Virginia Delacroix (Medina)

Nació el 16 de noviembre de 1894. En su acta de nacimiento figura que nació el 21 de noviembre de 1894, fue bautizada como Isabel Virginia Medina el 30 de diciembre de 1894[52] en Tucumán, era hija de don Julio Delacroix (Pereira) y doña Juana Medina (Vides).

[52]Agradezco este dato a Celia Avellaneda " hija natural de doña Juana Medina, natural de Tucumán", padrinos Virgilio Pereyra, h.l. de Diego Pereyra ya difunto y Juana Rodríguez también difunta, María Campos de ¿Foengen? h.l de Juan Campos y Francisca Anglado .

Legitimada conjuntamente con sus hermanos por matrimonio posterior de sus padres vivó con ellos en Tucumán hasta el momento de su matrimonio a los veintiun años. El 14 abril 1915, en Buenos Aires, en la capilla del colegio San José de los padres bayonenses, en el que fue educado el novio, contrajo matrimonio con el abogado Dr. Luis Augusto Santiago Galli (Dupont) también descendiente de franceses. Isabel Virginia era excelente pianista y tenía registro de soprano. El matrimonio fijó su residencia en Buenos Aires, allí nacieron dos hijos que perdieron a su madre en plena juventud.

Murió en Villa Ballester, Buenos Aires el 1° de enero de 1923[53], víctima de tuberculosis, el mal de la época, a los 27 años, sus restos descansan en el Cementerio de la Recoleta en la bóveda de la Familia de Eugenio Galli.

Sus hijos fueron entonces educados en Buenos Aires, por su padre y por la hermana soltera de este, Augusta María Galli (Dupont) que pasó a vivir con ellos.

Hijos:**1.- María Isabel Virginia Galli** (Delacroix) c/desc. Sigue.

2.- Luis Augusto Galli (Delacroix) c/desc. Sigue.

Recorte del diario católico "El Pueblo" del 21 de abril de 1915

Miércoles 14 de abril de 1915. El Pueblo, diario

Será bendecido el próximo sábado a las 9 de la noche, en la Capilla del Colegio San José, el enlace de la señorita Isabel Virginia Delacroix con el Dr Luis Augusto Galli.

Actuarán como padrinos del acto religioso la señora de Dupont y el señor Julio Delacroix (hijo)

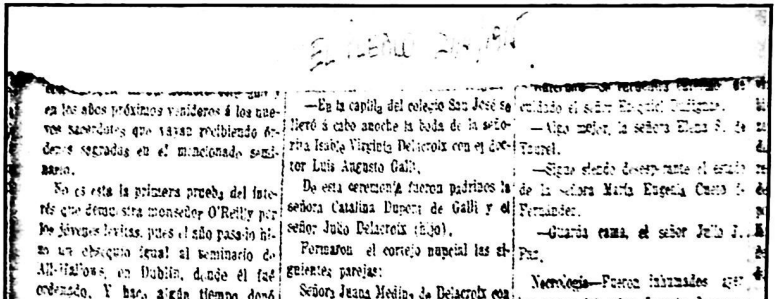
Acompañaran a los novios en el cortejo nupcial las siguientes parejas: Juana Medina de Delacroix y Eugenio Galli, María Augusta Galli y Julio P. Delacroix, María Luisa Delacroix y Alberto Galli.

---

[53] Certificado de defunción al folio 1 vuelta bajo el nro 2 en el libro de defunciones del año 1923 en la oficina de Villa Ballester Sección 2da. de San Martin consta la defunción de Isabel Virginia Delacroix de Galli

Blanca Galli y Carlos Delacroix. Rosa T. de Delacroix y Pedro Delacroix. María Josefina D. de Galli con el Dr. Eugenio Galli. Raquel Del Intento con el señor Julio Moscoso. Ellipina de Chedasderwicz con el Dr. Mario Gorostarzu. Mercedes Moscoso con el Dr. Claro de la Torre. Margarita Calvo García con el Dr. Dardo Rocha.

En el casamiento civil que se realizará esta tarde serán testigos por parte de la novia el Dr. Diego Delacroix y el Coronel Juan Benvenuto y por la del novio los doctores Dardo Rocha y Claro de la Torre.



en los años próximos venideros á los nuevos sacerdotes que vayan recibiendo órdenes sagradas en el mencionado seminario.

Se es esta la primera prueba del interés que demuestra monseñor O'Reilly por los jóvenes levitas, pues el año pasado hizo un obsequio igual al seminario de All-Hallows, en Dublín, donde él fué ordenado. Y hace algún tiempo donó diez mil pesos para una beca en el seminario de Villa Devoto, sin contar las generosas suscripciones con que frecuentemente contribuye á los fondos del mismo establecimiento.

Hechos como estos merecen conocerse, aun cuando con su divulgación sabemos que estamos contrariando los deseos manifiestos del generoso donante.

En Santa Catalina de Sena—Ayer comenzó la novena tradicional y tan concurrida por las familias de nuestra co-

—En la capilla del colegio San José se llevó á cabo anoche la boda de la señorita Isabel Virginia Delacroix con el doctor Luis Augusto Galli.

De esta ceremonia fueron padrinos la señora Catalina Duprat de Galli y el señor Julio Delacroix (hijo).

Formaron el cortejo nupcial las siguientes parejas:

Señora Juana Medina de Delacroix con Eugenio Galli, María Augusta Galli con Julio P. Delacroix, María Luisa Delacroix con Alberto J. B. Galli, Blanca Rosa Galli con Carlos Delacroix, Rosa T. de Delacroix con Pedro Delacroix, María Josefina D. de Galli con el doctor Eugenio A. Galli, Raquel Del'Intento con el doctor Julio Moscoso, Ellipina de Chedasiewicz con el doctor Mario Gorostarzu, Mercedes Moscoso con el doctor Claro de la Torre, Margarita Calvo García con el doctor Atilio Gorostarzu.

cuidado el señor Joaquín Dellignac.

—Algo mejor, la señora Elena S. de Tourel.

—Sigue siendo desesperante el estado de la señora María Eugenia Cueto de Fernández.

—Guarda cama, el señor Julio J. Paz.

Necrología—Fueron inhumados aquí los restos del señor Joaquín Ocampo en el cementerio del Norte.

—También se dieron sepultura y características concurrencias, el sepelio de los restos de la señora Carmen Jiménez de Navajas, cuyo fallecimiento ha producido dolorosa impresión en nuestra sociedad.

—Con los honores correspondientes á su jerarquía militar, se inhumaron también ayer los restos del malogrado coronel Ramírez.

Recorte del diario católico "El Pueblo" del 21 de abril de 1915

María Isabel Virginia Galli (Delacroix)

Eduardo Ocampo- Marisa Galli (Delacroix)

VII$_1$.- María Isabel Virginia Galli (Delacroix) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules, Julio, Isabel Virginia).*

Nació en Buenos Aires el 19 de enero de 1916, era hija legítima de Luis Augusto Santiago Galli (Dupont) y de Isabel Virginia Delacroix (Medina) fue bautizada en la Basílica de Nuestra Señora del Pilar el 16 de marzo de 1916[54]. Educada por las religiosas dominicas de La Anunciata cursó en la "Biblioteca del Consejo de Mujeres" y allí se diplomó en Historia Argentina, Literatura y Declamación. Contrajo matrimonio con misa de esponsales el 2 de mayo de 1942, en la Basílica de San Nicolás de Bari, con Eduardo Ramón Ocampo (Herrera) que era nacido en Buenos Aires el 20 de enero de 1916, hijo legítmo de Ramón Vicente Ocampo (Martínez) y Amanda Guillermina Herrera (Montivero) (n.p. de Vicente Ocampo Ocampo c.c. doña Marquesa Martínez Luis de Cabrera), (n.m. de don Guillermo Herrera (Herrera) y doña Florinda Montivero (Moreno) todos naturales de La Rioja.

Fueron padrinos del matrimonio Eugenio Antonio Galli (Dupont) y Amanda Guillermina Herrera (Montivero) de Ocampo. Tuvieron cuatro hijos que llegaron a la edad adulta. Murió en Buenos Aires el 21 de junio de 2003 y fue sepultada en el cementerio de la Recoleta en la bóveda de la "Familia de Eugenio Galli" su abuelo, en la que también descansan sus padres y su esposo.

Hijos:

1.- **María Isabel Virginia Ocampo** (Galli Delacroix).s/s
2.- **Luz María de los Ángeles Ocampo** (Galli Delacroix). **Con descendencia.** Sigue.
3.- **María Eugenia Felicitas Ocampo** (Galli Delacroix).s/s
4.- **Eduardo Ramón Ocampo** (Galli Delacroix). **Con descendencia.** Sigue.

---

[54] Bautismos Nuestra Señora del Pilar Folio 483 Libro 11

1.- María Isabel Virginia Ocampo (Galli Delacroix). *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules, Julio, Isabel Virginia, María Isabel Virginia*). Nació en Buenos Aires el 5 de agosto de 1943, hija legítima de Eduardo Ramón Ocampo (Herrera) y María Isabel Virginia Galli (Delacroix). Bautizada en la Capilla de Nuestra Señora de Lourdes en la Iglesia del Santísimo Redentor, el 16 de diciembre del mismo año, fueron sus padrinos los abuelos paternos, don Ramón Vicente Ocampo (Martínez) Abogado. Juez Federal en Viedma y la prestigiosa educadora riojana Amanda Guillermina Herrera (Montivero). Es concertista de guitarra y profesora de Antropología. Contrajo matrimonio en Buenos Aires con **Cesar Pedro Villegas** (Vidal) natural de Santa Fe hijo de Pedro Villegas y María Vidal s/desc.

3.- María Eugenia Felicitas Ocampo (Galli). *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules, Julio, Isabel Virginia, María Isabel Virginia)* Nació en Buenos Aires el 22 de junio de 1949. Padrinos de bautismo el Profesor Doctor Eugenio Antonio Galli (Dupont) y María Eugenia Galli (Dell'Intento) de Pochat. Profesora de Literatura. Soltera. Sin descendencia.

2.- Luz María de los Ángeles Ocampo (Galli Delacroix) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules, Julio, Isabel Virginia, María Isabel Virginia*). Nació en Buenos Aires, el 3 de abril de 1946, hija legítima de Eduardo Ramón Ocampo (Herrera) y María Isabel Virginia Galli (Delacroix) y fue bautizada en la Basílica de San Nicolás de Bari el 2 de mayo del mismo año, fue su padrino Angel Margarito Larumbe, español y su madrina María Luisa Delacroix (Medina) natural de Tucumán. Contrajo matrimonio en Asunción del Paraguay el 15 de

abril de 1977 con **Daniel Saraví Briasco**, abogado, nacido en La Plata el 8 de septiembre de 1942, hijo legítimo de Daniel Saraví Cisneros (Salaberría) y Nila Fanny Briasco (Cánepa) n.p. de Samuel Saraví Hardy con Ángela María Cisneros (Salaberría), platenses y n.m. de Narciso Briasco (Bonsignore), natural de Lavagna, Italia, con Victorina Cánepa (Vaccareza), oriental. Contrajeron nuevamente matrimonio en Buenos Aires en el Registro Civil de esta ciudad, el 15 de abril de 1987.

Hija: **A.- Luz María de los Angeles Saraví Ocampo** *(Antoine, AntoineGermain, Antoine Lamontagne, Jules, Julio, Isabel Virginia, María Isabel Virginia, Luz María de los Angeles)* Nació el 18 de marzo de 1981, fue bautizada el 2 de agosto de 1981, por Monseñor José Menestrina, en la Iglesia de San Pedro González Telmo, Capilla de Nuestra Señora de Belén, Buenos Aires. Padrino su abuelo materno, Eduardo Ramón Ocampo (Herrera) y madrina la abuela paterna, Nila Fanny Briasco (Cánepa) de Saraví Cisneros. Educada en el Colegio Jesús María de Buenos Aires, egresó como Bachiller en Humanidades, luego egresó de la Universidad de San Andrés como Licenciada en Administración de Empresas y más tarde egresó de la Universidad Tecnológica Nacional como Negociadora. El 14 de octubre de 2006 en la Basílica Nuestra Señora del Pilar contrajo matrimonio con **Gustavo Marco Sánchez Loria,** Economista egresado de la Universidad de San Andrés, hijo legítimo del Dr. Alfredo Sánchez Carca, médico, natural de Buenos Aires y doña Franca Loria su mujer, natural deRoma, Italia.

Hijo: **a.- Joaquín Sánchez Loria** (Saraví

Ocampo) (*Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules, Julio, Isabel Virginia, María Isabel Virginia, Luz María de los Angeles, Luz María de los Angeles).* Nació el 22 de enero de 2011 y fue bautizado el 21de mayo de ese mismo año en la Parroquia de Santa Elena en Buenos Aires por su tío segundo el Reverendo Padre Lucio Florio Saraví (Pachano)[55]Fue su padrino el Contador Público Gabriel Alejandro Micheloud y madrina la Licenciada en Administración de Empresas María Laura Roubakhine Beatti.

4.- **Eduardo Ramón Ocampo** (Galli Delacroix) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules, Julio, Isabel Virginia, María Isabel Virginia).* Nació en Buenos Aires el 15 de diciembre de 1953. Hijo legítimo de Eduardo Ramón Ocampo (Herrera) y María Isabel Virginia Galli (Delacroix). Son sus padrinos el doctor Horacio Billoch Caride, abogado, Juez de la Cámara Nacional del Trabajo, Presidente de la Asociación Argentina de Tenis, de la Confederación Sudamericana de Tenis (COSAT), y del Buenos Aires Lawn Tenis Club y Esther Dora Terzano. Egresó del Colegio Saleciano San José. Es director de la Escuela Argentina de Profesores de Tenis (E.A.P.T.) fundada por su padre, instituto autorizado por la Asociación Argentina de Tenis a dictar las carreras de Profesor Nacional de Tenis (Nivel 1) y Entrenador Nacional de Tenis (Nivel 2).

[55] El RP Lucio Florio Saraví Nació en La Plata el 18 de mayo de 1959, es hijo legítimo de Susana Elena Saraví (Pachano) y Lucio Florio Durso, es n. paterno materno de Jorge Saraví Cisneros y Nélida Pachano Terrile.

Monseñor José Menestrina bendijo su matrimonio en la Iglesia Castrense "Stella Maris" el 24 de abril de 1982, con Gisela Marisa González (Nusdeo), periodista, hija legítima del Escribano Aníbal González y Mabel Nusdeo.

Hijas: **A.- María Laura Ocampo** (González). *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules, Julio, Isabel Virginia, María Isabel Virginia, Eduardo Ramón)* Nació el 19 de mayo de 1983. Hija legítima de Eduardo ramón Ocampo (Galli Delacroix) y Gisela Marisa González Nusdeo. Padrinos Ernesto Shoua y Mariel del Carmen González, fue educada en el Divino Corazón de María

B.- María Belén Ocampo (González *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules, Julio, Isabel Virginia, María Isabel Virginia, Eduardo Ramón)* Nació el 30 de julio de 1986. Hija legítima de Eduardo Ramón Ocampo (Galli Delacroix) y Gisela Marisa González Nusdeo. Padrino Carlos Hirch y María Eugenia Felicitas Ocampo (Galli Delacroix) fue educada en el Divino Corazón de María.

Luis Augusto Galli (Delacroix)-**María Elena Jáuregui,** -Berdion

VII2.- Luis Augusto Galli (Delacroix) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules, Julio, Isabel Virginia).* Nació en Buenos Aires el 14 de julio de 1918. Hijo legítimo de Luis

Augusto Santiago Galli (Dupont) natural de Buenos Aires y Isabel Virginia Delacroix (Medina), tucumana. Cursó estudios en el Liceo Naval, luego primero es agrónomo, despues ingeniero naval y más tarde ingeniero civil, graduado en la Universidad de Buenos Aires. Contrajo matrimonio[56] en Buenos Aires, el 14 de enero de 1947, con **María Elena Jáuregui** (Labbé). Ella era nacida en la Provincia de La Pampa, hija legítima de Luciano Ambrosio Jáuregui, comerciante, oriental y de Mercedes Rosalía Labbé, argentina. Cantante lírica. Soprano (música sacra).
Murió trágicamente el 1° de septiembre de 1964 sin dejar descendencia

.

Firma del Ing. Luis A. Galli (Delacroix).

Luis Augusto Galli (Delacroix) fue el primer Decano de Facultad de Ciencias Fisicomatemáticas del Instituto de Tandil que luego paso a ser la Facultad de Ciencias Exactas de la Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires.

También fue profesor de la Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad de Buenos Aires, de la Universidad de La Pampa, y de la Universidad de Mar del Plata.

En el año 1963 publicó su obra de algebra para economistas "Introducción al álgebra clásica". Luis A. Galli (Buenos Aires 1963. Editorial Macchi). En el año 1965 publicó su libro sobre "Funciones analíticas" – (Buenos Aires – Argentina – Editorial

[56] Acta del Registro Civil de la Ciudad de Buenos Aires obrante al Tomo I N° 47 Testigos don Renato Benvenuti y doña Julia Inés Tasso.

Macchi – 1965) y– "Álgebra vectorial y sus aplicaciones" (Buenos Aires – Argentina – Editorial Macchi).

Aun hoy sus libros son de consulta en la carrera de Contador Público de la Universidad de Buenos Aires en la materia "Algebra y cálculo numérico".

Semanalmente hacía cientos de kilómetros en su automóvil para dar clases en distintas universidades del país. Murió[57] trágicamente el 22 de septiembre de 1971 a la edad de 53 años en un accidente automovilístico en 25 de mayo; Provincia de Buenos Aires, sus restos descansan en la boveda familiar del cementerio de la Recoleta de Buenos Aires[58].

Dejó descendencia en Amalia Berdion (Abans), nacida en Buenos Aires en el año 1945, hija de Angel Berdion e Irene Abans.

Hijos: **1.- Luis Angel Galli** (Berdion) *(Antoine, Antoine Germain Antoine Lamontagne, Jules, Julio, Isabel Virginia, Luis Augusto).*

Con descendencia Galli – Biolé.

2.- Luis Alberto Galli (Berdion). *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules, Julio, Isabel Virginia, Luis Augusto).*

Con descendencia Galli- Suarez del Solar.

[57] Acta N° 223 Folio 56 vta. Libro de defunciones del año 1971 de 25 de mayo.
[58] Galli, Luis Augusto, su suc. Juzgado Civil N° 2/4 Moron. Año 1972. F° 356. LI Exp. 2119

Capítulo Séptimo

Familia Bustos- Delacroix

I *Antoine Delacroix c.c.*
Jeanne Françoise Braquet
II *Antoine Germán Delacroix (Braquet) c.c.*
Madeleine Labecière (Robin)
III *Antoine Lamontagne Delacroix (Labesière) c.c.*
Marie Anne Chandery (Landais)
IV *Jules François Delacroix (Chandery) c.c.*
Josefa del Carmen Pereira (Rodriguez)
V *Mariana Delacroix (Pereira) c.c. Angel Custodio Bustos*

V_2.- Mariana Delacroix (Pereira). *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François).* Nació el 16 de diciembre de 1866 en Tucumán, hija legítima de Jules François Delacroix (Chandery) y Josefa del Carmen Pereira (Rodríguez), en el Censo Nacional del año 1869 aparece como Mariana Delacroix, tucumana de 3 años. No se encontró la inscripción de su bautismo buscado entre 1866 y 1873 cuando hubo que hacer la sucesión de sus padres. Al momento de casarse con don Angel Custodio Bustos (Herrera), el 11 octubre de 1888, dice tiene 18 años, en el censo de 1895 dice tener 28 años y 8 de matrimonio. El 2 de julio de 1915, en Resistencia Chaco, don Angel Custodio Bustos (Herrera) le confiere a su esposa, doña Mariana Delacroix (Pereyra), la venia marital para iniciar la sucesión de sus padres Carmen Pereyra (Rodríguez) y Julio Delacroix (Chandery). Murió el 10 de marzo de 1952[59] en Buenos Aires. Angel Custodio

[59] Acta Nº 232. Registro Civil de Capital Federal Tomo 1b nº 414 del 12 de marzode 1952 se registra defunción de Mariana Delacroix de 86 años viuda de Angel Custodio Bustos.

Bustos había muerto el 11 de agosto de 1920[60] en Resistencia, Chaco

El juicio sucesorio[61] está caratulado **Delacroix de Bustos, Mariana**. Por diferencia de apellido Mariana Delacroix, o de La Croix se ofrece información sumaria con dos testigos uno de ellos es el Coronel Expedicionario del Desierto Coronel Dionisio Pereyra, soltero, militar, argentino de 76 años de edad (al 22 de noviembre de 1954) domiciliado en Echeverría 2582 quien debe declarar por informe art.202 CPr Civi. Pues militarmente es considerado en actividad. Manifiesta que era primo hermano de Mariana que era hija de don Julio Delacroix y doña Carmen Pereyra que era su tía carnal. El segundo testigo era María Pousat cocinera domiciliada en Montevideo 820 quien dice que la conocía por haberse criado con ellos por mas de 60 años. El haber de esta sucesión es una casa en Las Heras 375, Tucumán y un séptimo de la propiedad indivisa en El Manantial sito en el Dto. De Tafí Pcia. De Tucumán adjudicado en la Suc. De Julio Delacroix y Carmen Pereyra.

Hijos: **1.- María Angela Bustos** (Delacroix) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Mariana).* Nació en Tucumán el 25 de julio de 1889, fue oleada[62] en la Iglesia Matriz el 25 de septiembre del mismo año, hija legítima de don Angel Custodio Bustos (Herrera) y de doña Mariana Delacroix (Pereira), aparece censada junto a sus abuelos maternos en el Censo Nacional del año 1895. No se conocen mas datos.

---

[60] Def. L.1920 T°1 F°117Angel Custodio Bustos (Herrera), natural de Chaco falleció en Resistencia, Chaco, en el local de la Escuela Benjamín Zorrilla 11 agosto 1920.

[61] Juzgado 1 Dr. Speroni Secretaría 2 a cargo de Petrocchi , iniciada en 7 de agosto de 1952. Hoy Civil 89 Sección 2 Archivada Legajo 27445 (Palacio de Tribunales).

[62] Folio 8 L 51 Iglesia matriz de Tucumán.

En julio de 1960 María Angela dice tener su domicilio real en Constitución 2256 Capital Federal en el sucesorio de su madre, Agustín Delacroix, médico, viudo, e Ing. Luis A. Galli, casado, presentan escritura en la que María angela Bustos Delacroix cede renuncia y tranfiere acciones y derechos sucesorios, con la escritura justifican la compra de derechos y acciones de la cuota parte de María Angela

2.- **Julio Argentino Bustos** (Delacroix) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Mariana).* Hijo legítimo de Angel Custodio Bustos (Herrera) y de Mariana Delacroix (Pereira). En el Censo Nacional de 1895 figura varon, tucumano, de 3 años, nacimiento en 1892

3.- **Virgilio Rosa Bustos** (Delacroix) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Mariana)* Hijo legítimo de Angel Custodio Bustos (Herrera) y de Mariana Delacroix (Pereira). Nació el 30 de agosto de 1892, fue oleado[63] el 2 de octubre de 1892.

En el Censo Nacional de 1895 aparece de dos años. Contrajo matrimonio con doña **María Raquel Villarino.** Murió el 17 de junio de 1956[64]

Hija: **A.- Mariana Raquel Bustos** (Villarino). *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Mariana, Virgilio Rosa).* Sin mas datos.

4.- **María Rosa Bustos** (Delacroix) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Mariana).* Hija legítima de Angel Custodio Bustos

---

[63] Iglesia Matriz de Tucumán el 2 de octubre de 1892

[64] Bustos Delacroix, Virgilio s/suc. Juzgado Nacional de 1era instancia en lo Civil N° 9 Dr. Jorge F Fliess Secretaría 27 Luis Sauce Juarez.

(Herrera) y de Mariana Delacroix (Pereira). De cero años en el Censo Nacional de 1895. No se conocen mas datos.

5.- **María Mercedes Bustos** (Delacroix) *Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Mariana).* Hija legítima de Angel Custodio Bustos (Herrera) y de Mariana Delacroix (Pereira). Nació después de 1896 en Buenos Aires donde murió el 22 de enero de 1925, en un recorte del Diario La Nación de esa fecha encontramos un aviso fúnebre cuyo texto era el siguiente:

"Bustos Delacroix Mariana. Su madre Mariana Delacroix de Bustos, sus hermanos Mariángela, Julio Argentino y Virgilio Bustos Delacroix, su prometido Gastón Michel, sus tíos Juana Delacroix de Benvenuto, Limbania Delacroix de Sosa, Dr. Diego Delacroix, tíos ausentes y demás deudos, invitan a Chacarita desde Juncal 3539, Capital".

Capítulo Octavo

Familia Delacroix-Arias

I *Antoine Delacroix c.c.*
Jeanne Françoise Braquet
II *Antoine Germán Delacroix (Braquet) c.c.*
Madeleine Labecière (Robin)
III*Antoine Lamontagne Delacroix (Labesière) c.c.*
Marie Anne Chandery (Landais)
IV *Jules François Delacroix (Chandery) c.c.*
Josefa del Carmen Pereyra (Rodriguez
V ***Agustín Antonio Delacroix (Pereira) c.c.Martina Arias***

V **Agustín Antonio Delacroix** (Pereira*) (Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François)*. Nació en Tucumán el 8 de febrero de 1868, hijo de Jules François Delacroix (Chandery) y Josefa del Carmen Pereira (Rodriguez) es bautizado en La Victória.[65]

Casó con **Martina Arias**, que había nacido en 1873 y era hija de Lorenzo Arias, con ella tuvo 13 hijos de los que llegan a la edad adulta nueve varones y una mujer. Aparece por primera vez censado, en el Censo Nacional de 1869, como Agustín Delacroix, de 1 año, junto a su madre "Carmen Pereira de 28 años" su padre "don Julio Lacroix de 39 años", su hermano "Julio Delacroix de 5 años" y su hermana "Mariana Delacroix de 3 años". En el Censo Nacional de 1895 aparece en Tafí, Distrito 01: Declara tener 27 años, ser tucumano, industrial, propietario, soltero y está censado en la misma casa que su hermana Mariana Delacroix de Bustos y sus hijos, no obstante en el mismo censo encontramos censada en

[65] Parroquia de la Victoria (Catedral) en el libro 3 de Bautismos, Folio 218 del 21 de febrero de 1868

San Miguel de Tucumán Capital (población rural) a Martina Arias y los hijos de ambos "Martín Lacroix de 4 años" "María Merced Lacroix de 2 años" y "Agustín Lacroix de 0 años".
Quedó con el Molino Nueva Turena . Murió el 29 de noviembre de 1944.

Agustín Antonio Delacroix (Pereyra)

Martina Arias de Delacroix (Pereyra)

Hijos: **1.- Martín Delacroix** (Arias) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio)*
Contrajo matrimonio con Arminda Ruiz
CON/SUCESION –SIN DATOS-

2.- María Mercedes Delacroix (Arias) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio.*
CON SUCESIÓN Laborda-Delacroix. (sigue)

3.- Agustín Delacroix (Arias) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio)*
CON SUCESIÓN Delacroix- Nemitz. (sigue)

4.- Francisco Delacroix (Arias) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio)*

CON SUCESION (sigue) Delacroix Macchi, Delacroix Laurent, Delacroix Retondo, Jiménez Montilla Delacroix, Juárez Peñalba Delacroix, Ojeda Delacroix, Gonzalo, Ojeda Delacroix Fernéndez Mendy, Ojeda Delacroix Ricciardi, Ojeda Delacroix Guaraglia, Delacroix Paternoster, Reyes Delacroix, Delacroix Placentino, Logia Delacroix, Delacroix nn

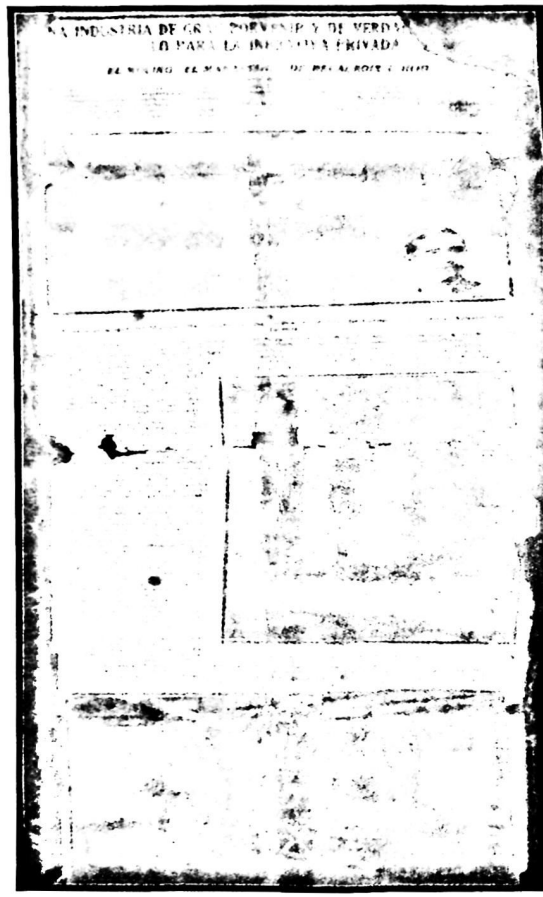
e.- **José Delacroix (Arias)** *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio).* CON SUCESIÓN Delacroix Juarez Kölbe, Delacroix Croveto, Delacroix-Cuenca, Delacroix Pinto, Delacroix Esteves.

f.- **Ernesto Delacroix** (Arias) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio).* Soltero. Adoptó una niña.
SIN DATOS.

g.- **Enrique Delacroix** (Arias) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio)* CON SUCESIÓN Delacroix Mendez D'Argent.

h.- **Antonio Delacroix** (Arias) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio)* CON SUCESIÓN Delacroix Gianserra, Delacroix Hernández, Delacroix Carreras. Salve Delacroix. Mon Delacroix. Finamore Delacroix, Castillo Delacroix.

i.- **Roberto Delacroix** (Arias) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio).* Nació en Tucumán, murió trágicamente de 28 años, en Rosario.
Sin descendencia.



Recorte del diario "El Orden" viernes 28 de octubre de 1927 hallado entre los papeles de Francisco Delacroix (Arias) conservado por su hijo Fernando Delacroix (Herrera)

Guido Laborda-María Mercedes Delacroix (Arias)

2.- María Mercedes Delacroix (Arias): *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio).* Nació en 1893, es hija de Agustín Antonio Delacroix y de Martina Arias, está censada de dos años en el Censo Nacional del año 1895, en San Miguel de Tucumán, Capital (población rural) junto a su madre y sus hermanos. Contrajo matrimonio con **Guido Laborda.**

Hijos:

A.-Carlos Guido Laborda (Delacroix) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, María Mercedes).*

B.- Virgínia Mercedes Laborda (Delacroix) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, María Mercedes).* Dedicada a la Enseñanza para Adultos y Servicios de Enseñanza NCP.

C.- Rodrigo Martín Laborda (Delacroix) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, María Mercedes).* Se dedica a la cría de aves de corral.

Agustín Delacroix (Arias) – Victoria Nemitz

2.- Agustín Delacroix (h.) (Arias) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio)*: "Agucho" Nació en Tucumán el 3 de marzo de 1895, hijo de Agustín Antonio Delacroix (Pereyra) y de Martina Arias, está censado con ella en el censo nacional del año 1895 junto a sus hermanos, el apellido aparece bajo la forma lacroix así vemos

"Martín Lacroix de 4 años", "María Merced Lacroix de 2 años" y "Agustín Lacroix de 0 años"

Agustín Delacroix (Arias)

Se recibió de médico en la Universidad de Buenos Aires, especializándose en dermatología. Defendió una importante tésis doctoral sobre Recidivas del Tétanos. Diputado Nacional por Santa entre 1940 y 1944, también fue Vicepresidente del 1er. Congreso Médico Gremial de la Provincia de Santa Fé. Contrajo matrimonio con doña **Victoria Nemitz**.

E.R. Saguier lo incluye en su Tomo III en el listado de miembros de elites políticas santafesinas (1810-1956).

Hijas: A.- Elsa Victoria Delacroix (Nemitz). *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Agustín)*

B.- Helena Delacroix (Nemitz) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, JulesFrançois, Agustín Antonio, Agustín).*

Francisco Delacroix (Arias)- Celeste Machi
Francisco Delacroix (Arias) - Adelaida Herrera[66]

4- Francisco Delacroix (Arias): *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio)*: Pancho. Nació el 21 de agosto de 1903 en Tucumán, hijo de Agustín Antonio Delacroix (Pereyra) y de Martina Arias

[66] Datos aportados por Fernando Delacroix (Herrera)

contrajo matrimonio en primeras nupcias con **Celestina María Javiera Macchi** (Celeste) quien muere el 13 de diciembre de 1952 dejándolo padre de 7 hijos. Ya viudo contrajo matrimonio en segundas nupcias el 9 de diciembre de 1974 en Vicente López, Buenos Aires, con **Favorina Adelaida Herrera** (Cabrera) (Tucumán °22-5-1941/Rosario +14-1-1995) hija de Vantalicie Bernabé Herrera y María Cabrera) y procrearon 5 hijos más, Francisco murió el 14 de septiembre de 1993 y Favorina el 14 de enero de 1995.

Francisco Delacroix

Celeste Macchi

Helena y Elsa Delacroix

Celeste Macchi, Roberto Delacroix, Fanny, Horacio; María Eugenia, Agustín Delacroix

Firma de Francisco Delacroix (Arias)

Hijos:

A.- Agustín Adolfo Delacroix (Macchi) (Pilungo)
B.- Fanny Aída Delacroix (Macchi)
C.- Horacio Delacroix (Macchi) (Chacho)
D.- María Eugenia Delacroix (Macchi) (Negra)
E.- Ernesto Alfredo Delacroix (Macchi)
F.- Celeste del Valle Delacroix (Macchi) (Nenena)
G.- Francisco Enrique Delacroix (Macchi)

H.- Carmen del Valle Delacroix (Herrera)
I.- Francisco Delacroix (Herrera)
J.- Eugenio Delacroix (Herrera)
K. Arturo Delacroix (Herrera)
L.- Fernando Delacroix (Herrera)

Favorina Adelaida Herrera de Delacroix

Martina Arias, Roberto y Agustín Delacroix

Agustín (Pilungo) Delacroix (Macchi) con Roberto Delacroix (Arias)

Agustín Adolfo Delacroix (Machi)-Nina Odil Laurent

VII$_1$.- Agustín Adolfo Delacroix (Macchi) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco).* (Pilungo).[67]

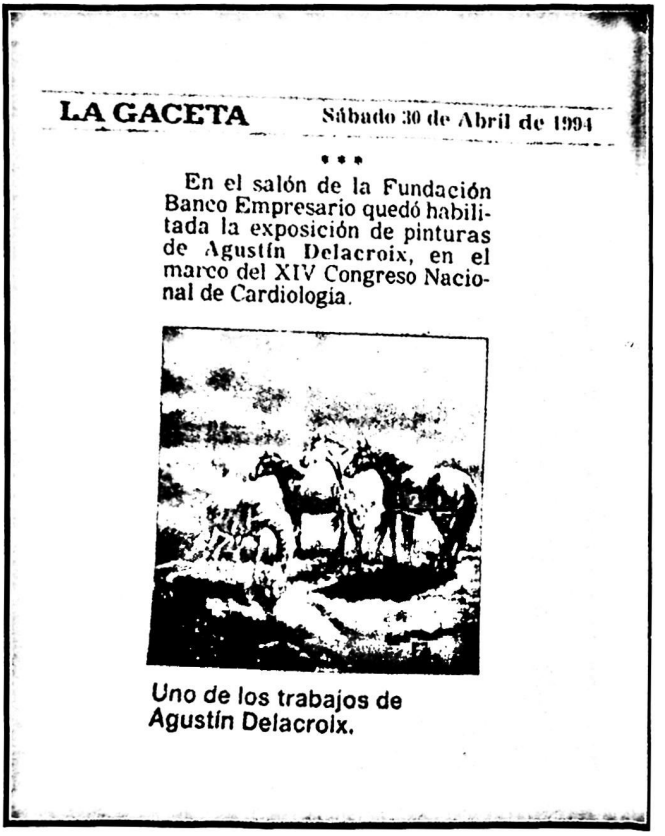
Agustín Adolfo Delacroix (Machi)

Nació el 14 de junio de 1925 en Tucumán, bautizado el 30 del mismo mes, fue hijo legítimo de Francisco Delacroix (Arias) y de Celeste Macchi, contrajo matrimonio con **Nina Odil Laurent**.

Dibujante autodidacta en 1950 pasa a desempeñarse como dibujante, ilustrador y afichista de la Presidencia de la Nación, en cargo obtenido por concurso. Mas tarde pasó a colaborar con importantes empresas publicitarias de Buenos Aires, después fijó su domicilio en Tucumán en donde abrió su propio estudio e inició una destacada etapa en la que lidera por dos décadas en el noroeste el arte publicitario. De esa época tiene gran cantidad de premios ganados por la creatividad en concursos alegóricos a fechas patrias y homenajes alusivos al ambito comercial de entonces. Desarrolló intensa actividad artística en lápiz, pastel, oleo, témpera, acuarela etc. En mayo de 1980 expuso con un tema que lo apasionaba y que lo ubicó en el selecto grupo de los caballistas en el Salón Independencia en Tucumán, en septiembre de 1984 expuso en el Club Hípico Argentino, tiene obras en todo el país en Brasil, Mexico y EEUU. Así escribió en el catálogo de la

[67] Datos aportados por Patricicia Mónica Delacroix (Laurent)

muestra de 1984 don Horacio Gambarte. Murió en Tucumán, el 18 de junio de 2007.

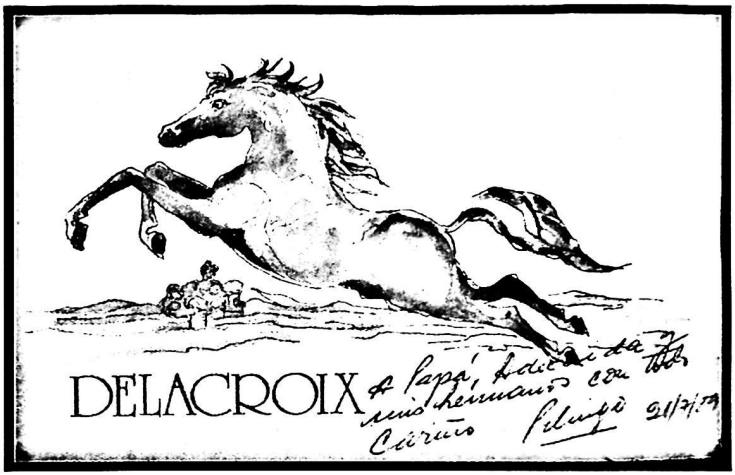


LA GACETA Sábado 30 de Abril de 1994

* * *

En el salón de la Fundación Banco Empresario quedó habilitada la exposición de pinturas de Agustín Delacroix, en el marco del XIV Congreso Nacional de Cardiología.

Uno de los trabajos de Agustín Delacroix.


DELACROIX

DELACROIX

Hijos : **1- Agustín Delacroix (Laurent)**
2.- Ninoska Delacroix (Laurent)
3.- Patricia Mónica Delacroix (Laurent)
4.- Eugenio Adrián Delacroix (Laurent)

1.- Agustín Delacroix (Laurent) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco, Agustín Adolfo).* Agucho. Hijo legítimo de Agustín Adolfo Delacroix (Macchi) con Nina Odil Laurent, criador de caballos criollos es integrante de la Escuadra de Arte Ecuestre de la Cabaña "La República", del empresario Raúl Moneta, también dirigente de la Sociedad Rural Argentina, propietario de la Cabaña "La Mora". Contrajo matrimonio con **María Beatriz Eugenia Retondo** (Mora). Divorciados. Con descendencia.

Hijos: **A.- Agustín Adolfo Delacroix** (Retondo*) (Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco, Agustín Adolfo, Agustín).*

B.- Martina Delacroix (Retondo). *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco, Agustín Adolfo, Agustín).*

C.- Esperanza Delacroix (Retondo) *(Antoine, AntoineGermain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco, Agustín Adolfo, Agustín).* Contrajo matrimonio con **Pablo Majul.**

2.- Ninoska Delacroix (Laurent) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François,*

Agustín Antonio, Francisco, Agustín Adolfo). Hija legítima de Agustín Adolfo Delacroix (Macchi) y de Nina Odil Laurent. Contrajo matrimonio con **Carlos Jiménez Montilla.**

Hijos: **A.- Marcos Jiménez Montilla** (Delacroix).

(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco, Agustín Adolfo, Ninoska).

Es hijo de Ninoska Delacroix (Laurent) y de Carlos Jiménez Montilla, contrajo matrimonio con **Josefina Penna.**

Hijos: **a.- Juan Jimenez Montilla** (Penna) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco, Agustín Adolfo, Ninoska, Marcos).*

b.- Catalina Jimenez Montilla (Penna) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco, Agustín Adolfo, Ninoska, Marcos).*

c.- Tomás Jimenez Montilla (Penna) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco, Agustín Adolfo, Ninoska, Marcos).*

B.- Mariana Jiménez Montilla (Delacroix *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín*

Antonio, Francisco, Agustín Adolfo, Ninoska).

Nació el 26 de enero de 1978. Es hija de Ninoska Delacroix (Laurent) y de Carlos Jiménez Montilla. Contrajo matrimonio con **Maxi Wagner** el 14 de marzo de 2003.

Hijas: **a.- Luz Wagner** (Jimenez Montilla) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco, Agustín Adolfo, Ninoska, Mariana).*

b.- Sol Wagner (Jimenez Montilla) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco, Agustín Adolfo, Ninoska, Mariana).*

c.- Julieta Wagner (Jimenez Montilla) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco, Agustín Adolfo, Ninoska, Mariana).*

C.- Máximo Jiménez Montilla (Delacroix). *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco, Agustín Adolfo, Ninoska).*

Es hijo de Ninoska Delacroix (Laurent) y de Carlos Jiménez Montilla.

3.- Patricia Mónica Delacroix (Laurent) *(Antoine, Antoine*

Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco, Agustín Adolfo).
Nació en Tucumán, es hija legítima de Adolfo Delacroix (Macchi) con Nina Odil Laurent. Contrajo matrimonio con **Miguel Juárez Peñalva** luego divorciada. Fonoaudióloga. Cumplió funciones en Ministerio de Gobierno y Justicia y Secretaría de Gobierno y luego en el Ministerio de Desarrollo Productivo.

Hijos: **A.- Guadalupe Juárez Peñalba** (Delacroix Laurent) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco, Agustín Adolfo, Patricia Mónica).*
Nació el 3 de enero de 1991, es hija de Patricia Mónica Delacroix (Laurent) con Miguel Juárez Peñalva. Médica.

B.- Franco Juárez Peñalba (Delacroix Laurent) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco, Agustín Adolfo, Patricia Mónica).*
Nació el 7 de abril de 1993, es hija de Patricia Mónica Delacroix (Laurent) con Miguel Juárez Peñalva, el 16 de marzo de 2010 contrajo matrimonio con **Eve Ybarra.**

4.- Eugenio Adrián Delacroix (Laurent) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco, Agustín Adolfo).*
Hijo legítimo de Agustín Adolfo Delacroix (Macchi) con Nina Odil Laurent. Murió soltero en 1991 s/ descendencia.

Julio César Ojeda- Fanny Aída Delacroix (Machi)

VII$_2$.- Fanny Aída Delacroix (Machi) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco).*

Fanny Aida
Delacroix Machi

Nació el 19 de septiembre de 1926 en Tucumán hija legítima de don Francisco Delacroix (Arias) y doña Celeste Macchi, se casó el 24 de junio1944 con **Julio César Ojeda** (Chacho) residieron primero en Buenos Aires y más tarde en Punta del Este, Uruguay.

Hijos: **1.- María Cristina Ojeda** (Delacroix):
2.- Julio César Ojeda (Delacroix).
3.- Guillermo Eduardo Ojeda (Delacroix)

1.- María Cristina Ojeda (Delacroix): *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco, Fanny Aida).* Nació el 6 de abril de 1945 en Tucumán hija legítima de Julio Ojeda y Fanny Aida Delacroix (Macchi) casó con **Gerardo Gonzalo**, Córdoba.

Hijos: **A.- Martín Gonzalo** (Ojeda Delacroix) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco, Fanny Aida, María Cristina).*

B.- GuillermoGonzalo (Ojeda Delacroix) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco, Fanny Aida, María Cristina).*

C.- Valeria Gonzalo (Ojeda Delacroix)

(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco, Fanny Aida, María Cristina).

2.- Julio César Ojeda (Delacroix). *(Antoine, Antoine Germain,Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco, Fanny Aida).*

Nació el 22 de abril de 1947, es hijo legítimo de Julio Ojeda y de Fanny Aida Delacroix (Macchi). Comienza su carrera artística a los 17 años como ilustrador de revistas.

Julio Ojeda Delacroix

En el año 1968 hace su primera muestra individual la Galería Arthea de Buenos Aires.

En 1972 participó en el salón mas importante de Argentina en la categoría dibujo, desde entonces hasta 1980 expone en forma continua con gran éxito. En el año 1955 comienza la serie de pinturas de "mujeres" y "playas" a las que siguieron "bares" y "músicos", "máscaras", "teatro", "escaleras".

La pintura mas reciente está en exhibición en su taller galería en Punta del Este, Uruguay, donde reside desde 1994. Su obra figura en colecciones particulares de Uruguay, Argentina, Brasil, USA, Italia España y Portugal. Ilustró recetas culinarias del exquisito Jean Paul Bondoux en la excelente edición de "Mar y Sol Ediciones" del libro *Art Cuisin Bondoux-*

Delacroix. Autor del retrato de Jules Delacroix de la tapa de este libro de familia.
El 29 de junio de 1969 contrajo matrimonio con **Cristina Fernández Mendy** con quien procrea a Máximo, Flor, Dolores y María. Más tarde, ya divorciado de sus primeras nupcias Julio César Ojeda (Delacroix) contrajo nuevamente matrimonio en segundas nupcias con la artista **Valeria Ricciardi**, nacida en Entre Ríos en 1961, con ella son padres de tres hijos, Sol, Félix y Julia.

Hijos **A.- Máximo Ojeda** (Fernández Mendy) *Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco, Fanny Aida, Julio* César*)*. Nació en Buenos Aires el 23 de abril de 1970 hijo legítimo de don Julio Ojeda (Delacroix) y de doña Cristina Fernández Mendy.

Hijas: **a.- Juana Ojeda** (*Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco, Fanny Aida, Julio* César, *Máximo)*.

b.-Manuela Ojeda (*Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco, Fanny Aida, Julio* César, *Maximo)*.

B.- Florencia Ojeda (Fernández Mendy) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco, Fanny Aida, Julio César)*. Nació en Buenos Aires el 22 de julio de 1972, es hija legítima de Julio Ojeda (Delacroix) y de Cristina Fernández Mendy contrajo matrimonio con **Sebastián Varela.**

Hijas: **a.- Mía Varela** (Ojeda). *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco, Fanny Aida, Julio César,*

Florencia). Nació en Bariloche el 4 de febrero de 2000.

b.- Belén Varela (Ojeda). *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco, Fanny Aida, Julio César, Florencia).* Nació en Bariloche el 6 de mayo de 2002.

c.- Sofía Varela (Ojeda). *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco, Fanny Aida, Julio César, Florencia).*

d.- José Varela (Ojeda). *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco, Fanny Aida, Julio César, Florencia).*

C.- María Dolores Ojeda (Fernández Mendy) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco, Fanny Aida, Julio César).*

Nació en Buenos Aires el 31 de agosto de 1973 hija legítima de Julio Cesar Ojeda (Delacroix) y de Cristina Fernández Mendy.

D.- María Ojeda (Fernández Mendy) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín*

Antonio, Francisco, Fanny Aida, Julio César Ojeda Delacroix).
Nació el 30 de enero de 1980 hija legítima de Julio Cesar Ojeda (Delacroix) y de Cristina Fernández Mendy.
Hija: **A.-** Anita

E.- Sol Ojeda (Ricciardi) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco, Fanny Aida, Julio César Ojeda Delacroix).*
Nació el 2 de febrero de 1995 hija de Julio César Ojeda (Delacroix) y Valeria Ricciardi

F.- Félix Ojeda (Ricciardi) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco, Fanny Aida, Julio César Ojeda Delacroix)*
Nació el 8 de marzo de 1998 hija de Julio César Ojeda (Delacroix) y Valeria Ricciardi

G.- Julia Renée Ojeda (Ricciardi) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco, Fanny Aida, Julio César Ojeda Delacroix)*
Nació el 30 de abril de 2000 hija de Julio César Ojeda (Delacroix) y Valeria Ricciardi

3.- Guillermo Eduardo Ojeda (Delacroix) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco, Fanny Aida).*

Nació en Buenos Aires el 2 de septiembre de 1952, hijo legítimo de don Julio Ojeda y doña Fanny Aída Delacroix (Macchi). Con **Juana Guaraglia** residen en Punta del Este Urugua y procrearon dos hijos.

Hijos: **1.- Manuel Ojeda** (Guaraglia) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco, Fanny Aida, Guillermo Eduardo).*

Nació el 15 de marzo de 1990 hijo de Guillermo Ojeda (Delacroix) y de Juana Guaraglia.

2.- Santiago Ojeda (Guaraglia) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco, Fanny Aida, Guillermo Eduardo).*

Nació el 23 de julio de 1992 hijo de Guillermo Ojeda (Delacroix) y de Juana Guaraglia

.

Horacio Delacroix (Machi)- Hilda Julia Paternoster[68]

VII$_3$.- Horacio Delacroix (Macchi) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco).* (Chacho)

---

[68] Datos aportados por Graciela Delacroix (Paternoster)

Nació en Tucumán, el 2 de diciembre de 1927, hijo legítimo de Francisco Delacroix (Arias) con Celeste Macchi contrajo matrimonio con **Hilda Julia Paternoster** (Tita).

Hijos: **1.- Horacio Delacroix** (Paternoster).
2.- Graciela Delacroix (Paternoster).

1.- Horacio Delacroix (Paternoster) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco, Horacio).*
Nació en Buenos Aires, es hijo legítimo de don Horacio Delacroix (Machi) y de doña Hilda Julia Paternoster. Graduado como odontólogo, reside en Neuquén.

Hijos: **A.- Adrian Horacio Delacroix** *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco, Horacio, Horacio)*
Nació el 10 de noviembre.

B.-Yamili Verónica Delacroix *(Antoine, AntoineGermain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco, Horacio, Horacio)*
Nació el 9 de diciembre.

C.- Brian Delacroix *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco, Horacio, Horacio)*
Nació el 17 de febrero, ingeniero mecánico.

2.- Graciela Delacroix (Paternoster) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine, Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco, Horacio)*

Nació en Buenos Aires el 5 de agosto de 1956, es hija legítima de Horacio Delacroix (Machi) y de Hilda Julia Paternoster, contrajo matrimonio con **Carlos Alfredo Lospice**

Hijos: **A.- Carlos Fernando Lospice** (Delacroix)

(Antoine, Antoine Germain, Antoine, Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco, Horacio, Graciela)

Nació el 29 de enero de 1977, hijo de Graciela Delacroix (Paternoster) y Carlos Alfredo Lospice

B.- Guillermo Alfredo Lospice (Delacroix)

(Antoine, Antoine Germain, Antoine, Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco, Horacio, Graciela)

Nació el 28 de octubre de 1978, hijo de Graciela Delacroix (Paternoster) y Carlos Alfredo Lospice, farmacéutico

C.- Celeste Gisela Lospice (Delacroix) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine, Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco, Horacio, Graciela)*

Nació el 24 de julio de 1982, hija de Graciela Delacroix (Paternoster) y Carlos Alfredo Lospice

.

José Reinaldo Reyes- María Eugenia Delacroix

VII$_4$.- María Eugenia Delacroix (Machi) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco).*

María Eugenia Delacroix Macchi

Nació en Tucumán el 4 de junio de 1929, hija legítima de Francisco Delacroix (Arias) con Celeste Macchi.

Contrajo matrimonio con **José Reynaldo Reyes** también tucumano que había nacido el 26 de mayo de 1925 y cuya defunción se registró el 14 de mayo de 2005 en Vicente López, Provincia de Buenos Aires, donde el matrimonio residió y nacieron sus tres hijos,

1.- **María Eugenia Reyes** (Delacroix)
2.- **María Teresa Reyes** (Delacroix)
3.- **José Reynaldo Reyes** (Delacroix).

Hijos: **1.- María Eugenia Reyes** (Delacroix) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco, María Eugenia).*

Nació en San Fernando, Buenos Aires, el 20 de julio de 1956, es hija de José Reynaldo Reyes con María Eugenia Delacroix (Macchi), estudió en el Colegio Nuestra Señora de la Misericordia y en la Universidad de Buenos Aires, en la Facultad de Ingeniería hizo la Licenciatura en Sistemas (Promoción 1990). Divorciada.

Hijos: **A- Pablo Ignacio Dellagiovanna** (Reyes) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco, María Eugenia, María Eugenia).*

Nació en Capital Federal el 3 de abril de 1984, es hijo de María Eugenia Reyes (Delacroix) y N. Dellagiovanna.

B.- Gabriel Ignacio Dellagiovanna

(Reyes) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco, María Eugenia, María Eugenia).*
Nació en Capital Federal el 2 de julio de 1987, es hijo de María Eugenia Reyes (Delacroix) y N. Dellagiovanna.

2.- **María Teresa Reyes** (Delacroix) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco, María Eugenia).* Nació en San Fernando, Buenos Aires el 20 de julio de 1956, es hija de José Reynaldo Reyes con María Eugenia Delacroix (Macchi). Estudió en el Colegio Nuestra Señora de la Misericordia, es Instrumentadora, formada en el Hospital Municipal de Vicente López Dr. Bernardo Houssay.

Hijos: **A.- María Paula Obregon** (Reyes) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco, María Eugenia, María Teresa)*
Nació el 29 de de septiembre de 1977, es hija de María Teresa Reyes (Delacroix) y N. Obregón, contrajo matrimonio con Pablo Quinteros.

Hijo: **a.- León Quinteros** (Obregón) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco, María Eugenia, María Teresa, María Paula).*
Nació el 22 de abril de 2008 es hijo de María Paula Obregón y Pablo Quinteros.

B.- Javier Ignacio Obregon (Reyes)
(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco, María Eugenia, María Teresa).
Nació el 10 de mayo de 1979, es hijo de María Teresa Reyes (Delacroix) y N. Obregón.

Hijas: **a.- Lucila Obregón** *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco, María Eugenia, María Teresa, Javier Ignacio).*
Nació el 23 de julio de 2006.

b.- Julieta Obregón *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco, María Eugenia, María Teresa, Javier Ignacio).*
Nació el 22 de junio de 2008.

C.- Gastón Andrés Obregon (Reyes)
(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco, María Eugenia, María Teresa).
Nació el 9 de septiembre de 1983, es hija de María Teresa Reyes (Delacroix) y N. Obregón.

3.- José Reinaldo Reyes (Delacroix) *(Antoine, Antoine*

Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco, María Eugenia).
Nació el 13 de noviembre de 1953, es hijo de José Reynaldo Reyes con María Eugenia Delacroix (Macchi), contrajo matrimonio con Heridan Tetamantti Bonometti (brasilera). Divorciado

Hijos: **A.- Federico José Reyes** (Bonometti) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco, María Eugenia, José Reinaldo).*

B.- Guillermo José Reyes (Bonometti) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco, María Eugenia, José Reinaldo).*

C.- Sebastián José Reyes (Bonometti) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco, María Eugenia, José Reinaldo).*

Ernesto Alfredo Delacroix- Angela Gabriela Placentino[69]

VII$_5$.- Ernesto Alfredo Delacroix (Macchi) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco).*
Nació en Tucumán, hijo legítimo de Francisco Delacroix (Arias) con Celeste Macchi, contrajo matrimonio con

[69] Un especial agradecimiento a Gabriela Judith Delacroix por sus aportes de la fotografía de su padre, los datos de su rama y su pedido de los los suyos para este libro a doña Celeste Delacroix (Machi).

Angela Gabriela Placentino (Nenucha) y murió el 23 de agosto de 2002 en Buenos Aires, sus restos descansan en el Jardín de Paz, Bs. As.

Hijos: **1.- Ernesto Alfredo Delacroix** (Placentino)
C/descendencia.
2.- Sandra Ivonne Delacroix (Placentino)
C/descendencia.
3.- Jacqueline Adriana Delacroix (Placentino)
C/descendencia.
4.- Gabriela Judith Delacroix (Placentino)

Ernesto Alfredo Delacroix (Macchi)

1.-Ernesto Alfredo Delacroix (Placentino) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco, Ernesto Alfredo).* Nació el 20 de octubre de 1956. Divorciado de sus primeras nupcias contrajo matrimonio con **Laura Elena Lerner.**

Hijos: **A.- Matías Delacroix** (Rodríguez) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco, Ernesto Alfredo, Ernesto Alfredo).*
Nació el 24 de febrero de 1984

B.- Lucas Delacroix (Lerner) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco, Ernesto Alfredo, Ernesto Alfredo).*
Nació el 22 de junio de 1991.

2.-Sandra Ivonne Delacroix (Placentino) *(Antoine, Antone Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco, Ernesto Alfredo).*
Nació el 9 de mayo de 1958, hija de don Ernesto Alfredo Delacroix (Macchi) y de doña Angela Gabriela Placentino (Nenucha). Contrajo matrimonio con **Ricardo José Bertagni.**

Hijos: **A.- María Sol Bertagni** (Delacroix) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco, Ernesto Alfredo, Sandra Ivonne)*
Nació el 27 de febrero de 1982, hija de Sandra Ivonne Delacroix (Placentino) y de don Ricardo José Bertagni, contrajo matrimonio con **Nicolas Giacometti.**

Hijos: **a.- Jazmín Giacometti** (Bertagni)

(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco, Ernesto Alfredo, Sandra Ivonne, María Sol).
Nació el 17 de marzo de 2008.

b.- Sofía Giacometti (Bertagni)
(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco, Ernesto Alfredo, Sandra Ivonne, María Sol).
Nació el 20 de enero de 2011.

B.- Nicolás Alejandro Bertagni (Delacroix)
(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco, Ernesto Alfredo, Sandra Ivonne)
Nació el 27 de febrero de 1982, hijo de Sandra Ivonne Delacroix (Placentino) y de Ricardo José Bertagni, contrajo matrimonio con **Julieta Vegas.**

3.- Jacqueline Adriana Delacroix (Placentino) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco, Ernesto Alfredo).* Nació el 26 de julio de 1960, hija de Ernesto Alfredo Delacroix (Macchi) y de Angela Gabriela Placentino (Nenucha). Contrajo matrimonio con **Ariel Néstor Van de Rusten**, divorciados:

Hijos: **A.- Natalia Jacqueline Van de Rusten**
(Delacroix) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco, Ernesto Alfredo,*

Jacqueline Adriana). Nació el 7 de diciembre de 1986, hija de Jacqueline Adriana Delacroix (Placentino) y Ariel Néstor Van de Rusten.

B.- Christian Van de Rusten (Delacroix). *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco, Ernesto Alfredo, Jacqueline Adriana).* Nació el 25 de octubre de 1989, hijo de Jacqueline Adriana Delacroix (Placentino) y Ariel Néstor Van de Rusten.

4.- Gabriela Judith Delacroix (Placentino) . *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco, Ernesto Alfredo).* Nació el 11 de junio de 1963, hija de Ernesto Alfredo Delacroix (Macchi) y de Angela Gabriela Placentino (Nenucha).

Roberto Loggia - Celeste del Valle Delacroix [70]

VII$_6$.- Celeste del Valle Delacroix (Machi) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco).* Nació en Tucumán, hija legítima de Francisco Delacroix (Arias) con Celeste Macchi, contrajo matrimonio con **Roberto Loggia** con quien hubo los siguientes hijos

Hijos: **1.- Alejandro Loggia** (Delacroix) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco, Celeste del Valle).*

[70] Datos aportados para este trabajo por Celeste del Valle Delacroix (Machi) a Gabriela Judith Delacroix (Placentino)

2.- **Augusto Loggia** (Delacroix) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco, Celeste del Valle).*

3.- **Aníbal Loggia** (Delacroix) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco, Celeste del Valle).*

4.- **Celeste Aída Loggia** (Delacroix) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco, Celeste del Valle).*

Francisco Enrique Delacroix (Machi) Estrella Ma. Pietrokovsky[71]
Francisco Enrique Delacroix (Machi) SilvanaGennari

VII$_7$.- Francisco Enrique Delacroix (Machi) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco).* Nació en Tucumán, hijo legítimo de Francisco Delacroix (Arias) con Celeste Macchi contrajo matrimonio con **Estrella María Pietrokovsky** en primeras nupcias y hubo 3 hijos y con **Silvana Gennari** en segundas nupcias y procreó 2 hijos.

Hijos: **1.- Ana María Delacroix** (Pietrokovsky).
2.- Julio César Delacroix (Pietrokovsky).
3.- Marcela Delacroix (Pietrokovsky).
4.- Agustina Delacroix (Gennari).
5.- Malena Delacroix (Gennari).

1.- Ana María Delacroix (Pietrokovsky). *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco, Francisco Enrique).* Hija legítima de Francisco Enrique Delacroix (Macchi) y de Estrella

[71] Datos aportados por Julio Delacroix (Pietrokovsky)

María Pietroskovsky. Contrajo matrimonio con Ricardo Daniel Luza.

Hijas: **A.- Catalina Luza** (Delacroix). *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco, Francisco Enrique, Ana María)*

B.- Juana Luza (Delacroix). *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco, Francisco Enrique, Ana María)*

2.- Julio César Delacroix (Pietrokovsky). *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco, Francisco Enrique).* Hijo legítimo de Francisco Enrique Delacroix (Machi) y de Estrella María Pietroskovsky. Casó con **Gabriela Gisela Alonso,** divorciados contrajo matrimonio con **Marion Edith Roman.**

Hijos: **A.- Lautaro Delacroix** (Alonso) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco, Francisco Enrique, Julio César).*

B.- Luciano Delacroix (Alonso) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco, Francisco Enrique, Julio César).*

3.- Marcela Delacroix (Pietrokovsky) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco, Francisco Enrique).* Hija legítima de Francisco Enrique Delacroix (Macchi) y de Estrella María Pietroskovsky. Contrajo matrimonio con **Guillermo Bais.**

Hijos: **A.- Leon Bais** (Delacroix) *(Antoine, Antoine*

Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco, Francisco Enrique, Marcela).

4.- **Agustina Delacroix** (Gennari) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco, Francisco Enrique).*

5.- **Malena Delacroix** (Gennari) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco, Francisco Enrique).*

Carmen del Valle Delacroix (Herrera)-Angel Raúl Paoletti

VII$_8$.- Carmen del Valle Delacroix (Herrera) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco).* Nació en Buenos Aires el 10 de octubre de 1958, hija legítima de Francisco Delacroix (Arias) con Favorina Adelaida Herrera (Leguizamón).
Contrajo matrimonio el 1° de Febrero de 1982 en Pavón arriba, Santa Fe, con **Angel Raúl Paoletti** (Giacomozzi) que nació el 16 de enero de 1950.
Hijos: **1- Julio César Paoletti** (Delacroix).
2.- Angel Raúl Paoletti (Delacroix)
3.- Marcos Paoletti (Delacroix
4.- Florencia Fanny Paoletti (Delacroix)

1.- **Julio César Paoletti** (Delacroix). *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco, Carmen del Valle).* Hijo de Carmen del Valle Delacroix (Herrera) con Angel Raúl

Paoletti Giacomozzi nació el 23 de enero de 1983 y contrajo matrimonio con Verónica **Corvo (D'Agostino)**
Hijo: **A.- Agustín Paoletti** (Corvo) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco, Carmen del Valle, Julio César).* Nació el 18 de mayo de 2005, hijo de **Julio César Paoletti** (Delacroix) y de **Verónica Corvo** (D'Agostino).

2.- Angel Raúl Paoletti (Delacroix). *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco, Carmen del Valle)* Hijo de Carmen del Valle Delacroix (Herrera) con Angel Raúl Paoletti (Giacomozzi), nació el 12 de abril de 1986.

3.- Marcos Paoletti (Delacroix). *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco, Carmen del Valle).* Hijo de Carmen del Valle Delacroix (Herrera) con Angel Raúl Paoletti Giacomozzi, nació el 12 de abril de 1986.

4.- Florencia Fanny Paoletti (Delacroix). *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco, Carmen del Valle).* Hija de Carmen del Valle Delacroix (Herrera) con Angel Raúl Paoletti Giacomozzi, nació el 14 de septiembre de 1987.

Francisco Delacroix (Herrera) - Viviana Norma Acevedo.

VII$_9$.- Francisco Delacroix (Herrera) *(Antoine, Antoine Germain,*

Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco). Nació en Buenos Aires, el 10 de diciembre de 1960, hijo legítimo de Francisco Delacroix (Arias) con Favorina Adelaida Herrera (Leguizamón), contrajo matrimonio con **Viviana Norma Acevedo** (Giacove) (1960-2007).

Hijos: **1.- Germán Delacroix** (Acevedo) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco, Francisco).* Hijo de Francisco Delacroix (Herrera) y Viviana Norma Acevedo (Giacove). Nació el 3 de febrero de 1984.

2.- Mauro Delacroix (Acevedo) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco, Francisco)* Hijo de Francisco Delacroix (Herrera) y Viviana Norma Acevedo (Giacove), nació 14 agosto 1985.

Eugenio Delacroix (Herrera) - Adriana Nora Silva.

VII$_{10}$.- Eugenio Delacroix (Herrera) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco).* Nació en Buenos Aires el 13 de agosto de 1962, hijo legítimo de Francisco Delacroix (Arias) con Favorina Adelaida Herrera (Leguizamón), contrajo matrimonio en Rosario, Provincia de Santa Fe el 16 de diciembre de 1982 con **Adriana Nora Silva** (Colletti), que nació el 16 de diciembre de 1963.

Hijos:

1.- Emanuel Eugenio Delacroix (Silva).
2.- María Eugenia Delacroix (Silva).
3.- Matías Adrian Delacroix (Silva).

1.- Emanuel Eugenio Delacroix (Silva) *(Antoine,*

Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco, Eugenio). Nació el 20 de abril de 1983, hijo de Eugenio Delacroix (Herrera) y de Adriana Nora Silva (Colletti) contrajo matrimonio con **Eliana Merlo.**

2.- María Eugenia Delacroix (Silva). *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco, Eugenio)* Nació el 25 de julio de 1984, hija de Eugenio Delacroix y de Adriana Nora Silva (Colletti).

Hijos: **A.- Irinea Leonor Bernay** (Delacroix). *Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco, Eugenio, María Eugenia).* Nació el 7 de febrero de 2009, hija de **María Eugenia Delacroix** (Silva) y de N. Bernay.

3.- Matías Adrian Delacroix (Silva). *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco, Eugenio).* Nació el 29 de enero de 1986, hijo de Eugenio Delacroix (Herrera) y de Adriana Nora Silva (Colletti) contrajo matrimonio con **Daniela Ferreyra.**

Hija: **A.- Nayla Emilin Delacroix** (Ferreyra) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco, Eugenio, Matías Adrián).* Nació el 29 de enero de 2014, hija de Matías Adrián Delacroix (Silva) y de Daniela Ferreyra.

Arturo Delacroix (Herrera) - Bibiana María Anfuso.

VII$_{11}$.- Arturo Delacroix (Herrera) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco).* Nació en Tucumán el 8 de agosto de 1964, hijo legítimo de Francisco Delacroix (Arias) con Favorina Adelaida Herrera (Leguizamón). Casó con doña Bibiana María Anfuso.

Hijos: **1.- Máximo Arturo Delacroix** (Anfuso). *(Antoine, Antoine Germain, Antoine* Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco, Arturo). Nació el 2 de diciembre de 1989, hijo de Arturo Delacroix (Herrera) y de Bibiana María Anfuso.

2.- Mailén Victoria Delacroix (Anfuso). *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco, Arturo).* Nació el 11 de junio de 1991, hija de Arturo Delacroix (Herrera) y de Bibiana María Anfuso.

Fernando Delacroix (Herrera) - N. Castillo

VII$_{12}$.- Fernando Delacroix (Herrera) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco).* Nació en la ciudad de Córdoba el 22 de diciembre de 1969, hijo legítimo de Francisco Delacroix (Arias) con Favorina Adelaida Herrera (Leguizamón).

Fernando Delacroix (Herrera)

Hijos: **1.- Debora Adelaida Delacroix** (Castillo) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco, Fernando).* Nació el 5 de abril de 1997, hija de Fernando Delacroix (Herrera) y de N. Castillo.

2.- **Agustín Nicolás Delacroix** (Castillo) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Francisco, Fernando).* Nació el 28 de agosto de 1999 hijo de Fernando Delacroix (Herrera) y N. Castillo.

José Delacroix (Arias) Edith Antonia Juarez Kölbe.[72]
José Delacroix (Arias) Sara Susana Generosa Estéves

VI5.- José Delacroix (Arias) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio).* Nació en Tucumán hijo de don Agustín Delacroix (Pereyra) y de Martina Arias, fue militar, contrajo matrimonio en primeras nupcias con doña **Edith Antonia Juarez Kölbe**. Divorciado en una segunda unión procrea con **Sara Susana Generosa Estéves** una hija.

Hijos:

1.- **Juan José Adriano Delacroix** (Juarez Kölbe)
2.- **Gustavo Adolfo Delacroix** (Juarez Kölbe)
3.- **Jorge Agustín Delacroix** (Juarez Kölbe)
4.- **María Cristina Delacroix** (Estéves)

1- **Juan José Adriano Delacroix** (Juarez Kölbe) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, José)* Nacido en Buenos Aires el 27 de julio de 1938, hijo legítimo de don José Delacroix (Arias) y de doña Edith Antonia Juarez Kölbe residente en Lima, Perú, contrajo matrimonio con doña **Graciela Crovetto.**

Hijos: **A.- Claudio Delacroix** (Crovetto)

---

[72] Datos aportados por Jorge Agustín Delacroix (Juarez Kolbe)

B.- Vanesa Delacroix (Crovetto)
C.- Michelle Delacroix (Crovetto)
D.- Patrick Delacroix (Crovetto)
E.- Gerard Delacroix (Crovetto)

A.- Claudio Delacroix (Crovetto) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, José, Juan José Adriano)*

B.-Vanesa Delacroix (Crovetto) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, José, Juan José Adriano).*Contrajo matrimonio con **Carlos del Solar**.

Hijos: **a.- Sebastián del Solar** (Delacroix) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, José, Juan José Adriano, Vanesa).*

b.- Santiago del Solar (Delacroix) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, José, Juan José Adriano, Vanesa).*

C.- Michelle Delacroix (Crovetto) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, José, Juan José Adriano)*

Hija : **a.- Valeria Delacroix** *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, José, Juan José Adriano, Michelle).*

D.- Patrick Delacroix (Crovetto) *(Antoine, Antoine*

Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, José, Juan José Adriano)

E.- Gerard Delacroix (Crovetto) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, José, Juan José Adriano)*

2 .- Gustavo Adolfo Delacroix (Juarez Kölbe) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, José).* Nació el 31 de octubre de 1942 en Buenos Aires, hijo legítimo de José Delacroix (Arias) y de Edith Antonia Juarez Kölbe es casado con **Pilar Cuenca** y fueron padres de:

Hijos: **A.- Jean Paul Delacroix** (Cuenca). *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, José, Gustavo Adolfo).*

B- Agnes Delacroix (Cuenca). *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, José, Gustavo Adolfo).*

3.- Jorge Agustín Delacroix (Juarez Kölbe) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, José).* Nació en Rosario el 1° de febrero de 1940, hijo legítimo de José Delacroix (Arias) y de Edith Antonia Juarez Kölbe es casado el 29 de agosto de 1964 con Deolinda María Pinto. El matrimonio fijó residencia en Río de Janeiro Brasil, tienen un negocio de fotografías, venta de películas y cámaras, estudio fotográfico etc. en el barrio de Leblon, es Director de RRPP de SAS (Scandinavian Airlines

System) y durante algunos años fue colaborador en diarios y revistas escribiendo sobre turismo.

Hijos: **A.- Gisele** (Pinto) **Delacroix**. *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, José, Jorge Agustín)*

B.- André (Pinto) **Delacroix**. *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, José, Jorge Agustín).*

4.- .- María Cristina Delacroix (Estéves) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, José).*

Hija: **A.- Aixa Delacroix** (Esteves).

Enrique Delacroix (Arias) Elena Juana Méndez D'Argent

VI Enrique Delacroix (Arias) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio).*

Nació hacia 1898 en Tucumán, hijo de Agustín Antonio Delacroix (Pereyra) y de Martina Arias, contrajo matrimonio en la ciudad de San Martín Buenos Aires, el 17 de noviembre de 1916 con **Elena Juana Méndez D'Argent**. Testigos de casamiento fueron Pedro Medina Delacroix y Pascual Brian de 65 años, francés. Residió largos años en Paris (Henry).

Enrique Delacroix (Arias)

Hijos: **1.- Lucía Martha Delacroix** (Méndez D'Argent)

(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Enrique). Chichita. Casó con **Eduardo Soarez**.
Hijo: **A.- Eduardo Soarez** (Delacroix).

2.- Helena Delacroix (Méndez D'Argent) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Enrique).*

3.- Enrique Delacroix (Méndez D'Argent) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Enrique).* Con desc., sabemos que tuvo al menos tres hijos.

Antonio Delacroix (Arias) - Generosa Gianserra[73]

VI Antonio Delacroix (Arias) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio).*
Nació en Tucumán, era hijo de Agustín Antonio Delacroix (Pereyra) y de Martina Arias, contrajo matrimonio con **Generosa Gianserra** (Dohrmann) hija legítima de Carmen Gianserra y Sofía Dohrmann.
Hijos:

1.- **Antonio Carmen Agustín Delacroix** (Gianserra)
2.- **Eugenio Marino Dante Delacroix** (Gianserra)

Agustín Antonio Delacroix (Arias)

VII.- Antonio Carmen Agustín Delacroix (Gianserra) *(Antoine,*

[73] Datos aportados por Laura Beatriz Delacroix (Hernández)

Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Antonio).

Antonio Carmen Agustín Delacroix (Gianserra)

Nació el 20 de julio de 1930 en Tucumán, hijo de Antonio Delacroix (Arias) y de Generosa Gianserra (Dohrmann) se casó con **María Pilar Hernández** (Heredia) que había nacido el 15 de agosto 1931, hija de Ercilia Heredia Valdez con Francisco Rafael Hernández. Murió el 4 de abril de 1982.

Hijos: **1.- Antonio Francisco Delacroix** (Hernández).
2.- María del Pilar Delacroix (Hernández).
3.- Laura Beatriz María Delacroix (Hernández).
4.- Mónica María Delacroix (Hernández).
5.- Andrea Alejandra María Delacroix (Hernández).

1.- Antonio Francisco Delacroix (Hernández)
(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Antonio, Antonio Carmen Agustín).
Nació el 11 de noviembre de 1954 en Tucumán, es hijo legítimo de Antonio Carmen Agustín Delacroix (Gianserra) y de María del Pilar Hernádez (Heredia), fue casado con **Inés Patricia Carreras** (fallecida en el año 2005).
Hijos: **A.- Patricia Eugenia Delacroix** (Carreras)
(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Antonio, Antonio Carmen Agustín, Antonio Francisco).
Nació en Tucumán el 28 de junio de 1975, hija legítima de Antonio Francisco

Delacroix (Hernández) e Inés Patricia Carreras contrajo matrimonio con **Miguel Sánchez.**

Hijas: **a.- Sol Sánchez Delacroix.**

b.- Luana Sánchez Delacroix.

c.- Flor Sánchez Delacroix.

B.- Alejandro Antonio Delacroix (Carreras) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Antonio, Antonio Carmen Agustín, Antonio Francisco).*

Nació en Tucumán el 18 de julio de 1976, hijo legítimo de don Antonio Francisco Delacroix (Hernández) y de doña Inés Patricia Carreras, es casado con **Paola Bulva.**

Hijas: **a.- Sophie Delacroix** (Bulva).

b.- Martina Delacroix (Bulva).

C.- Cesar Eduardo Delacroix (Carreras) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Antonio, Antonio Carmen Agustín, Antonio Francisco).*

Nació en Tucumán el 30 de enero de 1978, hijo legítimo de don Antonio Francisco Delacroix (Hernández) y de doña Inés Patricia Carreras. Estudió Diseño en Comunicación Social en UNLP Argentina, trabaja en ANSES, contrajo matrimonio con **Andrea Virginia Rocchi Rivetti.**

2.- María del Pilar Delacroix (Hernández) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Antonio, Antonio Carmen Agustín).*

Nació en Tucumán el 24 de julio de 1956, hija legítima de Antonio Carmen Agustín Delacroix (Gianserra) y de María del Pilar Hernández (Heredia), es casada con Esteban Arnaldo Salve que nació el 30 de abril de 1954, estudió Ingeniería en la Universidad Nacional de Tucumán y es Superivisor de Obras en la Dirección de Nacional de Vialidad.

Hijos: **A.- Esteban Francisco Salve** (Delacroix) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Antonio, Antonio Carmen Agustín, María del Pilar).*

Nació en San Salvador de Jujuy el 12 de septiembre de1980, es hijo legítimo de Esteban Arnaldo Salve y de María del Pilar Delacroix (Hernández). Son sus padrinos: Antonio Francisco Delacroix (Hernández) y Nélida Cristina Salve.

B.- María Lucía Salve (Delacroix) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Antonio, Antonio Carmen Agustín, María del Pilar).*

Nació en San Salvador de Jujuy el 3 de marzo de 1983, es hija legítima de Esteban Arnaldo Salve y de María del Pilar Delacroix (Hernández). Padrinos: Hugo Raúl Echevarri y Laura Beatriz María Delacroix (Hernández).

C.- María del Pilar Salve (Delacroix) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Antonio, Antonio Carmen Agustín, María del Pilar).*

Nació en San Salvador de Jujuy el 8 de marzo de 1986, es hija legítima de Esteban Arnaldo Salve y María del Pilar Delacroix (Hernández)

Padrinos: José Raffo y Mónica María Delacroix (Hernández).

D.- Andrés Arnaldo Salve (Delacroix) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Antonio, Antonio Carmen Agustín, María del Pilar).*

Nació en San Salvador de Jujuy el 6 de abril de 1988, es hijo legítimo de Esteban Arnaldo Salve y de María del Pilar Delacroix (Hernández). Son sus padrinos Luis Ángel Muratore y Andrea Alejandra Delacroix (Hernández).

E.- Diego Antonio Salve (Delacroix) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Antonio, Antonio Carmen Agustín, María del Pilar).*

Nació en San Salvador de Jujuy el 26 de marzo de 1990, es hijo legítimo de Esteban Arnaldo Salve y de doña María del Pilar Delacroix (Hernández). Son sus padrinos: Marcos Pidutti y Mariana Carbajal).

F.- María del Huerto Salve (Delacroix) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Antonio, Antonio Carmen Agustín, María del Pilar).*

Nació en Salta, Capital, el 18 de noviembre de 1993, es hija legítima de Esteban Arnaldo Salve y de María del Pilar Delacroix (Hernández). Son sus padrinos Esteban Francisco Salve y María Lucia Salve (Delacroix).

3.- Laura Beatriz María Delacroix (Hernandez) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Antonio, Antonio Carmen Agustín).*

Laura Beatriz .
Delacroix (Hernández)

Nació en Tucumán el 1° de julio de 1958, es hija legítima de Antonio Carmen Agustín Delacroix (Gianserra y de María del Pilar Hernádez. Profesora, cursó estudios superiores en lengua inglesa, contrajo matrimonio con el Dr. Ramiro Mon, abogado, tuvieron un hijo. Divorciados.

Hijo: **A.- Rodrigo José Mon Delacroix** *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Antonio, Antonio Carmen Agustín, Laura Beatriz María).*

Rodrigo
Mon Delacroix

Nació en Buenos Aires el 1° de junio de 1987, educado en el colegio del Salvador de los Padres Jesuitas, es hijo legítimo de Ramiro Mon y de Laura Beatriz María Delacroix Hernández).

4.- Mónica María Delacroix (Hernández) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Antonio, Antonio Carmen Agustín).*

Nació en Tucumán el 4 de febrero de 1960, es hija legítima de Antonio Carmen Agustín Delacroix (Gianserra) y de María del Pilar Hernández, contrajo matrimonio con **José Luis Finamore** con quien reside en Mar del Plata.

Hijos: **A.- María Paula Finamore** (Delacroix) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Antonio, Antonio Carmen Agustín, Mónica María).*

Nació en Mar del Plata el 1° de junio de 1989, es hija de Mónica María Delacroix (Hernández) y de José Luis Finamore.

B.- Sebastian José Finamore (Delacroix) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Antonio, Antonio Carmen Agustín, Mónica María).*
Nació en Mar del Plata el 21 de agosto de 1992, es hijo de Mónica María Delacroix (Hernández) y de José Luis Finamore.

C.- Juan Ignacio Finamore (Delacroix) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Antonio, Antonio Carmen Agustín, Mónica María).*
Nació en Mar del Plata el 10 de enero de 1995, es hijo de Mónica María Delacroix (Hernández) y de José Luis Finamore.

5.- Andrea Alejandra María Delacroix (Hernández) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Antonio, Antonio Carmen Agustín).*
Nació en Buenos Aires el 18 de noviembre de 1965, es hija legítima de Antonio Carmen Agustín Delacroix (Gianserra) y de María del Pilar Hernádez (Heredia), contrajo matrimonio con Carlos Juan José Castillo (Scheuermann), divorciados.

Hijos: **A.- Nicolás Agustín Castillo Delacroix** *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Antonio, Antonio Carmen Agustín, Andrea Alejandra María).*
Nació en San Miguel de Tucumán el 5 de agosto de 1991, es hijo de Andrea Alejandra María Delacroix (Hernández) y de Carlos Juan José Castillo (Scheuermann). Padrinos: Antonio

Delacroix (Hernández) y María Victoria Castillo (Scheuermann).

B.- Cecilia Castillo Delacroix *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Antonio, Antonio Carmen Agustín, Andrea Alejandra María).*

Nació en San Miguel de Tucumán el 16 de noviembre de 1992, es hija de Andrea Alejandra María Delacroix (Hernández) y de Carlos Juan José Castillo (Scheuermann). Padrinos: Laura Beatriz María Delacroix (Hernández) y Jose Carlos Castillo (Scheuermann).

C.- Lucas Ezequiel Castillo Delacroix *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Antonio, Antonio Carmen Agustín, Andrea Alejandra María).*

Nació en San Miguel de Tucumán el 4 de julio de 1995, es hijo de Andrea Alejandra María Delacroix (Hernández) y de Carlos Juan José Castillo (Scheuermann). Padrinos: María del Pilar Delacroix (Hernández) y Eduardo Raúl Molina.

Eugenio Marino Dante

VII.- Eugenio Marino Dante Delacroix (Gianserra) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Agustín Antonio, Antonio).*

Nació en Tucumán el 15 de junio de 1931, fue hijo legítimo de don Antonio Delacroix (Arias) y de Generosa Gianserra (Dohrmann), murió el 4 de diciembre de 1971.

Capítulo Noveno

Familia IV Sosa-Delacroix

I *Antoine Delacroix c.c.*
Jeanne Françoise Braquet
II *Antoine Germán Delacroix (Braquet) c.c.*
Madeleine Labecière (Robin)
III *Antoine Lamontagne Delacroix (Labesière) c.c.*
Marie Anne Chandery (Landais)
IV *Jules François Delacroix (Chandery) c.c.*
Carmen Pereyra (Rodriguez)
V ***María Limbania Delacroix (Pereyra) c.c.Juan José Sosa***

V Limbania Delacroix (Pereyra) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François).* Nació hacia 1875, Limbania del Carmen Delacroix[74] fue bautizada a la edad de dos años el 3 de mayo de 1877 figura como Limbania del Carmen en su bautismo pero en su sucesorio[75] aparece como María Limbania, En el Censo Nacional de 1895 aparece junto a sus padres como Limbania Delacroix de 17 años soltera que si lee y escribe. Era hija legítima de don Jules François Delacroix (Chandery) y de doña Josefa del Carmen Pereyra (Rodríguez) y contrajo matrimonio con **Juan José Sosa.** El 30 de junio de 1915 don Juan José Sosa, domiciliado en Boedo 881 de Capital Federal le confiere a su esposa doña Limbania Delacroix poder especial y venia marital para inciar juicio de sucesión. Su abogado en 1915 era el Dr. Eduardo Murga[76]

---

[74] Iglesia Catedral de San Miguel de Tucumán Libro de Bautismos Nro 31 pag 119

[75] Autos sucesorios que corren agregados por cuerda separada a Delacroix de Bustos Mariana s/suc. mismo juzgado y secretaría, Delacroix de Sosa, María Limbania s/suc.

[76] En Tucumán la familia Murga estaba emparentada con la familia Pereyra Rodríguez – Delacroix Chandery esa familia figura en la necrológica de Isabel Virginia Delacroix (Medina) de Galli.

Hijos:

1-. **Juan José Sosa** (Delacroix) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, María Limbania).*

2.- **María Limbania Sosa** (Delacroix) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, María Limbania).*

3.- **Carmen Angela Sosa** (Delacroix) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, María Limbania).* Casa con don Roberto Orellana.

4.- **Elena Sosa (Delacroix)** *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, María Limbania).* Nació el 25 de mayo de 1910, contrajo matrimonio con Miguel Angel Gallardo Menéndez.

5.- **María Esther Sosa (Delacroix)**. *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, María Limbania).* Nació el 10 de septiembre de 1911.

6.- **Julia Sosa (Delacroix)** *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, María Limbania).*Contrajo matrimonio con n Seeber.

7.- **María Teresa Sosa** (Delacroix). *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, María Limbania).*

Capítulo décimo

Familia V Delacroix Duhalde

I *Antoine Delacroix c.c.*
Jeanne Françoise Braquet
II *Antoine Germán Delacroix (Braquet) c.c.*
Madeleine Labecière (Robin)
III *Antoine Lamontagne Delacroix (Labesière) c.c.*
Marie Anne Chandery (Landais)
IV *Jules François Delacroix (Chandery) c.c.*
Carmen Pereyra (Rodriguez)
V Diego Delacroix (Pereyra) c.c. María Duhalde [77]

V Diego Osvaldo Delacroix (Pereira) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François).*

Firma de Diego Delacroix (Pereyra)

Nació en Tucumán el 22 de noviembre de 1878, era hijo legítimo de Jules François Delacroix (Chandery) y de Josefa del Carmen Pereira (Rodríguez). Fue médico. Residente en General Pinto, Provincia de Buenos Aires, contrajo matrimonio en Bragado el 8 de junio de 1904 con doña **María Duhalde** (Galetche Etchart)[78] que nació el 21 de noviembre de 1875 y murió el 12 de marzo de 1933. La defunción de Diego está registrada el 31 de julio de 1953[79]. Fue comisionado de Vicente López en 1931 muy involucrado con el Partido Conservador, estuvo próximo a la familia de Uriburu

---

[77] Datos aportados por Julia María Delacroix (Bergese)
[78] María Duhalde (GaletcheEtchart) su sucesión Juzgado Civil Nº 6 Secretaría 22 de Cap. Fed. Agracemos esta información a Julia María Delacroix.
[79] Diego Delacroix (Pereyra) su sucesión. Juzgado Civil Nº 6, Secretaría 22 de Cap. Fed.

Hijo: **1.- Diego María Delacroix** (Duhalde). Sigue en VI

Diego Osvaldo Delacroix (Pereyra)

VI Diego María Delacroix (Duhalde) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Diego).* Nació el 2 de octubre de de 1904, contrajo matrimonio el 3 de enero de 1940 con **Leticia Margarita Bergese**[80], médico, fue presidente del Partido Conservador de Olivos, desde el 23 de mayo de 1931 hasta el 4 de diciembre de ese mismo año fue Comisionado Municipal de Vicente López, murió de 52 años, el 10 de diciembre de 1956 mientras operaba en el Hospital Pirovano.

Hijos:1.- Julia María Delacroix (Bergese)

2.- María del Carmen Leticia Delacroix (Bergese)

3.- Ana María Delacroix (Bergese)

4.- Diego Jorge Delacroix (Bergese)

---

[80] Leticia Margarita Bergese de Delacroix nació el 4 de abril de 1908 y murió el 27 de febrero de 1983

VII$_1$.- Julia María Delacroix (Bergese) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Diego, Diego María).* Nació el 2 de noviembre de 1940, hija legítima de Diego María Delacroix (Duhalde) y de Leticia Margarita Bergese contrajo matrimonio en Buenos Aires con **Roberto Bacigalupo.**

Julia María Delacroix (Bergese)

Hijos: **1 - María Julia Bacigalupo** (Delacroix).
2- Santiago Bacigalupo (Delacroix).
3.- Mariana Bacigalupo (Delacroix).

1.- María Julia Bacigalupo (Delacroix) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Diego, Diego María, Julia María).* Ingeniera, nació el 1 de julio de 1964, hija legítima de Roberto Bacigalupo y Julia María Delacroix (Bergese). Casó en Buenos Aires el 15 de marzo de 2003 con **Santiago Patiño Mayer**, hijo de Carlos Patiño Mayer y Mabel Fablet.

Hijo: **A.- Fidel Patiño Mayer** (Bacigalupo) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Diego, Diego María, Julia María, María Julia Bacigalupo Delacroix).* Nacido en Buenos Aires el 3 de junio de 2006 hijo legítimo de **María Julia Bacigalupo** y de Santiago Patiño Mayer (Fablet).

2.-Santiago Bacigalupo (Delacroix) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Diego, Diego María. Julia María).* Hijo legítimo de Roberto Bacigalupo y de Julia

María Delacroix (Bergese). Con **Cecilia Sanavivi** son padres de

Hija: **A.- Agustina Bacigalupo** (Sanavini) *(Antoine,Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Diego, Diego María, Julia María, Santiago Bacigalupo Delacroix).* Nació en Buenos Aires el 13 de diciembre de 2002, hija de Santiago Bacigalupo (Delacroix) y de Cecilia Sanavini

3.- Mariana Bacigalupo (Delacroix) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Diego, Diego María. Julia María).* Nació el 17 de septiembre de 1972, hija legítima de Roberto Bacigalupo y Julia María Delacroix (Bergese). Es diseñadora de imagen y sonido.

VII$_2$.- María del Carmen Leticia Delacroix (Bergese) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Diego, Diego María).* Nació en Buenos Aires el 28 de febrero de 1942 hija legítima de Diego María Delacroix (Duhalde) y de Leticia Margarita Bergese.

Hijos: **1.- André Michel Font** (Delacroix). *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Diego, Diego María, María del Carmen Leticia)*

2.- Monique Marie Font (Delacroix). *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Diego, Diego María, María del Carmen Leticia)*

VII$_3$.- Ana María Delacroix (Bergese) *(Antoine, Antoine*

Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Diego, Diego María) Nació en Buenos Aires el 23 de marzo de 1945, hija legítima de Diego María Delacroix (Duhalde) y de Leticia Margarita Bergese.

Hija: **1.-María Constanza Curutchet** (Delacroix) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Diego, Diego María, Ana María) contrajo matrimonio con* Guillermo Schultz.

Hija: **A.- Uma Schultz** (Curutchet). *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Diego, Diego María, Ana María, María Constanza)*

VII$_4$.- Diego Jorge Delacroix (Bergese)[81] *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Diego, Diego María).* Nació en Buenos Aires el 24 de agosto de de 1947, hijo legítimo de Diego María Delacroix (Duhalde) y de Leticia Margarita Bergese. Contrajo matrimonio con María Inés Vanzini nacida el 29 de octubre de 1948.

Hijos:**1.- Charis Delacroix** (Vanzini) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Diego, Diego María, Diego Jorge)* Nació en Buenos Aires el 21 de marzo de 1968. Contrajo matrimonio con **Raúl dalla Chia,** (°10/5/1973).

Hija: **a.- Brina dalla Chia (Delacroix)** *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Diego,*

[81] Datos aportados por Diego María Delacroix (Vanzini)

Diego María, Diego Jorge, Charis) Nació el 3 de octubre de 2009.

2.- **Diego María Delacroix** (Vanzini) (*Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Diego, Diego María, Diego Jorge)* Nació en Buenos Aires el 9 de agosto de 1969. Actualmente es ciudadano de USA donde tiene una compania de telecomunicaciones, contratista de Directv y ATT en el South East Texas a 80 millas de Houston, Beuamont contrajo matrimonio con **Lydia Maria Aguilar García** originaria de Monterrey, Mexico.

Hija: **A.-Samara Kaitland Delacroix** (Aguilar García) (*Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Diego, Diego María, Diego Jorge, Diego María)* Nació el 21 de agosto de 2004.

3.- **María Inés Delacroix** (Vanzini) *(Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Diego, Diego María, Diego Jorge)* Nació en Buenos Aires el 29 de marzo de 1977 contarjo matrimonio con. **Iván Alexander Celener Nijanski**, nacido el 27 de abril de 1977.

Hijo: **A -Salvador Nijanski (Delacroix)** (*Antoine, Antoine Germain, Antoine Lamontagne, Jules François, Diego, Diego María, Diego Jorge, María Inés)* Nació el 20 octubre de 2004.

Capítulo Undécimo

Genealogía de Carmen Pereyra

I *José Benito Pereyra Valladares c.c.*
María Paz Rosales
II *José Manuel Antonio Pereyra Valladares c.c.*
María Magdalena Aranguren Araoz
III *Diego Pereyra Aranguren Araoz c.c.*
Juana Rodríguez Robles
IV *Josefa del Carmen Pereyra (Rodríguez) c.c.*
Jules François Delacroix (Chandery)

I José Venito Pereira Valladares Don José Benito o Venancio habría casado con doña **María Paz y Rosales** con quien posiblemente procreó por lo menos dos hijos.

Hijos: **1.- Juan Benito Pereira y Valladares** *(José Benito).*

Habría nacido alrededor de 1760 hijo legítimo de don José Benito o Venancio con doña María Paz y Rosales y contrajo matrimonio en Tucumán, el 12 de marzo de 1783 con doña **Anastasia González.**

2.- José Manuel Antonio Pereira y Valladares[82]. *(José Benito)*

(sigue en II).

II.- José Manuel Antonio Pereyra y Valladares *(José Benito)*[83]

Nació hacia 1763, en Galicia, España, era hijo legítimo de don Venito y de doña María Paz y Rosales, contrajo matrimonio en la capilla de Famaillá, del Curato de los Monteros, el 16 de febrero de 1783, con doña **Magdalena Aranguren,** esta era hija legítima de

[82] É xtractado de los Vascos -Tomo III, Jorge Corominas, pg. 125/126: .
[83] Libro de matrimonios III 1782 a 1816 Catedral de Tucumán.

don José de Aranguren y de doña Francisca de Araoz. También era prima del General La Madrid y sobrina del Coronel Bernabé Araoz[84]. Radicado en Tucumán, fue comerciante, Defensor de Menores en 1791, Alcalde de la Santa Hermandad en 1796 y Procurador General en 1800[85]. En 1807 está en la nómina de los principales comerciantes, figura de primer orden que se desempeñaba como Tesorero del Cabildo[86] también en 1810 es Teniente Tesorero de la Real Hacienda[87].

El Tesorero Pereyra tuvo, con su esposa doña María Magdalena, por hijas a dos niñas, la primera doña María del Rosario que nació en 1786 muere de menos de un año, la segunda doña María Tomasa nació 2 años después en 1789. Veinte años mas tarde, en 1809 adoptan un niño, al que llaman Diego Pereira. Doña María Magdalena murió en Tucumán en 1810. El 25 de junio de 1811, don Manuel Antonio Pereira, se casó en segundas nupcias con doña **María Candelaria Cruz** señora esta que era a su vez también viuda de don José de Madariaga[88]

Hijos :**1.- María del Rosario Pereyra** (Aranguren Araoz) sin desc.

2.- María Tomasa Pereyra (Aranguren Araoz) CON DESCENDENCIA POSSE PEREiRA

3.- Diego Pereira (Aranguren Araoz) CON DESC . PEREiRA-RODRíGUEZ **(sigue en III)**

4.- José Manuel Pereira (Cruz) Nació por 1819 y c.c. Angela Posse Insua CON DESCENDENCIA PEREIRA-POSSE.

5.- María Mercedes Pereira (Cruz)

1.- María del Rosario Pereyra (Aranguren Araoz) *(José Benito, José Manuel Antonio)* Nació el 1 octubre 1786 y fue oleada en la iglesia matriz el 21 del mismo mes, fue

---

[84] Pose, José María "El espíritu de un clan" pag 43.
[85] Corominas, Jorge "Los Vascos" Tomo 3 pag. 125/126.
[86] Pose, José María "El espíritu de un clan" pag.22
[87] Paez de la Torre (h), Carlos "Historia de Tucumán" pag. 165
[88] Libro de casamientos de españoles LibroIII 1782 a 1816 Catedral de San Miguel de Tucuman. 25 de junio de 1811.

hija legítima de don José Manuel Antonio Pereyra y doña María Magdalena Aranguren (Araoz), tuvo por padrinos a don Manuel Posse (Blanco) y a su esposa, doña Agueda Tejerina (Domínguez). Murió en su ciudad natal de seis meses, el 17 de abril de 1787 y fue sepultada en la iglesia Matriz [89]

2 .- **María Tomasa Pereyra** (Aranguren Araoz) *(José Benito, José Manuel Antonio)* Fue hija legítima de don Manuel Antonio Pereyra y doña María Magdalena Aranguren (Araoz), nació el 6 marzo de 1789 y fue bautizada en la Iglesia Matriz el 9 de marzo de ese año. Tuvo los mismos padrinos que su hermanita, muerta de seis meses dos años y medio antes, don Manuel Posse (Blanco) y su esposa, doña Agueda Tejerina (Domínguez). La joven contrajo por poder matrimonio, el 5 febrero 1806, en la Iglesia Matriz, con don **José Víctor Posse Tejerina,** que era hijo legítimo, que había nacido el 26 de agosto de 1875, de don Manuel Posse (Blanco), natural de Galicia y de doña Agueda Tejerina (Domínguez), natural de Tucumán, (sus padrinos de bautismo) fueron testigos del casamiento, don Francisco Perez y don José Domingo Ayala. Doña Tomasa Pereyra y Aranguren Araoz es más tarde madrina de doña Tomasa de Jesús Pereyra (Rodriguez), hija de su hermano adoptivo, don Diego Pereyra (Aranguren Araoz).

Falleció en San Miguel de Tucuman, el 24 octubre de 1866[90] y fue sepultada con oficio mayor cantado[91]

Hijos: **A.- José Maria Posse** (Pereyra). *(José Benito,*

---

[89]Corominas, Jorge " Libro V enAT3

[90] Idem.

[91] Los entierros eran costosos y tenían un arancel eclesiástico: Entierro mayor 30$, entierro menor ; 18$; de negro o de indio 2$; de siete años para abajo 11$ de pobre de solemnidad o conocido pobre , si es español y menor si es indio o mestizo 2$.(AGN. Citado por Luquy Lagleyze,J)"

José Manuel Antonio, María Tomasa) c.c. doña Eusebia Huidobro García..

B.- Tomasa Posse (Pereyra). *(José Benito, José Manuel Antonio, María Tomasa)* c.c. don Wenceslao Posse Talavera.

C.- Benjamin Posse (Pereyra). *(José Benito, José Manuel Antonio, María Tomasa) c.c. doña Vicenta Alvarez.*

D.- Juan José Posse (Pereyra). *(José Benito, José Manuel Antonio, María Tomasa)* c.c. doña Francisca Arrieta

E.- Manuel M Posse (Pereyra) *(José Benito, José Manuel Antonio, María Tomasa)* c.c doña Micaela Corbalan.

F.- Mercedes Posse (Pereyra) (José Benito, José Manuel Antonio, María Tomasa) c.c. don Tiburcio Molina Ribera.

G.- Genobeba Posse (Pereyra) *(José Benito, José Manuel Antonio, María Tomasa)* c.c. don Juan Zelada.

H.- Eustaquio Posse (Pereyra) *(José Benito, José Manuel Antonio, María Tomasa).*

I.- José Cruz Posse (Pereyra) *(José Benito, José Manuel Antonio, María Tomasa).*

J.- Magdalena Posse (Pereyra) *(José Benito, José Manuel Antonio, María Tomasa).*

K.- José Manuel Luciano Posse (Pereyra) *(José Benito, José Manuel Antonio, María Tomasa)*

III.- Diego Pereyra (Aranguren Araoz) *(José Benito, José Manuel Antonio).*

Nació alrededor de 1809, en el Censo Nacional de 1869[92] dice tener 60 años ser argentino, haber nacido en Tucumán, ser comerciante, saber leer y escribir; está censado con su mujer e hijos de ambos. Llegó a ser un hombre acaudalado que afianzó los contratos con el Gobierno para la construcción del puente sobre el río Salí que ejecutaría su yerno don Jules François Delacroix (Chandery) marido de su hija mayor, doña Carmen Pereyra (Rodríguez).

No se encontró el matrimonio con **doña Juana Rodríguez Pringles** (Robles) hija legítima de don Blas Rodríguez (Pringles) y doña María del Carmen Robles, nacida en 1813 y bautizada el 26 de junio de 1815[93] y cuya defunción consta el 9 de octubre de 1883 en la Iglesia Matriz de Tucumán.

En su testamento manifiesta que es hijo adoptivo de don Manuel Pereira y doña Magdalena Aranguren. Diego Pereyra testa el 1 de julio de 1886, en su casa, aunque enfermo, en pie, ante Maximio Sánchez escribano público interino y los testigos don José Martínez, don Calixto Alderete y don Plácido López, allí declara que es hijo adoptivo de don Manuel Pereira y doña Magdalena Aranguren, natural y vecino de Tucumán, de ochenta años, viudo de doña Juana Rodríguez de cuyo matrimonio hubo 8 hijos llamados Diego Francisco, Juan, Virgilio, Edesio, Carmen c.c. Julio Delacroix, Tomasa c.c. Pedro Ignacio Ríos, Limbania c.c. Julián Murga y Otilde c.c.

---

[92] Censo Naciona,l año 1869, Tucumán, Capital, Distrito2. (Family Search imagen 215 y 216 de 345)

[93] Juana Rodríguez (Robles). Padrinos y Ciriaca García y Domingo García (también padrino de su hermana Angela María) abogado de las Reales Audiencias y alcalde de primer voto lanza una proclama que es leida en el Cabildo del 7 de marzo de 1807apoyando a Buenos Aires contra los ingleses).Secretario del Gral Belgrano, Coronel de la independencia Teniente de gobernador de Tucuman, Salta, Jujuy, Catamarca y Santiago, Presidente del tribunal de justicia

Nabor Villada.Lega $ 200 bolivianos al Hospital y Asilo de Mendigos. Estaba criando un niño llamado Ernesto, menor de edad, al que lega $200, mejora con el quinto de sus bienes a su hijo Virgilio para que este quede con la casa esquina situada en la calle Las Heras esquina Muñecas' Superficie 513 m2, valuada en $ 35.000, deja la casa en que vive, contigua a la anterior y sobre la calle Muñecas a su hija Otilde y nombrando por el remanente de sus bienes y acciones universales herederos a sus precitados hijos" por albacea testamentario al Dr. don Angel C. Padilla y a su hijo don Diego Francisco ambos mancomunados. En el inventario, tasación, partición y adjudicación de los bienes quedados por fallecimiento de don Diego Pereira se detallan bienes raíces por $ 73.000.- bienes muebles por $ 436.- y créditos activos por $ 5.292.- Murió el 20 de marzo de 1889 en Tucumán[94]

Hijos: **1.- Josefa del Carmen Pereira** (Rodríguez).
2.- Diego Francisco Pereira (Rodríguez).
3.- Juan Saturnino Pereira (Rodríguez).
4.- Pedro Virgilio Pereira (Rodríguez).
5.- Tomasa de Jesus Pereira (Rodríguez).
6.- Edesio de Jesus Pereira (Rodríguez).
7.- Limbania Pereira (Rodríguez).
8.- Catalina Otilde Pereira (Rodríguez).

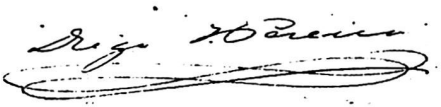
1.- Josefa del Carmen Pereira (Rodríguez).
(José Benito, José Manuel Antonio, Diego)
CON DESC. DELACROIX PEREiRA
(sigue en IV).

[94] Libro 34, Pag. 128.- Iglesia Matriz de Tucumán, Año 1889, Rollo 789927

Carmen Pereyra (Rodríguez) de Delacroix

2.- **Diego Francisco Pereira** (Rodríguez) *(José Benito, José Manuel Antonio, Diego)* Guerrero de Paraguay. Nació el 10 de abril de 1846 en Tucumán, era hijo legítimo de don Diego Pereira (Aranguren Araoz) y doña Juana Rodríguez (Robles), fue bautizado[95] de once días en la Iglesia Matriz. En el censo nacional del año 1869 está censado con sus padres, manifiesta tener 23 años saber leer y escribir, ser argentino, tucumano y católico, de ocupación labrador. Contrajo matrimonio en 1874 con doña **Lastenia Leal** (Herrera) natural de Tucumán, hija de don Isidro Leal, comerciante y doña Isabel Herrera nacidos en 1829 en Tucumán[96]

Diego Francisco Pereira



Firma de Diego Francisco Pereira

[95] Rollo 786507 pag 14 Iglesia Matriz de San Miguel del Tucuman 1846.
[96] Censo Nacional 1869, Tucumán, Monteros, Sección 1era.

"El 18 de abril de 1865 es nombrado subteniente de la Compañía de Cazadores del Batallón 1 de Santa Fe. Eran sus jefes el Coronel José María Avalos y el Mayor Panelo. En mayo pasó a Concordia y en septiembre se incorpora al cuerpo de ejército que sitiaba a las fuerzas paraguayas del Teniente Coronel Estigarribia en Uruguayana, que se rinde el 18 de septiembre de 1865 y recibe por ello la medalla que otorgó dos días después el emperador de Brasil.

Desde enero hasta abril de 1866 permanece acampado en Las Ensenaditas asistiendo al pasaje del río Paraná y a los encuentros del Paso de la Patria y en la Batería de Itapirú el 16 y 17 de abril, el 2 de mayo participó en el rechazo al ataque paraguayo en Estero Bellaco del Sud y el 20 de mayo marchó en la ofensiva del ejército aliado sobre Tuyutí y el 24 de mayo participa de la batalla de Tuyutí defendiendo el Batallón de Santa Fe al Regimiento 1° de Artillería del ataque simultáneo que le realizaban la infantería y la caballería paraguaya.

El 10 de junio soportó el bombardeo de las tropas enemigas a los aliados acampados en Tuyutí, el 10 y el 11 de julio participó en los combates en Yataity-Corá, el 15 de agosto con una avanzada de 50 hombres rechazó un embate del enemigo. El 22 de septiembre participó del asalto de Curupayti en el que su compañía de 65 hombres perdió 47, fue herido el comandante del Batallón por lo que tomo el mando el Capitán Benjamín Sastre que también fue herido, el Capitán don N. Manzo abandona su puesto –por lo que fue dado de baja-, se le confía el mando al subteniente Pereyra que es propuesto para ascender a Teniente grado que se le confiere el 27 de octubre de 1866.

El 12 de julio de 1867 fue ascendido a Teniente Primero de su compañía. El 19 de agosto de 1867 rechazó el ataque de guerrilla enemiga en Tuyú-cué sosteniendo tiroteo durante todo el día. El 8 de octubre pasó a comandar la compañía de granaderos del Batallón 1° Legión Voluntarios de Línea bajo el mando del Teniente Coronel José Giribone y el Mayor Casalla. El 17 de febrero de 1868 participó del combate de Tuyú-Cué en el que murió Giribone. El 2 de mayo

estuvo en el combate del Chaco frente a Humaitá al comando occidental de la compañía de la Legión que luchaba a las órdenes del teniente coronel Maximino Matoso y el Mayor Casalla, en este combate fue derrotado su batallón por lo que el General en Jefe dictó una O.G.en la que envía a los jefes y oficiales a Buenos Aires para ser procesados exceptuando al Teniente 1° Diego Pereira que con 10 hombres en la vanguardia sostuvo 3 combates y capturó 2 cañones al enemigo atacando a bayoneta, después mueren 6 de los 10 soldados por metralla enemiga.

Pereira entonces reúne 26 soldados sin armas y que estaban dispersos en el monte y se integra con ellos a las filas su heroico comportamiento le valió la felicitación personal del General Rivas. Dos días después estando atrincherados frente a Humaitá al ser atacados el Teniente 1° Pereira toma el mando de los restos del Batallón 1° Legión Voluntarios por orden del General Rivas. El 5 de mayo pasó a prestar servicio en el Batallón 5° de Infantería a las órdenes del Teniente Coronel Nicolás Levalle y el Sargento Mayor Ferreyra. El 1° de agosto del mismo año y a cargo accidental del la 3ª compañía del 5° de línea se encontró en el combate que sostuvo este cuerpo, en la noche de aquel día, en canoas, en la laguna frente a Humaitá, siendo jefes del cuerpo los anteriormente nombrados.

El 5 del mismo mes se encontraba Pereira de servicio de avanzada con la 3era. compañía del 5° cuando se rindieron a aquel las fuerzas paraguayas que habían defendido a Humaitá al mando del Coronel Martínez, siendo este con sus soldados conducido al campamento aliado. El 25 de noviembre de 1868 ascendió a Capitán de la 3era. Compañía del 5° de Infantería. Al frente de aquella asistió el 27 de diciembre de igual año a la batalla de las Lomas Valentinas.

En aquella memorable jornada tuvo su batallón dos encuentros: el primero con uno enemigo, el cual fue atacado a la bayoneta y vencido; el segundo, con un regimiento de caballería que atacó vigorosamente al 5°. El comandante Levalle mandó inmediatamente formar cuadro, pero fue roto a causa de la confusión de la compañía de granaderos, que seguía bayoneteando los restos

del batallón enemigo. En el momento en que tuvo lugar la natural confusión, el comandante Levalle se vio en la necesidad de hacer uso de sus armas para contener la tropa. Habiendo sido muerto el abanderado y quedando la bandera del batallón abandonada el Capitán Pereira con la primera mitad de su compañía, que la mantenía organizada, pudo recuperarla, mandó recogerla con el cabo 1° de su compañía Joaquín La Cruz.

Al caer muerto el abanderado Zelada y retroceder en cuadro el 5° de línea, la sagrada enseña de la Patria quedó bajo unos soldados y caballos muertos, de donde fue extraída por el cabo La Cruz. En esta dura batalla, la 3era. Compañía que mandaba Pereira perdió la cuarta parte de sus efectivos combatiendo al arma blanca y también mientras protegió con los fuegos de aquella, al Cabo mencionado al marchar en busca de la bandera del cuerpo.

El 5° de Línea fue oportunamente protegido por los batallones 6° de Infantería y San Nicolás, mandados por el Coronel Luis María Campos derrotando inmediatamente al enemigo. Inmediatamente después, el jefe de una división de caballería brasileña de 2000 hombres, le pidió al comandante Levalle protección para batir a un regimiento de caballería paraguaya que estaba situada a la izquierda de donde había combatido el 5° de línea; el capitán Pereira recibió orden de marchar con su compañía consiguiendo desorganizar al regimiento paraguayo, batiéndolo desde la costa de un monte, a 50 metros de distancia hasta que fue cargado por la caballería brasileña y completamente derrotado.

Encontrándose enfermo, solicitó su baja del servicio la que le fue concedida el 29 de mayo de 1869, en el ejército de operaciones; y con fecha 11 de junio de igual año, por el Ministro Gainza, "sin goce ni uso de uniforme"

A parte de la medalla por la toma de Uruguayana recibió las siguientes condecoraciones: cordones de plata por la batalla de Tuyutí; escudo del mismo metal por el asalto de Curupaytí; medallas acordadas por el Brasil y Estado Oriental a los que tomaron parte en la Guerra del Paraguay.

El 24 de diciembre de 1887, desde Tucumán, solicitó su reincorporación al servicio accediéndose a tal pedido el 24 de febrero de 1888 fue dado de alta en la P.M.I. El 1° de enero de 1889 pasó a revistar en E.M. de la división del 1er. Cuerpo de Ejército, donde sirvió hasta el 18 de enero de 1892, en que pasó al 1er. Batallón del regimiento 8 de infantería, de guarnición en la Capital Federal. El 17 de febrero del mismo año fue destinado a la PMA por haber quedado sin efecto aquel pase, y el 26 del mismo mes a la PMP. Fue promovido a mayor el 1° de septiembre de 1892, hallándose prestando servicios desde el 12 de julio de igual año en el batallón 12 de infantería.

Con motivo de su ascenso el 2 de noviembre del mismo paso nuevamente a PMA. El 1° de enero de 1893 fue nombrado para el EM de reserva de 1ª. Clase y el mismo día del año siguiente, volvió a la PMA El 1° de abril de 1895 fue nombrado instructor de la GN de Tucumán, y el 2 de julio del mismo año, de la de Córdoba. El 15 de octubre de 1895 fue designado auxiliar de la oficina de reclutamiento de Tucumán y posteriormente jefe de la misma. El 10 de julio de 1898 fue nombrado segundo jefe del depósito de armas de Tucumán. Promovido a Teniente Coronel de infantería el 13 de junio de 1899, pasó a revistar en la PMA el 25 de febrero de 1901, con anterioridad al 1° de enero de.

El 12 de octubre del mismo año pasó a "Lista de Guerreros del Paraguay" Figurando en esa lista el 1° de noviembre de 1903 fue nombrado presidente de la juna de excepciones que funcionaba en la ciudad de Santiago del Estero. El 28 de marzo de 1905 pasó a situación de retiro por edad con el 80% del sueldo de su empleo por tener 26 años, 4 meses y 29 días de servicios aprobados.

El Teniente Coronel Diego Francisco Pereira falleció en la ciudad de Jujuy a las 4 h. 30 min del día 19 de julio de 1910. A parte de los puestos militares que se han detallado fue jefe del Arsenal Regional de Tucumán interinamente, Comisario General en la misma provincia y también Senador y Diputado a su Legislatura. El Teniente

Coronel Pereira fue casado con doña Lastenia Leal que le sobrevivió varios años. " *Biografías argentinas y sudamericanas*[97].

En el censo nacional de 1895[98] don Diego Pereyra figura como, varón, de 49 años, casado, tucumano, militar, que lee y escribe y posee propiedad raíz.

Hijos:

A.- **Amelia Pereira** (Leal) *(José Benito, José Manuel Antonio, Diego, Diego Francisco).*Nació por 1877, en Tucumán, hija legítima de don Diego Francisco Pereira y de doña Lastenia Leal.

B.- **Edesio Pereira** (Leal). *(José Benito, José Manuel Antonio, Diego, Diego Francisco).*Nació por 1878 en Tucumán, hijo legítimo de don Diego Francisco Pereira y de doña Lastenia Leal.

C.- **L. María Pereira** (Leal). *(José Benito, José Manuel Antonio, Diego, Diego Francisco).* Nació por 1883, en Tucumán, hija legítima de don Diego Francisco Pereira y de doña Lastenia Leal.

D.- **Lastenia Pereira (Leal).** *(José Benito, José Manuel Antonio, Diego, Diego Francisco).*Nació por 1882 en Tucumán, hija legítima de don Diego Francisco Pereira y de doña Lastenia Leal.

E.- **Diego Pereira** (Leal) *(José Benito, José Manuel Antonio, Diego, Diego Francisco).* Nació por 1886 en Tucumán, hijo legítimo de don Diego Francisco Pereira y de doña Lastenia Leal.

F.-**Julio Pereira** (Leal). *(José Benito, José Manuel Antonio, Diego, Diego Francisco).* Nació por 1887, en Tucumán, hijo legítimo de don Diego Francisco Pereira y de doña Lastenia Leal.

G.- **Augusto Pereira** (Leal). *(José Benito, José*

---

[97] Aporte de Julia María Delacroix

[98] Censo Nacional de 1895, Tucumán, Cruz Alta, Pozo del Alto y San Miguel (población rural) Imagen 3/139.

Manuel Antonio, Diego, Diego Francisco). Nació por 1892 en Tucumán, hijo legítimo de don Diego Francisco Pereira y de doña Lastenia Leal.

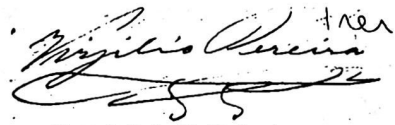
H.- María Pereira (Leal). *(José Benito, José Manuel Antonio, Diego, Diego Francisco).* Nació por 1895, en Tucumán, hija legítima de don Diego Francisco Pereira y de doña Lastenia Leal.

3.- Juan Saturnino Pereira (Rodríguez) *(José Benito, José Manuel Antonio, Diego)*

Firma de Juan Saturnino Pereira

Nació el 5 de febrero de 1848 en Tucumán y fue bautizado[99] el 27 del mismo mes hijo legítimo de don Diego Pereyra (Aranguren Araoz) y de doña Juana Rodríguez (Robles) En el censo nacional del año 1869 fue censado con sus padres, manifiesta tener 20 años, saber leer y escribir, ser argentino, tucumano y católico, de ocupación comerciante.

4.- Pedro Virgilio Pereira (Rodríguez) *(José Benito, José Manuel Antonio, Diego)*



Firma de Pedro Virgilio Pereira

[99] Rollo 786507 pag. 97 Bautismos Nuestra Señora de la Encarnación.

Nació el 17 de enero de 1850 y fue bautizado[100] de dos años siete meses y siete días el 17 de agosto de 1852 en la Iglesia Matriz, hijo legítimo de don Diego Pereira (Aranguren Araoz) y doña Juana Rodríguez (Robles). En el censo nacional del año 1869 fue censado con sus padres, manifiesta tener 20 años, saber leer y escribir, ser argentino, tucumano y católico, de ocupación comerciante. El 30 de diciembre de 1894 Virgilio con doña María Campos es padrino de bautismo de su sobrina nieta Isabel Virginia Medina (luego Delacroix (Medina) de Galli). Casó con Damiana N. con quien hubo descendencia.

5.-Tomasa de Jesús Pereira (Rodríguez) *(José Benito, José Manuel Antonio, Diego).* Nació en Tucumán el 16 de julio de 1852, fue bautizada[101] el 16 de agosto, hija legítima de don Diego Pereira (Aranguren Araoz) y de doña Juana Rodríguez (Robles) fueron sus padrinos don Eusebio Rodríguez (Robles) hermano de la madre y doña Tomasa Pereira (Aranguren Araoz) hermana del padre. Fue censada con su familia en el censo nacional del año 1869, manifiesta tener 16 años, ser argentina, tucumana y católica, saber leer y escribir y ser comerciante. En el posterior censo nacional del año 1895 aparece con su marido e hijos como casada, figura P. (por Pereira) de Ríos Tomasa, que ha tenido 12 hijos en 25 años de matrimonio, es propietaria. Fue casada en 1870 con don Pedro Ignacio Ríos, industrial, que había nacido en Tucumán en 1842[102]

Hijos: **A.- Tomasa Ríos** (Pereyra) *(José Benito, José*

---

[100] Rollo786508 pag. 95. Bautismos Nuestra Señora de la Encarnación.
[101] Rollo 786508 pag.95 Bautismos Nuestra Señora de la Encarnación .
[102] Censo Nacional de 1895 Tucumán Capital Sección 2.

Manuel Antonio, Diego, Tomasa de Jesús) Nació por 1873, en Tucumán, hija legítima de don Pedro Ignacio Ríos y de doña Tomasa de Jesús Pereira (Rodríguez)

B.- María Luisa Ríos (Pereira) *(José Benito, José Manuel Antonio, Diego, Tomasa de Jesús).* Nació por 1876, en Tucumán, hija legítima de don Pedro Ignacio Ríos y de doña Tomasa de Jesús Pereira (Rodríguez)

C.- Juana Rosa Ríos (Pereira) *(José Benito, José Manuel Antonio, Diego, Tomasa de Jesús).* Nació en 1877, en Tucumán, hija legítima de don Pedro Ignacio Ríos y de doña Tomasa de Jesús Pereira (Rodríguez)

D.- Angélica Ríos (Pereyra) *(José Benito, José Manuel Antonio, Diego, Tomasa de Jesús)* Nació en 1880 en Tucumán, hija legítima de don Pedro Ignacio Ríos y de doña Tomasa de Jesús Pereira (Rodríguez)

E.- Encarnación Ríos (Pereira) *(José Benito, José Manuel Antonio, Diego, Tomasa de Jesús)* Nació en 1883 en Tucumán, hija legítima de don Pedro Ignacio Ríos y de doña Tomasa de Jesús Pereira (Rodríguez)

F.- Alberto Ríos (Pereira) *(José Benito, José Manuel Antonio, Diego, Tomasa de Jesús).* Nació en 1885 en Tucumán, hijo legítimo de don Pedro Ignacio Ríos y de doña Tomasa de Jesús Pereira (Rodríguez)

G.- María O. Ríos (Pereira) *(José Benito, José Manuel Antonio, Diego, Tomasa de Jesús).* Nació en 1887 en Tucumán, hija legítima de don Pedro Ignacio Ríos y de doña Tomasa de Jesús Pereira (Rodríguez)

H.- Sara E. Ríos (Pereira) *(José Benito, José Manuel Antonio, Diego, Tomasa de Jesús)* Nació en 1894 en Tucumán, hija legítima de don Pedro Ignacio Ríos y de doña Tomasa de Jesús Pereyra (Rodríguez)

6.-Edesio de Jesús Pereira (Rodríguez) *(José Benito, José Manuel Antonio, Diego)* Nació en Tucumán el 7 de abril de 1855 bautizado en la Iglesia Matriz[103] el 16 de abril, fueron sus padrinos sus primos carnales don Eustaquio Posse (Pereira) y doña Genoveva Posse (Pereira) los hijos de doña María Tomasa Pereira (Aranguren Araos) de Posse. En 1869 fue censado con sus padres, de 14 años, lee y escribe, tucumano, católico, comerciante.

7.- Limbania Juana Pereira (Rodríguez) *(José Benito, José Manuel Antonio, Diego)* Nació en agosto de 1857 y fue bautizada[104] de 2 años y 4 meses. No figura en el censo de 1869. Más tarde con alrededor de 18 años contrajo matrimonio con don **Julián Murga** que había nacido por 1847, comerciante, natural de Buenos Aires[105]. En el censo nacional del año 1895 está censada junto a su marido y 6 hijos aunque manifiesta haber tenido 10 hijos en 20 años de matrimonio.

Hijos: **A.- Ángel M. Murga** (Pereira). *(José Benito, José Manuel Antonio, Diego, Limbania Juana).* Nació por 1880 en Tucumán, hijo legítimo de Julián Murga y de Limbania Juana Pereira (Rodríguez)

B.- María Dolores Murga (Pereira). *(José*

---

[103] Rollo 786508 pag 263. Baut Ntra Sra de la Encarnación. s.
[104] Rollo 791217 pag 137. Nuestra Señora de la Encarnación. . El bautizo está asentado en bautismos de Nuestra Señora de la Encarnación, pero es de Nuestra Señora de la Victoria.
[105] Censo nacional de 1895 Tucumán Capital sección 1°. Imagen 881/1041.

Benito, José Manuel Antonio, Diego, Limbania Juana). Nació por 1881 en Tucumán, hija legítima de Julián Murga y de Limbania Juana Pereira (Rodríguez)

C.- **Pacífico Murga** (Pereira). *(José Benito, José Manuel Antonio, Diego, Limbania Juana).* Nació por 1883 en Tucumán, hijo legítimo de Julián Murga y de Limbania Juana Pereira (Rodríguez).

D.- **Eduardo Murga** (Pereira). *(José Benito, José Manuel Antonio, Diego, Limbania Juana).* Nació por 1885 en Tucumán, hijo legítimo de Julián Murga y de Limbania Juana Pereira (Rodríguez).

E.- **Carmen Murga** (Pereira). *(José Benito, José Manuel Antonio, Diego, Limbania Juana).* Nació por 1887 en Tucumán, hija legítima de don Julián Murga y de doña Limbania Juana Pereira (Rodríguez).

F.- **María R. Murga (Pereira)** *(José Benito, José Manuel Antonio, Diego, Limbania Juana).* Nació por 1895 en Tucumán, hija legítima de Julián Murga y de Limbania Juana Pereira (Rodríguez).

8.- **Catalina Otilde Pereira** (Rodríguez) *(José Benito, José Manuel Antonio, Diego)* Nació en Tucumán el 24 de noviembre de 1859 bautizada[106] el 10 de diciembre fueron sus padrinos Eusebio Rodríguez y Ángela Rodríguez hermanos de su madre. Fue censada con sus padres en 1869, argentina, tucumana católica, sabe leer y escribir. Más tarde, en 1879, contrajo

[106]Archivo Parroquial del la Catedral de San Miguel de Tucumán Pág. 127, Rollo 0786505.

matrimonio[107] con Nabor Villada natural de Salta, nacido en 1850, agricultor[108].

Hijos[109]: **A.- Juana Villada** (Pereira) *(José Benito, José Manuel Antonio, Diego, Catalina Otilde).* Nació en Tucumán por 1884, hija legítima de Nabor Villada y de Catalina Otilde Pereira

B.- Isidro Villada (Pereira) *(José Benito, José Manuel Antonio, Diego, Catalina Otilde).* Nació en Tucumán, hijo legítimo de Nabor Villada y de Catalina Otilde Pereira (Rodríguez).

C.- Nabor R. Villada (Pereira) *(José Benito, José Manuel Antonio, Diego, Catalina Otilde).* Nació en Tucumán por 1887, hijo legítimo de Nabor Villada y de Catalina Otilde Pereira

D.- Ventura Villada (Pereira) *(José Benito, José Manuel Antonio, Diego, Catalina Otilde).* Nació en Tucumán por 1888, fue hijo legítimo de Nabor Villada y de Catalina Otilde Pereira

E.- María R. Villada (Pereira) *(José Benito, José Manuel Antonio, Diego, Catalina Otilde).* Nació en Tucumán por 1891, hija legítima de Nabor Villada y de Catalina Otilde Pereira

F.- Carmen Villada (Pereira) *(José Benito, José Manuel Antonio, Diego, Catalina Otilde).* Nació en Tucumán por 1894, hija

---

[107] libro11 pag 72 o 62 rollo 60505

[108] Censo Nacional de 1895 Tucumán Cruz Alta Distrito 1 Población rural.

[109] Idem ant.

legítima de Nabor Villada y de Catalina Otilde Pereira

IV.- Josefa del Carmen Pereira (Rodríguez) *(José Benito, José Manuel Antonio, Diego)* Josefa del Carmen Pereira era hija legítima de Diego Pereira (Aranguren Aráoz) -a su vez hijo de Manuel Antonio Pereira y Valladares, natural de Galicia, hijo de Venancio o José Benito y de María Paz y Rosales- y Magdalena Aranguren Aráoz hija legítima de José Aranguren y Francisca Tomasa de Aráoz y de Juana Rodríguez hija legítima de Blas Rodríguez Príngles, natural de Mendoza a su vez hijo de James Pringles natural de Londres, bautizado Diego y de doña Nicolasa Príngles y María del Carmen Robles, huérfana. Carmen había nacido en 30 de diciembre de 1838, bautizada de socorro y luego confirmado su bautismo el 30 de mayo de 1839[110]. El 21 de septiembre de 1861 contrajo matrimonio[111] con **Jules François Delacroix (Chandery).** Fue censada en el Censo Nacional de 1869[112] con su marido, don Julio Delacroix de 39 años, casado, francés, maquinista que sabe leer y escribir, y sus tres hijos Julio de 5 años, Mariana de 3 años y Agustín de 1 año. Ella tenía 28 años leía y escribía era propietaria. En el Censo Nacional de 1895[113] está censada con su marido y sus hijas Ángela (soltera, 23), Limbania (soltera, 17) y nietas María Ángela Bustos (Delacroix, 5). y María Luisa Delacroix (Medina, 4). Carmen declaró haber

---

[110] Parroquia Nuestra Señora de la Encarnación. Libro 11, Folio 127 Bautismos 1833 - 1840."s Año 1839 -

[111] Archivo Parroquial de la Catedral de San Miguel de Tucumán Iglesia Catedral de TucumánLibro de Matrimonios Nº 8 de españoles y naturales Folio 25 vuelta"

[112] Censo Nacional de 1869 fueron censados en la misma casa además de los Delacroix-Pereyra: Robles Eudaro: de 15 años, argentino tucumano etc. comerciante. Rodriguez Eusebio, de 50 años, sabe leer y escribir, es comerciante y es de Catamarca, Rodríguez, Limbánia de 12 años, hija adoptiva de Eusebio.

[113] Censo Nacional de 1895 Censada con su marido y sus hijas Angela (soltera, 23), Limbania (soltera, 17) y nietas María Angela Bustos 5 a. y María Luisa Delacroix 4

tenido once hijos de los que conocemos nueve. Murió de 75 años el 18 de julio de 1914[114]

Hijos:

1.- **Julio Delacroix** (Pereira)
CON DESCENDENCIA DELACROIX-MEDINA

2.- **Mariana Delacroix** (Pereira)
CON DESCENDENCIA BUSTOS DELACROIX

3.- **Agustín Delacroix** (Pereira)
CON DESCENDENCIA DELACROIX ARIAS

4.- **Ángela Delacroix** (Pereira)
SIN DESC.

5.- **Ernestina Delacroix** (Pereira)
SIN DESC.

6.- **Mónica Delacroix** (Pereira)
SIN DESC.

7.- **Juana Delacroix** (Pereira)
SIN DESC.

8.- **María Limbania Delacroix** (Pereira)
CON DESCENDENCIA SOSA DELACROIX

9- **Diego Delacroix** (Pereira)
CON DESCENDENCIA DELACROIX DUHALDE

---

[114] **Defunción:** Capital - Tucumán - Zona Norte, Acta 624 del 20-07-1914.

Genealogía de Juana Rodríguez de Pereyra

I *Diego Rodríguez c.c.*
Nicolasa Príngles
II *Blas Rodríguez (Príngles) c.c.*
María del Carmen Robles
III *Juana Rodríguez (Robles) c.c.*
Diego Pereira (Aranguren Araoz)
IV *Carmen Pereyra (Rodríguez) c.c.*
Jules François Delacroix (Chandery)

I **Diego Rodríguez.** Contrajo matrimonio con **Nicolasa Príngles** (Fredes), natural de Mendoza[115].
Hijo: **1.- Blas Rodríguez** (Príngles).sigue en II

II.- **Blas Rodríguez** (Príngles) *(Diego).* Contrajo matrimonio con **María del Carmen Robles**, ambos muertos antes del 29 de julio de 1848, al momento del matrimonio de su hija Ángela.
Hijos: **1.- Ángela Rodríguez** (Robles)
2.-Juana Rodríguez (Robles) CON DESCENDENCIA
3.- Eusebio Rodríguez (Robles).
4.-Pacífico Rodríguez (Robles)

1.- Ángela Rodríguez (Robles) *(Diego, Blas)* Nació por 1811 era hija de Blas Rodríguez (Príngles) y de María del Carmen Robles, en el Censo Nacional de 1869 está censada de 58 años con sus hermanos menores, Juana de 56 y Eusebio de 50, allí aparece como viuda, argentina, tucumana etc., pellonera, (tejedora). Contrajo matrimonio el 29 de julio de 1848 con don

[115] Nicolasa Pringle hija legítima de Juan José- Pringle (a su vez hijo de de Diego y Bernabela Méndez)- con Gertrudis Fredes Testamento de Juan José Pringle, Mendoza, el 23 de agosto de 1772 Escritura del escribano José Lagos P. 91 fs. 108v.

Hermenegildo Delgado hijo de don Manuel Antonio Delgado y doña Dominga Mendoza.

3.- Juana Rodríguez (Robles) *(Diego, Blas)* (sigue en III).

4.- Eusebio Rodríguez (Robles) *(Diego, Blas).* Nació por el año 1819, hijo de don Blas Rodríguez (Príngles) y de doña María del Carmen Robles, sabemos que el 9 de septiembre de 1856 adoptó una niña a la que llamó María Limbania Rodríguez[116], en el Censo Nacional del año 1869 está censado de 50 años con su hija de 12 años sus hermanas doña Ángela Rodríguez de 58 años, doña Juana Rodríguez de 56, su cuñado don Diego Pereira de 60 años y los hijos del matrimonio, es en este censo que manifiesta ser soltero, comerciante y aparece como nacido en Catamarca.

En "Biografías Argentinas y Sudamericanas" (C. Paez de la Torre h.) está como "Político, nacido en Tucumán hijo de don Blas Rodríguez y de doña Carmen Robles".

Comenzó su vida pública como oficial mayor de despacho en los gobiernos de Marco M. Avellaneda (delegado en 1840) y de Pedro Garmendia (1840-1841) era el encargado de refrendar los decretos dictados por estos gobernantes. Actuó como uno de los miembros de la Sala de Representantes que adhirió a la Liga del Norte, según dice Nicolás Avellaneda en su *Ensayo Histórico sobre Tucumán,* sin embargo aclara el prestigioso historiador don Carlos Páez de la Torre (h.) su nombre no figura entre los legisladores de la época. En el año 1851 bajo el gobierno rosista de don

---

[116] Limbania Rodríguez hija adoptiva de don Eusebio Rodríguez. (La bautizaron el 13 de septiembre de 1856 de 4 días, madrina Catalina Toso Rollo 0786508. Nuestra Señora de la Encarnación).

Celedonio Gutiérrez formó parte de la citada corporación como vicepresidente 2º. Después de Caseros fue ministro en los gobiernos de Uladislao Frías, Agustín Justo de la Vega y José María del Campo. Fue electo diputado nacional en el año 1858 y duró su mandato hasta el 12 de diciembre de 1861 por disolución de los poderes nacionales. Durante la administración de Frías el 18 de diciembre de 1870 quedó a cargo del poder ejecutivo de la provincia por haber sido nombrado don Uladislao Frías comisionado nacional en Jujuy, ejerciendo dicho mandato hasta el 7 de febrero de 1871, fecha en la que el titular reasumió su mandato. Fue un comerciante acaudalado destacándose entre sus posesiones la gran finca "La Ramada" en el Departamento de Burruyacu. Su residencia estaba emplazada en la calle Las Heras (hoy San Martín) hasta la esquina de Muñecas en la ciudad de Tucumán.[117] Donde murió el 24 de enero de 1872.
Hija: **A.-Limbania Rodríguez.** *(Diego, Blas, Eusebio).*

4.- Pacífico Rodríguez (Robles) *(Diego, Blas)* Nació en 1849 enTucumán Nació por 1811, era hijo adoptivo de Blas Rodríguez (Príngles) y de María del Carmen Robles. Compró en $ 20.000.- en 1886 a la sucesión de Diego Pereira, su cuñado, un terreno en Los Aguirre. En el censo del año 1895[118] aparece en el

[117] Paez de la Torre (h.), Carlos *El Gobernador Celedónio Gutierrez y sus relaciones con los salvajes unitarios 1841-1852.* Academia Nacional de la Historia, Primer Congreso de Historia Argentina y Regional Buenos aires 1973 pag. 776.
Paez de la Torre (h.), Carlos Personalidades en el olvido, Eusebio Rodríguez en La Gaceta, Tucumán 24 de marzo de 1969, se reproduce su retrato.
Cámara de diputados de la Nación, el Parlamento Argentino 1854-1947 Buenos aires 1948 pag. 38.
[118] Número de microfilm de FamilySearch:752191

Departamento Capital, Tucumán, de 46 años, casado con Brígida Frías Zavalía, hija de Uladislao Frías, ministro de Sarmiento..

III.- Juana Rodríguez (Robles) *(Diego, Blas)* Nació por 1813, hija de Blas Rodríguez (Príngles) y María del Carmen Robles, fue bautizada el 26 de junio de 1815[119]. No se encontró el matrimonio con **Diego Pereira** pero sí en el testamento dado en 1886 por Pereira, éste manifestó ser viudo de Juana Rodríguez. Diego Pereyra inició la sucesión de su esposa Juana declarando que integraban el haber sucesorio bienes propios de la causante habidos por herencia de sus padres y bienes adquiridos por la sociedad conyugal. Su defunción consta el 9 de octubre de 1883 en la Iglesia Matriz de Tucumán.

Hijos: **1.- Josefa del Carmen Pereira** (Rodríguez).
CON DESCENDENCIA DELACROIX-Pereira.

2.- Diego Francisco Pereira (Rodríguez)
CON DESCENDENCIA PEREIRA- LEAL

3.- Juan Saturnino Pereira (Rodríguez) sin datos

4.- Pedro Virgilio Pereira (Rodríguez) c/d sin datos

5.- Tomasa de Jesús Pereira (Rodríguez)
CON DESCENDENCIA Ríos-Pereira.

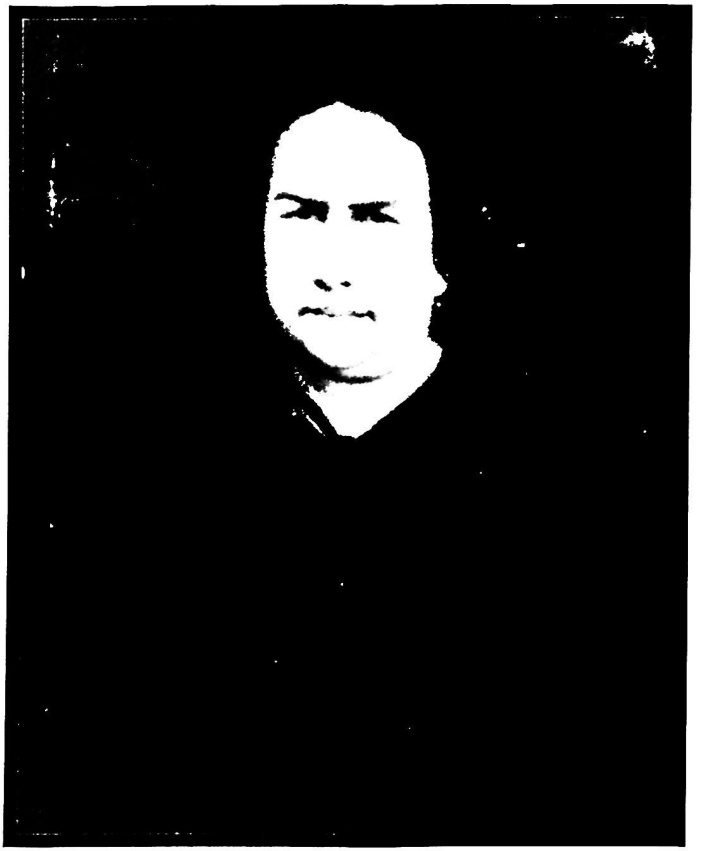
6.- Edesio de Jesús Pereira (Rodríguez) sin datos

7.- Limbania Pereira (Rodríguez)
CON DESCENDENCIA Murga-Pereira.

8.- Catalina Otilde Pereira (Rodríguez)
CON DESCENDENCIA Villada-Pereira

---

[119] Juana Josefa Rodriguez Robles Libro Defunciones Matriz 8 octubre 1883 al 21 marzo 1884 F 2
Juana Rodríguez de Pereyra s/suc Archivo año 1884 Serie B Expte 40 Caja 234 Archivo Provincial



Juana Rodríguez (Robles)

Fotografía gentileza de Carlos Páez de la Torre, tomada a un retrato que conservan sus descendientes de la familia Murga

Eusebio Rodríguez (Robles)

Fotografía gentileza de Carlos Páez de la Torre, tomada a un retrato que conservan sus descendientes de la familia Murga

Genealogía de Nicolasa Pringles

Jorge Pringle c.c. Margarita Baiffer
Diego Pringles c.c.Bernabela Méndez
Juan José Pringle c.c.Gertrudis Fredes
Nicolasa Pringles c.c.Diego Rodríguez
Blas Rodríguez (Pringle) c.c.María del Carmen Robles
Juana Rodríguez (Robles) c.c.Diego Pereira (Aranguren Araoz)
Carmen Pereyra (Rodríguez) c.c.Jules François Delacroix (Chandery)

Armas Pringles[120]: En campo de azur, 3 veneras de oro. Cimeras: 1 venera de oro y 1 sotuer con una guirnalda de hojas de bay de su Color.

LEMAS: "Coronat Fides", para los Pringle de Stirchill
"Amicitia Reddit Honores", para los Pringle de Torsonce.

NOTICIA: Este linaje es oriundo de Escocia, de donde se derivan numerosas ramas, como las de Torwoodlee, Torsonce, Greenknowe, Edgefield y Woems.

I.- Jorge Pringle
Nació en Escocia, contrajo matrimonio con Margarita Baiffer,

que había nacido en Londres, Inglaterra, tuvieron un hijo
. Hijo: **1.-James Pringle**, bautizado **Diego**, que **sigue en II.**

---

[120] Mi agradecimiento a Juan Gregorio Nazar (Boulin) por el envío del trabajo "GENEALOGÍA DEL CORONEL JUAN PASCUAL PRINGLES, Autor: Julián Barroso Rodríguez" gracias al que he completado la genealogía de Nicolasa Pringles (Fredes) de Rodríguez, bisabuela de materna de Carmen Pereira (Rodríguez) de Delacroix.
FUENTES INEDITAS: 1.- Archivo particular e información del Dr. Florencio R. Reboredo. Gracias a su generosidad se ha podido reconstruir la filiación continuada de los Pringles, con el aporte de datos que ha extraido de su propio archivo particular y del archivo del desaparecido historiador mendocino D. José Pringles Guiñazú, que han acrecentado los del autor Julián Barroso Rodríguez.2.- Archivo General de la Provincia de San Luis.3.- Archivo de la Parroquia Catedral de San Luis.
4.- Archivo de la Parroquia Catedral de Mendoza.

II **Diego Pringle:** Natural de Londres, Reino de Inglaterra que habría nacido alrededor de 1696, llegó a Buenos Aires con 20 años hacia el año 1716 como médico de un buque inglés que traía un cargamento de negros; de ahí pasó a Mendoza como médico de la partida de negros que conducía don Francisco Rodríguez.

Vecino de Mendoza contrajo matrimonio allí el 18 de agosto de 1721, con Bernabela Méndez, viuda de Pedro de Acuña, hija legítima de Lorenzo Méndez y de María Ladrón de Guevara; fueron padrinos del casamiento Miguel de Guevara y Josefa de Fraguas según la información de su soltería fue bautizado en Tacna, Perú, por 1719; óleo y crisma en Mendoza, Iglesia Convento de Sto. Domingo, siendo padrinos Juan Ruiz de la Cuesta y su mujer Josefa de Fraguas; testó[121] en Mendoza por ante el escribano Francisco de Videla[122] el 31 de octubre de 1776 nombrando a todos sus hijos.

Fue el genearca en Cuyo, para casarse se hizo bautizar con el nombre de Diego abandonando su nombre de origen que era James y tomó el apellido Ruiz de su padrino de oleos el Sargento Mayor Juan Juan Ruiz de la Cuesta para españolizar su nombre, sin embargo agregó a su apellido Pringle la "s" final y tanto él como su descendencia continuaron usando este apellido

El 31 de marzo de 1731 declaró don Diego Pringles como testigo en los autos seguidos contra el corregidor de Cuyo don Manuel Antonio de Escorza, por "introducción de ropa de ilícito comercio". En esa oportunidad dijo ser natural de Londres vecino de Mendoza, médico de profesión y de 35 años de edad. También se lo menciona como capitán en esas mismas actuaciones[123]

Según un compatriota suyo que lo conoció en Mendoza, don Diego había estudiado medicina y ahora se dedicaba a la

---

[121] Martín de Codoni, Elvira Gabbi Alicia Virginia Mendoza en sus Testamentos Siglos XVII y XIX (1751-1810).
[122] Escritura P 100, fs 133v./138. Albacea: Pascual Rodríguez, su yerno.
[123] Espejo, Juan Luis. La Provincia de Cuyo del Reino de Chile, T.II, pag. 606 y 622).

vitivinicultura (Viaje al Río de La Plata y Chile, publicado en el anuario de la Sociedad de Historia Argentina del año 1940)

Hijos:1.-**Juan Joseph Pringle** (Méndez) (sigue en II)

2.-**Diego Pringle** (Méndez) fallecido al momento del testamento de su padre, heredaron sus hijos habidos con Josefa Celis con quien casó en 1756.

3.-**Andrés Pringle** (Méndez)

4.-**Guillermo Pringle** (Méndez). Religioso de la Compañía de Jesús y al momento del testamento de su padre, Clérigo Presbítero, nació en Mendoza en 1739, profesó en la Compañía de Jesús en 1761, se ordenó sacerdote 1767; estaba en Chile cuando la expulsión de los jesuitas, en agosto de 1767; quedó secularizado 1773; murió en Massalombarda, Italia 27 de julio de 1804.

5.- **Manuela Pringle** (Méndez). Natural de Mendoza, contrajo matrimonio en primer término con **Sebastián Carrillo**; contrajo matrimonio en segundo término con **Thomas Innes**; británico. Testó[124] el 7 de septiembre de 1785 por ante el Escribano Pedro Simón de Videla[125], nombró herederas a Teresa y Josefa sus hermanas y a **Francisca Carrillo** su sobrina.

6.- **Margarita Pringle** (Méndez), contrajo matrimonio con **Pascual Rodríguez Vázquez**, padres de Fray Pedro Nolasco Rodríguez (Pringles) O.P., de la orden de predicadores, nació en Mendoza hacia 1749.

7.- **Josefa Pringle** (Méndez) Testó[126] en Mendoza el 1° de julio de 1790 por ante el escribano Pedro Simón de Videla[127], dijo ser natural de Mendoza, soltera, hija de

---

[124] Idem 188

[125] Escritura P 116, fs. 72v./73

[126] Idem 188

[127] Escritura P.123, fs. 25v./27.

Diego Pringles y no recordar el nombre de su madre de apellido Méndez (el apellido paterno aparece como Pringles). Heredera, su alma.

8.-**Teresa Pringle** (Méndez). Murió soltera después de testar en Mendoza por ante el escribano José de Porto y Mariño el 12 de mayo de 1808, dijo ser hija de Diego, inglés, y de Bernavela Menéndez, de Córdoba, heredera, su alma y Albacea **Fray Manuel Mayorga**, su sobrino.

II **Juan Joseph Pringles** (Méndez) *(Diego).* Nació en Mendoza, contrajo matrimonio hacia 1745 con **Gertrudis Fredes** (Alvarado), hija legítima de Pedro José Fredes y de María Alvarado.

Hijos: **1.- Maria del Transito Pringles** (Fredes). Contrajo matrimonio con **José Orozco.**

2.- Nicolasa Pringle (Fredes). **(sigue en III)**

3.- José Lorenzo Pringles (Fredes), contrajo matrimonio con **Nicolasa Guiñazú** (Olmos), hija legítima de Jacinto Guiñazú y de Clara Olmos de Aguilera quienes casaron en 1784, con sucesión

4.- María de los Santos Pringle (Fredes). Casó con **Andrés González**

5.- María Paula Pringle (Fredes). Contrajo matrimonio con **Pedro Sarandon.**

6.- Juan Esteban Pringle (Fredes). Contrajo matrimonio en 1791 con **Simona González**

7.- Francisco Pringle (Fredes). Contrajo matrimonio 1^0 con **Francisca Álvarez Miranda**, con sucesión; 2^0 con **Bernarda Salinas**; 3^0 en 1804 con **Paula Maure**, con sucesión.

8.- Gabriel Pringle (Fredes). Bautizado en Mendoza el 18 de diciembre de-1756 de 3 días, con los nombres de José Gabriel; fueron sus padrinos Pascual de Videla y Paula de Godoy; contrajo matrimonio primero con **Leocadia Sarandon**, con quien tuvo un hijo que murió antes de

1816, enviudó antes de 1782, residió en San Luis; allí fue comerciante y ganadero; como vecino principal intervino en varios cabildos abiertos; en 1826 abrió una pulpería en la esquina de su propiedad (actuales calles Colón y 9 de julio, esq.N.O.); 2º por 1785 con **Andrea Tomasa de Sosa**, hija legítima de José de Sosa y de Clemencia Olguín; en marzo de 1831 se ausentó de San Luis y murió en Chile en 1835.

HIJOS DEL SEGUNDO MATRIMONIO:

9.- Maria Isabel Pringles (Sosa), nació en julio de 1786; recibió óleo y crisma el 22 de octubre de 1786; murió soltera en 1826.

10.- Margarita Pringles (Sosa), recibió óleo y crisma el 14 de julio de 1790 de meses; murió soltera en 1826.

11.- José León Pringles (Sosa); homónimo de su abuelo paterno nació cerca de 1793, fue cofrade del Rosario desde 1838; estuvo en Montevideo, y murió en San Luis el 17 de enero de 1866; contrajo matrimonio con **Loreto Ojeda**, hijo: **José Pringles**.

12.- Juan Pascual Pringles (Sosa), Prócer de la Independencia. Nació en San Luis el 17 de mayo de 1795, bautizado en necesidad por Fray Ignacio Sosa y el 12 de julio de 1795 el Tte. Cura Fray Félix Sosa le puso óleo y crisma. Fueron sus padrinos de agua y óleos sus tíos maternos Francisco Vicente Lucero y su mujer María Teresa de Sosa; fallecida el 19 de marzo de1831

Entre 1811 y 1814 trabajó en Mendoza en la tienda de don Manuel Tabla. Se incorporó en 1815 a las milicias que reglaba Vicente Dupuy. En 1819 ayudó a conjurar la sublevación de los prisioneros realistas. El 8 de noviembre fue dado de alta como Alférez en el Regimiento de Granaderos a Caballo

que se remontaba en Las Chacras. El 20 de agosto de 1820 partió con la Expedición Libertadora al Perú. El 27 de noviembre de 1820 asombró a sus compañeros de armas y adversarios arrojándose al mar en Chancay, Perú, en la llamada Playa de Pescadores, para evitar caer prisionero de los realistas y con él, nuestro pabellón. En 1821 participó en la segunda campaña de la Sierra, entrando en Lima el 9 de julio y participando de la batalla de Pasco. Recibió la Orden del Sol en grado de Benemérito. En setiembre de 1822 ascendió a capitán y se hizo parte de la expedición llamada de los Puertos Intermedios, marchando con Alvarado en diciembre hacia Tacna. En 1823 soportó con otros hermanos americanos las derrotas de Torata y Moquegua. El 6 de agosto de 1824 vio la victoria en Junín, ayudando a salvar la vida de Necochea. El 8 de diciembre triunfó a las órdenes de Sucre en Ayacucho, último gran combate de la campaña libertadora continental. En 1826 fue ascendido por Bolívar a Teniente Coronel para luego regresar a su país. Tiempo después fue nombrado por Rivadavia como segundo jefe del nuevo Regimiento Nº 17 integrado por las milicias de San Miguel del Monte. Con este grupo combatió en la Guerra con Brasil, interviniendo en las acciones del arroyo Taim y laguna Merim. En 1829 regresó a Buenos Aires. Se unió luego a las fuerzas del General José María Paz que marchó a Córdoba combatiendo en San Roque y La Tablada. Tuvo un fugaz paso como gobernador de San Luis y luego en 1830 actuó en la batalla de Oncativo. De vuelta a la Provincia se ocupó de preparar un contingente

armado que denominó «Escuadrón de Lanceros de San Luis» que marchó a Córdoba en febrero de 1831. Tras ayudar al coronel Echeverría en el sitio que le puso Quiroga, emprendió derrotado su regreso a San Luis. Alcanzado por la vanguardia federal murió en el Chañaral de las Ánimas el 19 de marzo de 1831.

Hija 1.- Fermina Nicasia Pringles (Villegas), nació en 1819, recibió óleo y crisma en San Luis el 26 de noviembre de 1822; padrinos Pedro Serrano y Margarita Pringles; bautizada en necesidad por Manuel Sosa; padrinos de aguas Gabino Quevedo y Máxima Fernández; su madre doña Valeriana Villegas era oriunda de la Estancia Grande, San Luis.

13.- **Melchora Pringles** (Sosa), nació por 1800; contrajo matrimonio en San Luis el 2 de diciembre de 1820 con el Tte. Juan Ruiz Ordoñez, oficial español, hijos **A.- María Margarita Ruiz Ordoñez** (Pringles) (en San Luis en 1823- +en Barcelona, en 1867).

B.- Rosario Ruiz Ordoñez (Pringles), incapaz.

La familia. se trasladó a España hacia 1836; ya viuda, Melchora, 1873, regresó a Bs.As. con su hija Rosario y murió l 7 de julio de-1885.

14.- **Úrsula Pringles** (Sosa), nació el 29 de diciembre de 1802; contrajo matrimonio con **José Eusebio Gutiérrez**, que había nacido en Mendoza; se trasladaron a Buenos. Aires en 1844 y se

radicaron en Azul primero y en San. Miguel del Monte después. Murió en marzo de 1871.

Hijo: **A.- José Mercedes Adriano Gutiérrez** (Pringles).

15.- Gregorio Pringle (Fredes).

16 .- Juan Pascual Pringle (Fredes). Testó[128] en Mendoza el 3 de noviembre de 1801, por ante el escribano Cristóbal Barcala[129] dice ser hijo de Juan José Pringles y de Petrona Fredes ya difuntos. Deja como heredera a su alma. Contrajo matrimonio en Mendoza en 1802 con **María Eulalia Moyano**. Testó[130] nuevamente en Mendoza el 31 de julio de 1807por ante el mismo escribano, esta vez casado con María Eulalia Moyano con hijos, a los que nombra herederos.

Hijos **A.- Manuel Pringles** (Moyano).
B.- Eduardo Pringles (Moyano).
C.- Anastasia Pringles (Moyano).
D.- José Leandro Pringles (Moyano).

III.- Nicolasa Pringles (Fredes) *(Diego, Juan Joseph)* natural de Mendoza[131]. Tía carnal del héroe de la independencia y bisabuela de Carmen Pereira de Delacroix, contrajo matrimonio con Diego Rodríguez. Murió antes de 1805.

Hijo: **1.- Blas Rodríguez** (Príngles). **Sigue en IV**

IV.- Blas Rodríguez (Príngles) *(Diego, Juan Joseph, Nicolasa).*

---

[128] Idem 188
[129] P 142, fs 117/119
[130] Idem 188
[131] Nicolasa Pringle hija legítima de Juan José- Pringle (a su vez hijo de de Diego y Bernabela Méndez)- con Gertrudis Fredes Testamento de Juan José Pringle, Mendoza, el 23 de agosto de 1772 Escritura del escribano José Lagos P. 91 fs. 108v.

Natural de Mendoza, se casó con María del Carmen Robles (huérfana), el 16 de mayo de 1805. Padrinos: Manuela Araoz y Juan Gualberto Peña. [132] Ambos murieron antes del 29 de julio de 1848, fecha del matrimonio de Ángela, hija de ambos.

Hijos: **1.- Ángela Rodríguez** (Robles).

2.- Juana Rodríguez (Robles).

CON DESCENDENCIA Pereira- Rodríguez.

3.- Eusebio Rodríguez (Robles).

4.- Pacífico Rodríguez (Robles).

V.- Juana Rodríguez Pringles (Robles) *(Diego, Juan Joseph, Nicolasa, Blas).*Nació por 1813, hija de Blas Rodríguez (Príngles) y María del Carmen Robles, fue bautizada el 26 de junio de 1815. No se encontró el matrimonio con **Diego Pereira** pero sí en el testamento dado en 1886 este manifestó ser viudo de Juana Rodríguez y nombra a todos sus hijos. Su defunción consta el 9 de octubre de 1883 en la Iglesia Matriz de Tucumán.

Hijos: **1.- Josefa del Carmen Pereira** (Rodríguez).

CON DESCENDENCIA DELACROIX-Pereira.

Coronel Juan Pascual Príngles

[132] Microfilm 790570, imagen 67.

Apéndice documental

Traducción de los manuscritos de
don Jules François Delacroix (Chandery)

Por Julio Delacroix, su viaje en el río Bermejo del 1858 al 1860 a bordo del vapor de tres mástiles Brik, llamado « Rio Bermejo » de Liverpool.

En aquella época, en la Provincia Argentina de Salta, se formó una sociedad anónima compuesta por gente principal y comerciantes del lugar. El objeto de esta asociación era, inicialmente, favorecer la producción del país, esta consistía en productos como semillas, madera y cuero.

La cuestión, era ganar tiempo en sus traslados y reducir los gastos, suprimiendo los transportes terrestres, reemplazándolos por el transporte de vía fluvial, es decir transportándolos por el río Bermejo. Esto, tenía una doble ventaja respecto de la finalidad de la empresa, no sólo podía hacerse el transporte de los productos del país si no que tambien sería mucho mas seguro, mucho más fácil, se haría con mayor rapidez y podía, también de vuelta, transportarse desde Buenos Aires otra mercancía para su comercio en Salta.

Se combino que la primera prueba se haría con un barco a vapor que navegaría el río Bermejo. Esquina Grande sería el punto de partida, el barco zarparía de allí por ser el lugar más cercano a Salta, a 240 km. Para recorrer esta distancia, se acordó el trazado de una ruta para carros y carretas hasta Esquina Grande, para brindar la atención necesaria a cada arribo del vapor que, debía efectuar un viaje de ida y vuelta cada mes.

Un sólo viaje no era mucho pero había ante todo que asegurarse el buen resultado inicial antes de ponerse en gastos grandes. En aquella época la República Argentina no tenía ferrocarriles, en el país no había caminos y hasta ahora los que hay dejan que desear.

Por todas partes por donde se quería pasar había una enorme cantidad de obstáculos que debían evitarse, una veces

ciénagas, otras bosques casi impenetrables, también había que pasar a través de malezas muy muy altas tanto que permitían, por lo menos, ocultarse de los indios. Así era como en aquella época se hacía el transporte desde Salta y Tucuman hasta Buenos Aires, teniendo en cuenta estas enormes dificultades, era mejor que uno hiciera su testamento y se encomendara a la gracia de Dios antes de salir de viaje.

Se viajaba con carretas torpes y groseramente construidas, completamente hechas de madera roja (quebracho colorado), de una altura de cerca de tres metros, en todo el conjunto de estas carretas no se empleaba ni un solo pedazo de hierro.

Estas carretas eran tiradas por seis bueyes que se recambiaban en dos o tres lugares, había que hacer seguir las caravanas con una tropa de bueyes para el relevo.

Con preparativos de todo género, grandes privaciones y un trabajo inaudito era que podían hacerse estos viajes, con suerte en el lapso de tres o cuatro meses, en cuyo caso se lo conocía como un « buen viaje » y el encargado de este a su llegada recibía numerosas felicitaciones de sus amigos y de los comerciantes a quiénes pertenecían las mercancías transportadas a su destino en Rosario o Buenos Aires y vice-versa.

Las cosas han mejorado algo este último tiempo, ya no estamos sujetos a tantas dificultades porque el Gobierno Argentino hizo construir vías de ferrocarril desde Buenos Aires, pasando por Rosario, Córdoba, Santiago del Estero, hasta Tucumán, Salta y sigue con vías en construcción en dirección a Jujuy y Bolivia.

Este ferrocarril era de trocha angosta y marchaba más o menos a una velocidad de treinta a treinta y cinco kilómetros por hora. Los viajes se hacían regularmente y con seguridad.

Antes de la construcción de estos ferrocarriles, los viajeros se desplazaban, sea a caballo o con carretas muy incómodas, y había que estar armado hasta los dientes para defenderse de los indios.

Para el caso de un ataque, cuando las tropas de carretas se acercaba al Chaco, del que debían atravesar una parte, el jefe de la

caravana se ocupaba de preparar a sus hombres con fusiles, sables y carabinas para la defensa. En cada parada hacía formar un circulo con las carretas, los hombres se quedaban en el centro y allí cocinaban y dormían.

Sin precauciones, era imposible atravesar esta parte del territorio argentino sin ser desvalijado por los numerosos indios merodeadores, que estaban al acecho del momento favorable para sorprender a la caravana en marcha. A la menor señal de que se estaba en su mira había que presentarles batalla sin piedad, porque en caso contrario había que no sólo dejarles el botín, sino que, se escapaba de la muerte sólo por casualidad y luego de una lucha encarnizada hasta el final.

Únicamente cuando habían quedado muertos en el lugar algunos indios los restantes se daban a la fuga y se podía entonces seguir viaje pero, había que que pasar todas esas dificultades, era por todo esto que se proyectó la navegación del río Bermejo.

El promotor de este proyecto de navegación fue un Sr. José Navea de nacionalidad española que con el apoyo de sus amigos formó una sociedad anónima. Elegido por sus socios para dirigir y llevar a buen término la empresa, sin embargo no se tuvo en cuenta que antes habría que haber hecho un esfuerzo de explorar el río, cosa que no había sido hecha, el Sr. Navea tenía sólo nociones muy elementales del recorrido del río y esto era absolutamente insuficiente.

Fue completamente a ciegas y esto hizo que malgastara mucho capital, Navea era un hombre enérgico, activo e intrépido, que conocía el país porque hacía años largos que vivía en él y que no se fiaba de nada, pero ante todo debió darse cuenta de que había que meditar previamente los pasos a seguir.

No era solamente el comprar un barco, había que tener claro que barco era el adecuado para hacer el trayecto de este río. El barco en lugar de tener quilla debió ser plano como los barcos del Ródano o del Loira, de cuarenta metros de longitud, con máquinas de 150 caballos. Entonces el asunto no hubiera sido dudoso pero, el

espíritu irreflexivo de Navea, obrando demasiado a la ligera, no dió los resultados que se esperaban.

Si él hubiese tenido aunque fuera una idea de los numerosos obstáculos que encontraría en este río, no hubiera vacilado en hacer comprar un barco sin quilla, ya que en este río lento la quilla no servía para nada en absoluto, porque el río estaba canalizado en muy pocos lugares a lo largo de todo su trayecto, y desde su desembocadura tiene 40 o 50 lugares poco profundos cuando se lo remonta.

En su nacimiento tiene unicamente playas muy anchas, sólo arena sin una sola piedra ni grava. Cada año en los meses de febrero y marzo se producen avalanchas desde las montañas de Bolivia provocando una rápida creciente, se provocándose entonces derrumbes en las orillas que colman el lecho del río y modifican su curso.

Solamente tres meses al año este río es navegable con barcos como los mencionados, sin embargo del otro modo no habría trabajo ni capital perdidos simplemente en el momento en que se hubiese comprendido que este río pàsaría a ser una fuente de riqueza no sólo para la provincia de Salta sino también para todo el país Argentino.

Descripción del vapor :

Era un lindo vapor de tres mástiles con quilla de hierro de construcción muy sólida, de cien pies de longitud y muy fuerte, 18 de la ancho, diez pies de calado, cargado con 60 toneladas de mercancías su destino era realizar el recorrido del río con sus dos máquinas de 40 caballos ambas verticales a presión de vapor y bandeja con corredera.

Por este medio se podía hacer funcionar por separado ambas maquinas, la una hacia delante, otra hacia atrás y así hacer pivotar el buque. Esta combinación que estuvo muy bien pensada y prevista resultó muy necesaria, porque en todo el trayecto del vapor en este

río, que desde su desembocadura tiene casi 40 leguas de bosques, tiene hacia su nacimiento bancos de arena que es necesario evitar.

Como la tripulación era poca, se hacía necesario ahorrar maniobras, por eso había sido construido el sistema giratorio. Esto permitía no sólo ahorrar trabajo a la gente sino que también se ahorraba tiempo.

El vapor estaba provisto de 40 literas para pasajeros bastante cómodamente acondicionadas, en general todo estaba muy bien dispuesto y había un pequeño salón que servía de comedor. Este barco fue comprado en Inglaterra y expedido por el puerto de Liverpool, haciendo la travesía a vela hasta Montevideo. A su arribo se le debían cortar los mástiles porque eran inútiles en el río.

En aquella época no era posible atravesar el mar en esos parajes (el Océano Atlantico) mas que con buques a vela debido a que no había depósitos de carbon en donde abastecerse, luego de navegar durante 60 días el barco llegó sin el menor avería a avistar Montevideo.

Dos días después levaba anclas para seguir hacia Buenos Aires, dónde el Sr. Navea lo esperaba con impaciencia a pesar de haber sido advertido de su arribo por la casa consignataria, pero, a pesar de eso prefirió convencerse viendolo con sus propios ojos.

Mientras esperaba, encargó a la misma casa, que le comprara todas las provisiones necesarias para vivir, para no perder tiempo cuando llegara el vapor a Buenos Aires. El tiempo ganado era precioso, no había tiempo para perder allí porque todavía quedaban como 300 leguas que recorrer hasta Corrientes.

El vapor llegó y tres días después levó anclas para seguir remontando el Paraná. Después de 5 días sin obstáculos el vapor llegó frente la ciudad de Corrientes, allí, debían hacerse todos los preparativos del viaje y esperar el momento favorable para la salida al Bermejo.

En Buenos Aires se había embarcado el Sr. Navea a bordo del vapor, con la intención de inspeccionar hasta el mínimo detalle en lo concerniente a la construcción del barco, la potencia de sus

máquinas y en una palabra, todo lo que hacía a la comodidad de los pasajeros.

Al llegar a Corrientes, lo primero que hizo fue despedir a la tripulation venida de Inglaterra que ya no era necesaria a bordo aun mas por el hecho de que el vapor debía quedar inactivo durante un tiempo y luego esta tripulation resultaría inútil para navegar el río. Hacían falta hombres acostumbrados al cabotaje que pensaba no faltarían cuando los necesitara.

Navea puso solamente a dos hombres de guardia en el vapor y él se instaló a descansar en la ciudad para informarse luego acerca del personal que le sería necesario, necesitaba: un Capitán y un Segundo que debía cumplir las funciones de jefe de tripulación para dirigir a, los marineros etc., un primero, y un segundo mecánico con los fogoneros carboneros, más un cocinero y marineros.

Todo fue bien combinado por anticipado, después de haberse informado se dirigió al taller integral que pertenecía a tres franceses, en este taller se hacían las reparaciones del vapor que hacía el trayecto hasta el Paraguay. Es decir que los tres socios se ocupaban de diferentes cosas, uno de ellos Adolphe Thouvenin era mecánico, François, era carretero y Charles carbonero, los tres eran bastante inteligentes y aspiraban a hacerse una buena posición económica con su trabajo personal.

Navea y Thouvenin se pusieron a conversar enseguida respecto del vapor, de sus máquinas y del viaje que se haría. Navea convino con Thouvenin que este le pondría las máquinas en funcionamiento, examinaría las calderas y todo lo concerniente a las máquinas y los accesorios. Las máquinas fueron probadas repetidas veces y no dejaban nada que desear porque eran de una muy buena construcción, se trataba de un trabajo bien realizado. Se cortó la arboladura de los tres mástiles ya que era inutil para la navegación de ríos y fundamentalmente para navegar el río Bermejo.

El lecho de este río está en ciertos lugares recubierto por las ramas de grandes árboles en forma de cuna. Estos lugares son de una belleza espléndida, quedamos extasiados contemplando lo que

la naturaleza hizo, todo está en estado salvaje diríamos casi como en el momento de la creación del mundo, y sin embargo existe gente, son indios que habitan estos lugares encantados. Sobre el tronco del gran mástil estuvo instalado un pequeño cañón sobre un pivote, un poco ilusorio, servía solamente en un momento dado para intimidar a los indios y causarles pánico ya que temían a las armas de fuego.

No se olvidó nada, todo fue preparado con cuidado, hasta el más mínimo detalle con el fin de estar listo a partir, a la primera señal de la creciente del Bermejo, había que levar anclas y partir de viaje inmediatamente.

Salida del vapor por el Bermejo.

Se llamaba Rio Bermejo de Liverpool, partió el 20 de febrero de 1858, después de haber levado anclas, la voz del Capitán correntino Villegas se dejó oir ordenando « a todo vapor », lo que fue ejecutado sin retraso por el mecánico Thouvenin.

Villegas había prometido al Sr. Navea conducir y llevar a buen fin la travesía del vapor. Según él esta navegación era muy facil, decía ser muy experto en los ríos de la República Argentina, habiendo realizado muchos trayectos de cabotaje durante varios años.

Sin dudarlo, era el hombre que Navea necesitaba y en quien este había puesto toda su confianza. Sin embargo no tenía suficiente capacidad y hasta tenía malos sentimientos, por lo que se volvió un personaje funesto durante el viaje.

El mecánico Thouvenin, un bretón inteligente, que había servido a bordo del vapor francés La Antorcha, era el que hacía el servicio de vigilancia en La Plata, Thouvenin estaba en todo no sólo podía conducir las máquinas del vapor sino también construirlo, como lo hizo en su taller en Corrientes, que armaba un barco de restos de otro barco que habían comprado, y el pequeño vapor que construyó fue vendido, siendo destinado a hacer viajes en río Salado, río que tiene su desembocadura en Santa Fe, en su unión con el Paraná. El Sr. Navea no tenía que temer nada de parte de Thouvenin que había dado señales muy diferentes a las de Villegas

que con palabras engañosas se había ganado su confianza en lo que concerniente al mando del vapor.

Desde hace muchos años que vivo en la República Argentina y tengo bastante experiencia para afirmar y probar que todo lo que escribo son hechos históricos auténticos.

Suspenderé mi relato para dar a conocer otra historia.

En aquella época el Presidente del Paraguay había hecho venir de Francia a emigrantes que habían sido expedidos desde Burdeos en el barco de vapor llamado Aquitania.
Se les había prometido darles todo el necesario para trabajar la tierra como agricultores. Ellos creyeron que serían favorecidos por el mismo Presidente, pero por el contrario este sólo los había engañado haciéndoles ofrecer más mantequilla que pan.

Esos pobres desgraciados fueron reducidos a la miseria más horrible, desde su llegada les obligaron a hacer el desmonte de selvas vírgenes e impenetrables. Fueron tratados como animales y reducidos a las más grandes privaciones en lo concerniente a sus vidas, el alimento que se les daba era repugnante, no faltaba mas que darles bastonazos o xx hacer como los alemanes antes de 1793. Después de haber aguantado toda especie de vejación imaginable fue que tomaron la resolución de acabar esta mala vida que se les infligía sin motivo. Un día decidieron entre ellos escaparse a cualquier precio y sacrificio y procedieron con enorme discreción a fin de tener éxito en su plan.

Sabían que serían perseguidos sin ninguna duda por las autoridades del Paraguay, pero tenían la esperanza de que cuando se supiera sobre su huida estarían ya muy lejos de ellas. Tenían que atravesar bosques dónde abundaban tigres y reptiles, nada los retuvo, se pusieron en camino una bella mañana sin bombos ni platillos y llegaron a Corrientes después de haber marchado sin parar. Sus trajes en colgajos y semi-muertos de hambre, fue así como trataron a los colonos extranjeros en ese país de salvajes, que pretendía estar a la altura de la civilización. Hay una ligera mejoría

desde esa época pero queda mucho hacer antes de que esten a la altura de sus vecinos.

El barco de vapor Aquitania que había transportado a estos emigrantes tenía una construcción defectuosa, con una sola máquina oblicua, con un solo cilindro, marchando sólo a sacudones. Este sistema podía dar sólo malos resultados. Lo habían destinado a hacer el viaje de ida y vuelta de Paraguay a Buenos Aires.

Después de haber hecho unos pocos viajes zozobró a escasos 5 kilómetros de Corrientes, Thouvenin fue encargado de hacer el rescate de este barco y luego compró los restos. Con los restos construyó el pequeño vapor que luego vendió para hacer el viaje del río Salado.

Thouvenin era no sólo mecánico conductor, sino que había construido este pequeño vapor que había hecho su renombre el Sr. Navea podía pues dormir muy tranquilo en lo que concernía a las máquinas, no pasaba lo mismo con Villegas en el que Navea no tenía entera confianza, quedándole algunas dudas sobre este hombre. Villegas era conocido por nombre solamente en Corrientes.

Era urgente preocuparse por tener informaciones precisas no sólo de si era capaz, había por sobre todo que saber de su conducta, de su honradez, muy ciertamente entonces su juego habría sido descubierto en relación al viaje peligroso que se haría.

Habría sido prudente hacer gestiones porque las grandes responsabilidades que pesaban sobre Navea hacían necesario que tomara precauciones tenía allí peligro de vida o de muerte, Thouvenin era un hombre muy conciente, no creia que hubiera gente de muy mala fe, con intenciones tan oscuras como las tenía Villegas, que debía haber premeditado por anticipado, y conspirado con los hombres bajo sus órdenes, las acciones criminales de que fue culpable unos pocos días despues de la salida a la navegación por el río Bermejo. Thouvenin era inteligente e intrépido en el trabajo advertíamos en él regular educación, pero le faltaba algo, era el don de la palabra de lo que carecía.

Hasta era un poco demasiado discreto, respondía sólo después de intervalos largos y forzadamente, si bien tenía buenas cualidades tenía tambien defectos, su hermetismo era uno de ellos y lo perjudicaba enormemente en este caso en el que debía no sólo hacer funcionar las máquinas, sino que también tenía que ponerse de acuerdo con todo el personal del vapor. Su mutismo era perjudicial en las maniobras que hay que hacer en el río, era preferible que hubiera hablado demasiado porque cada uno tenía que hacer una parte del trabajo, sin hablar, sin comunicarse, esto era imposible. Thouvenin debía dirigir a sus hombres, los chóferes y los fogoneros del carbon que debía ser consumido en la máquina. Villegas, tuvo el mando y la dirección de vapor con su tripulation de marineros.

El Sr. Navea no había descuidado detalles, había hecho preparar abundantes víveres, bebida y licores, todo muy bien acondicionado, no faltaba nada: cocinero, batería de cocina, vajilla etc. Había provisiones más bien de más que de menos a fin de evitar reclamos en el camino, el vino, agua potable, comestibles, estaba todo.

Villegas contrató a un Segundo de a bordo que se encargara de la tripulación, los marineros, todos voluntarios, eran de nacionalidades diferentes y calidades distintas. Villegas debía haber premeditado que necesitaría tener hombres capaces de hacer de todo, fuera correcto o no.

La mayoría de estos hombres eran fugitivos de la justicia buscados por robo o asesinato, abundaban estos casos en la República Argentina, después de haber matado o pillado eran condenados a servir en el ejército como soldados durante dos o tres años y despues los soltaban sin más formalidades.

Había algunos brasileños, otros criollos, portugueses y otros de color, de diferentes costumbres y que hablaban distintas lenguas, la reunión de esta pluralidad de seres, para tripular el barco, tarde o temprano iba a tener un fin trágico cuando transcurrieran algunos días de viaje.

El día anterior a la partida todo el mundo sin excepción estaba a bordo en su puesto esperando las ordenes del capitán, todo el personal parecía contento unos se reían, otros cantaban, a su manera, todos estaban alegres.

Habría que haber sido mago, para adivinar lo que sucedería porque nada denotaba el más mínimo desacuerdo entre estos hombres. Al contrario parecía que el viaje se haría en la mayor armonía. Sin embargo reflecionando un poco, meditando bien sobre todo el conjunto del personal que no hablaba el mismo lenguaje, que tenían diferentes costumbres y hábitos diabólicos, no podían ir demasiado lejos sin romper los compromisos y las promesas que habían hecho.

Esta tripulacion se parecía a una nueva torre de Babel que acabaría, no pudiendo comprenderse, por pelearse y separarse. Villegas pues, era culpable antes del viaje, porque para hacer un viaje semejante debía contratarse solamente a hombres con buenas recomendaciones, e hizo lo contrario, porque sabía muy bien que necesitaba a gente de toda clase para aprovecharse de eso cuando lo necesitara, aquellos a quienes daría a conocer sus intenciones más tarde y pocos días después de la salida de Corrientes.

El fuego de las calderas del vapor Rio Bermejo de Liverpool fue encendido el 28 de febrero de 1858, después de dos horas, el manómetro marcaba 19 libras inglesas, no hacía falta más para disponer de poder levar anclas e irse.

La voz de mando del capitán se hizo escuchar ordenando « a todo vapor », Thouvenin que estaba atento y silencioso no se hizo esperar, cumplió la orden orden en el instante, sin la más mínima dilación, porque por anticipado había tomado sus precauciones y tenía listas las máquinas en perfecto estado de funcionamiento.

Ese día el puerto de Corrientes rebalzaba de curiosos, era un día de fiesta para los comerciantes que habían ido para saludar la salida del vapor que iba a hacer el primer viaje por el río Bermejo, hasta entonces desconocido en el mundo civilizado. Se regocijaban por anticipado porque esta navegación era una fuente de riqueza

para el país, llevaría productos desde el nacimiento del río Bermejo a Buenos Aires, productos que era indispensable enviar y hacerlo era carísimo, se pagaban para ello precios fabulosos.

La gente principal de Corrientes estaba presente felicitando al Señor Navea y le deseaban un viaje feliz, cuando el vapor se puso en movimiento los espectadores aplaudieron vivamente, primero el barco se movió hacia el centro del río y luego remontaba el Paraná en dirección a Humaitá, localidad situada a 75 km de Corrientes y 18 km de la desembocadura del Bermejo, allí estaba establecido un fuerte con una batería que tenía cañones sobre taludes que dominan el río.

En Humaitá estaban concentradas las fuerzas militares de las que podían disponer los paraguayos, bastante bien equipadas y disciplinadas, Humaitá es el límite con la República Argentina, antes de haber llegado, el vapor había sido avistado desde el fuerte que lanzó un cañoñazo como señal para que el vapor detuviera su marcha.

El capitán ordenó detenerse y anclar el barco hasta que, solicitado el permiso para pasar, este fuera obtenido. Enseguida se acercó un bote con un inspector, un viejo capitán, encargado por el gobierno paraguayo de la vigilancia de la navegación de las aguas, era tambien el encargado de expedir el permiso de libre navegación para poder serguir adelante.

El bote atracó al lado del vapor, el oficial subió a bordo, saludó al Sr. Navea y a todo el mundo, luego procedió a la inspección del interior del barco, el Sr. Navea lo recibió con mucha cortesía y lo acompañó, le daba detalles de todo lo que hacía a la construcción y potencia de las máquinas. Despues pasaron al salón dónde el inspector recibió de manos de Navea un pliego lacrado por el gobierno argentino, que contenía una autorización del Presidente de Paraguay permitiendo la navegación del vapor por el Bermejo.

El viejo capitán del puerto de Humaitá no tuvo ninguna observación que hacer cuando vió la firma al pie del permiso. En seguida se puso a redactar una hoja que firmó él mismo, un segundo

certificado en relación al pliego que había firmado el presidente y que devolvió a Navea. Luego testimonió simpatías a todo el personal en general deseándole un feliz viaje y volvió a bajar al bote que lo llevó a tierra.

Suspenderé el relato del viaje para hacer saberles a los lectores las aventuras de uno de nuestros compatriotas un francés nativo de Bayona, Paul Osorio. (1)

Era un hombre férreo de una resolución ejemplar, dio prueba de su coraje comprometiéndose a recorrer el Bermejo. Su punto de partida estaba en Oran y su arribo debía a ser Corrientes. Ante todo quería conocer el curso de este río viendo con sus propios ojos las dificultades y los obstáculos que habría que superar antes de realizar ninguna especulación ni hacer gastos.

Su idea fija era que había que hacer una prueba y luego el resto sería fácil, se trataba de bajar por el río balsas de madera. Este negocio se hacía en combinación con un rico comerciante del lugar, Osorio no se preocupaba de lo que le podría pasar durante el trayecto en este río desconocido.

Sabía que tendría que luchar con los indios, pero no sabía que tendría dificultades en Humaitá por donde debía pasar, este hombre intrépido era sin duda el adecuado en estas circunstancias.

Los interesados o por ignorancia o porque sabían que no tenían que temer nada de él, nada le dijeron de las dificultades que iba a encontrar. Osorio se exponía abnegadamente a las eventualidades, no sólo a los indios, también a las combinaciones y resoluciones tomadas.

Hizo construir un bote, una especie de piragua, como las que usan los indios, teniendo la precaución de proteger el exterior con cuero de buey seco para ocultarse de la vista de los indios peligrosos.

Todos los preparativos del viaje fueron ingeniosa y cuidadosamente preparados no faltaba nada; cuerdas, ramas, en fin

(1) Pablo Sanz, besnieto, dirigió la expedición apoyado por una sociedad formada por solteros y Juan M. de Pueyrredón

todo lo que hacía falta para conducir oculta la embarcación. Los víveres, algunas damajuanas de vino y de agua potable. Luego escogió a tres hombres conocidos, a toda prueba desinteresados que lo debían acompañar en esta primera expedición a través los lugares que controlaban los indios.

Oran es una ciudad de la provincia de Salta, esta ciudad pequeña está situada sobre el " río León " o río del león, sin profundidad y rocoso hasta su desembocadura en el Bermejo, distante más o menos diez kilómetros de Esquina Grande.

Sería fácil dragar este río, sus orillas son bastante sólidas y permitirían establecer esclusas para retener las aguas cuando fuera necesario. No se precisaría mucha profundidad para que pudieran ir río abajo balsas de troncos y embarcaciones pequeñas.

Los bosques en Oran son abundantes y la madera de sus árboles es de calidad superior por lo que se obtendría un precio muy elevado, abundan los bosques de cedro rojo venoso que puede servir para muebles, esta madera es muy sólida también hay unos árboles que podrían dar troncos desde un metro hasta a 1,50 m.

No sólo podría hacerse el transporte de troncos de árboles sino tambien de otros productos, desde antaño los medios de transporte en este país son más o menos lo mismo que ahora, han sido muy poco mejorados y por esta razón estos bosques quedaron intactos, sin explotación.

Osorio estaba de paso en Oran(2) Después de haber escuchado lo que le informaron los propietarios de los bosques, al mirar estos enormes y bellísimos árboles imaginó, que era posible negociarlos y sacar un provecho de eso transportándolos en balsas (jangadas) hasta Buenos Aires.

No tardó en comunicar su proyecto a los que podrían estar interesados en el negocio, estos se mostraron muy entusiamados y comprometieron el aporte de capital necesario lo que él aceptó inmediatamente pero, convencido de que había que hacer un primer intento de prueba antes de lanzarse de lleno en este asunto.

(2) Es propietario en la confluencia del Bermejo y el Gran de de Jujuy

Osorio era el hombre indicado porque estaba perfectamente al tanto de como conducir una de estas embarcaciones, por lo que creia firmemente en que tendría exito en la primera prueba que quería hacer, por otra parte, Osorio esperaba con esto hacerse facilmente de una muy buena posición, por estos motivos estaba dispuesto a hacer un completo esfuerzo para obtener los mejores resultados.

Quedando inalterable en su resolución, queriendo poner en marcha su proyecto lo mas rápido posible, se embarcó sin vacilar en una piragua llendo río abajo sin la menos dificultad y sin nada que temer en los alrededores de Oran.

Siguió el curso del río Leon hasta su desembocadura en el Bermejo; Osorio valiente e inflexible si había resuelto algo lo mantenía a toda prueba, hubiese preferido morir antes que ceder, hasta Esquina Grande no tuvo novedades.

La profundidad seguía siendo mas o menos la misma, cuando los indios le enviaron una lluvia de flechas desde ambas orillas de las que los cueros de buey que había hecho colocar lo protegieron a él y a sus hombres -que de otro modo hubiesen muerto- ya que los indios son extremadamente hábiles.

Yo los he visto seguir una flor en la corriente hasta que ven un pez, le tiran una flecha y lo atraviesan, despues siguen el río hasta que lo ven flotar y lo pescan casi muerto.

Algunas flechas perforaron los cueros secos, Osorio no perdió coraje y continuó el viaje dirigiendo la embarcación por el centro del río. Como el río tiene, a diferentes distancias entre sus orillas y playas con médanos altos los indios se cansaron de perseguirlos, dejándole el tiempo necesario para examinar la situación y reflexionar acerca de lo que debía hacer para el caso de un segundo ataque. Se refugió en un lugar que le pareció ser solitario y podía ver a lo lejos el horizonte.

Osorio quería explorar el Bermejo, deseaba también saber las distancias, la proximidad de algunos lugares para relevarlos para cuando volviera a bajar con las balsas de maderas. Por total

casualidad hace pie en el lugar justo, en el lugar donde hasta hace poco estuvo establecida una misión " española Jesuita " llamada La Cangayé[133].

Osorio, que había dirigido su piragua con la intención de reconocer el terreno, se sorprendió más tarde, al saber que existía desde hacía tiempo, mas retirado, un campanario de los Jesuitas, los indios Tobas usaban la campana para hacer jaleo, ruido como de cencerro para sus fiestas.

Yo supe por los mismos indios, que había allí dos de estas campanas y que un día de embriaguez, por superstición habían tirado en el Bermejo una en signo de regocijo. Sus fiestas consisten en beber bebida de algarrobo.

Los alrededores de Cangayé son terrenos accidentados con pequeños bosques a distancias cortas, Osorio se aseguró de que no hubiera indios en la inmediaciones y después de eso se acercó a un árbol de perfumado que abunda en estos lugares y en un momento grabó su nombre. Este árbol todavía existe lo vi con mis ojos. Un momento después abordó su piragua se alejó de la orilla y siguió su viaje sosteniendo como el primer día una lucha encarnizada con los indios y que acabó a poca distancia de la desembocadura en el Paraná.

Saliendo del Bermejo, no teniendo mas que temer a los indios, se consideraba salvado, no esperaba de ninguna manera lo que le pasaría, él consideraba su viaje terminado, su problema era conseguir llegar, entonces ya no tenía mas que empezar a bajar los troncos en balsas, sabía cuales eran las dificultades de la navegación del río y que hacer para evitarlas.

Había calculado que podría hacerse amigo de los indios haciéndoles ofertas de regalos de objetos de poco valor, se hacía toda especie de conjeturas de que a su llegada a Corrientes lo primero era hacerse conocer por la venta de la madera que iba a

---

[133] **La Cangayé** fue una reducción de aborígenes que funcionó entre 1780 y 1793 en la margen derecha del río Bermejo, en la parte del Gran Chaco que luego sería la provincia del Chaco. (en idioma qom –mocoví-significa *laguna que traga la gente*).

transportar en el primer viaje que pensaba hacer sin ningun retraso, que a su llegada se le harían buenas propuestas ofreciendole los capitales necesarios para materializar el negocio del transporte de la madera de Oran en gran escala.

Haciéndose estas ilusiones, su embarcación siguió el curso del Paraná a merced de la corriente, cuando fue avistado por la fortaleza de Humaitá, un cuarto de hora después fue alcanzado por un bote desde el que se le indicaba debía ir a tierra.

Sin mayor preocupación siguió al bote que le ordenaba desembarcar, creyendo que no había nada que temer, ignoraba las formalidades que había en este país de salvajes que fue gobernado en aquella época por el " Présidente Francia ".

Àl llegar a tierra, su barco fue confiscado y Osorio fue hecho prisionero durante varios años, acusado de piratería. Él creía que sería liberado tan pronto como les hubiese contado los esfuerzos que había hecho para llegar, después de haber luchado contra los indios navegando el Bermejo, creía que era sólo una formalidad que había que cumplir y que no tená nada que temer, era todo lo contrario, porque fue retenido, preso, para dar ejemplo de que el Gobierno no volvía sobre sus pasos, ni modificaba sus resoluciones permitiendole a cualquiera el ingreso a su territorio sea por agua o por tierra[134].

No les interesaba tampoco tener relaciones con los paises vecinos –desde hace un tiempo la situación a mejorado algo, el ingreso es libre- pero desde esa decepcionante primera prueba se abandono todo proyecto.

Ahora desde que la Republica Argentina hizo un tratado con el Paraguay, el paso es libre y, no sería dificil poner manos a la obra y hacer el negocio con la madera de Oran. Los indios ya no son de

---

[134] La tercera espedicion de navegación del Bermejo fué la que realizó el ciudadano D. Pablo Osorio vecino de la Provincia de Jujuy en 1826 El 27 de Agosto de 1831 el Señor Osorio despues de cinco años de cautiverio bajó por el Paraná continuando su viaje hasta esta capital de Buenos Aires, desde donde dirigió á sus consocios un detallado informe de los estudios que habia hecho y de la fatalidad de que fué víctima en la Guardia del Talli; acompañando una carta geográfica que de memoria ó por recuerdos habla hecho litografiar

temer como hace veinte años, el gobierno argentino estableció pequenos fuertes a lo largo del Bermejo en el Chaco.

Cada fortín tiene un escuadrón de caballería, los indios estan relativamente sometidos al gobierno argentino y los que no quieren someterse son perseguidos, por lo que se alejaron retirándose hasta el río Pilcomayo.

.....Navea le comunicó al capitán y al mecánico Thouvenin que todo había sido arreglado con el capitán del puerto de Humaitá, un momento después levabamos anclas y nos poníamos en marcha a todo vapor.

El barco se dirigió a la desembocadura del río Bermejo, después de cinco horas de marcha vimos la entrada del río, era difícil equivocarse, porque es muy fácil distinguir las aguas amarillentas mezclarse con las del Paraná -que son muy claras y límpidas-, formando un semi-círculo, no es posible equivocarse la entrada de este río es magnífica, espaciosa sin problemas de ningún tipo, el vapor entró pues sin dificultad y luego atracó en la orilla dónde hizo una primera parada antes de continuar al alba del día siguiente.

El capitán Villegas ordenó quedarse con el fuego de las calderas encendido para estar listos para partir, este primer día pasó en armonía, todo el personal parecía contento, al día siguiente a la hora indicada se soltaron amarras y se pusieron las máquina a todo vapor, se encontraron algunos obstáculos insignificantes bastante alejados uno del otro, algunos troncos secos flotando o enganchados a las orillas de la orilla por sus raíces.

Estos árboles que estaban en la superficie del agua no traian ninguna dificultad porque se los veía perfectamente de lejos y podían ser evitados, además en la desembocadura el río Bermejo es bastante profundo y ancho como para poder navegar sin interrupción; el lecho esta dragado hasta mas o menos cerca 35 a 40 leguas de distancia de su desembocadura.

Con la caída del sol el vapor fue amarrado hasta el día siguiente, quedándose con las calderas encendidas, como el primer día para no tener ningún retraso y poder salir de inmediato.

El tercer día fue un poco más penoso porque hubo algunas dificultades que fueron superadas, con la ayuda de las poderosas máquinas de vapor, se sorteó un salto que hacen las aguas cerca de un pequeño río afluente que se junta al Bermejo, en ese lugar hay de siete a ocho nudos de velocidad en la corriente.

Gracias a la fuerza generada por el vapor y hábiles maniobras pudimos pasar, se hizo un alto para pasar la noche y descansar para recuperarse y seguir viaje el día siguiente, al alba, después de algunas horas de marcha, el río no es más tan estrecho pero, el vapor comenzó a tocar algunos bancos de arena que fueron sorteados. Fue entonces que comenzó el trabajo pesado, era necesario ante todo pilotear y sondear para no encallar en los bancos de arena.

El capitán Villegas parecía muy frío, estaba muy distante e hizo algunas observaciones. El señor Navea le respondió que en efecto había mucho trabajo, pero que contaba con él y Thouvenin para llevar a buen término la expedición. Villegas había prometido vencer todas las dificultades, pero por el contrario este hombre debía haber premeditado por anticipado una combinación para trabar la marcha de la expedición que estaba sólo en sus comienzos, porque en estos tres primeros días se habían hecho más o menos de diez a doce leguas por día.

Con el fin de avanzar sobre seguro se convino que se hicieran sondeos a fin de evitar exceso de trabajo a la tripulación. El bote fue hechado al agua y subieron en el cuatro remeros, el piloto, Thouvenin y Sr. Navea también los acompañaron, mientras tanto el vapor se detuvo y fue amarrado a la orilla esperando cuatro o cinco horas el regreso del bote.

El piloto, les ordenó a los remeros, avanzar tomando el curso más profundo del lecho del río que sondeaba a distancias cortas, asegurándose de evitar los bancos de arena. Thouvenin, hacía

avanzar del bote nadando para ayudar al piloto, indicandole donde había mas profundidad.

Cuando el bote estuvo a regular distancia del vapor, Villegas dio la alarma a bordo a los hombres que habían quedado, haciéndoles creer que había sido engañado, que era imposible seguir el viaje, y les comunicó su resolución de regresar a Corrientes, pero ante todo, los convenció de que había que hacer creer al arribo del buque que el viaje había tenido que ser suspendido y que a los hombres que faltaban los habían matado los indios.

Los hombress aceptaron estas maquinaciones ya que ellos solamente querían poder saquear mas y mejor. Villegas sabía muy bien que estos bandidos no podían seguirlo mejor en todos estos proyectos en pocas palabras les anunció que era imposible seguir el viaje, que había sido engañado por Navéa y que no tenían porque sufrir de las consecuencias de eso ni él ni ellos, que había que hacer una revolución, debían rebelarse.

Armó a sus hombres cada uno con un fusil, ordenandoles disparar en caso de resistencia, no permitiendo al bote acercarse al vapor, una vez que el barco se hubiera alejado se apoderaría de las provisiones, a discreción, beberían en la gran embarcación que estaba siendo remolcada por el vapor y que estaba destinada a transportar los troncos cortados para hacer de leña para que alimentara el fuego de las calderas.

Se encargarían de todo lo que pudiera cargarse allí, víveres y todo lo mejor de a abordo, después de terminar de instruir a los hombres acerca de lo que debían hacer, sin que estos se dieran cabal cuenta del despreciable crimen del que pasarían a ser culpables siguiendolo, pensando que era poca cosa que muy poco mas adelante todo habría pasado y quedaría en el olvido.

Había armado con un fusil a cada hombre y revolver en mano se apostó a esperar al bote que se aproximaba al vapor. Cuando estuvo a una distancia lo suficientemente corta como para que lo oyeran Villegas le vociferó palabras groseras a Navea intimándolo a que se alejara si no quería que lo mataran.

Los valientes hombres que estaban con Thouvenin quisieron resistir, pero Navea se volvió, diciendo que era mas prudente alejarse lo bastante del vapor, como para poder observar las maniobras de este hombre funesto, que creía que despues de haber abandonado el navío encallado en las islas, no podría nunca ser reflotado.

Efectivamente Villegas no podía créer otra cosa « *Mais Dieu seul est grand a dit Mazarin* » « sólo Dios es grande dijo Mazarino », por que el vapor fue reflotado con la ayuda de la Providencia.

No hicieron ni un disparo de fusil, el bote se retiró quedándose Navea a observar las maniobras de Villegas que no demoró en hacer cargar todas las proviciones en la embarcación.

A continuación dio carta blanca a sus hombres para embriagarse y destruir el resto de las provisiones, tomar vino y licor sin límite y creyendo de este modo que estos infortunados perecerían sin ninguna duda, bajando del barco con sus hombre ebrios se alejó con la corriente por el Bermejo con destino a Humaitá. Antes de partir Villegas había ido a cortar las amarras del vapor que logicamente a la deriva terminó por encallar en las islas.

Thouvenin y Navea quedaron estupefactos con el comportamiento de Villegas, estaban muy lejos de créer en que les ocurriera semejante desgracia, desde la distancia desde donde se habían retirado, observaron silenciosamente la partida de Villegas que, arrastrado por la corriente se perdió de vista. Entonces sin vacilar fueron en el bote hacia en donde vapor había quedado encallado, en medio de las malezas y los sedimentos que las aguas del río depositaban en aquella época del año.

Con un poco de dificultad hicieron acercar el bote y subieron a bordo donde comprobaron que Villegas, no sólo se había llevado las provisiones, sino que que había destruido lo que quedaba y es más, el vino y los licores estaban derramados en la cubierta del buque. Sin duda Villegas había creído que destruyendo lo que no podía llevarse y no dejando nada a bordo estos pobres hombres morirían de hambre.

Fue preciso hacer una búsqueda minuciosa y encontraron que había quedado un arcón de velas y algunas bolsas con restos insignificantes. Todas estas búsquedas eran hechas en un profundo silencio, nadie hablaba, se miraban solamente y era suficiente para entenderse.

Thouvenin, que habitualmente no hablaba nada, fue el primero que abrió la boca : « *camaradas*, dijo dirigiendose a los hombres que habían sido fieles, *ese miserable de Villegas que nos ha hecho esto no vale ni la cuerda para colgarlo, un día llegará en el que deberá saldar sus deudas, nos ha dejado en una situación lamentable, pero con coraje y constancia saldremos, lograremos con mucho trabajo reflotar el barco, espero en consecuencia toda vuestra buena voluntad y ayuda puedo contar con uds* ? » Al unísono le respondieron « *Puede estar tranquilo, somos sus hombres y no lo abandonaremos* ».

Esa tarde fue horrible, llovía, hubo tormenta, los comieron los mosquitos, ninguno de ellos pegó los ojos esa noche, los truenos y los aullidos de los tigres, que abundan en ese paraje, hacían que todo pareciera serles adverso. En fin, con la llegada del tan esperado día, despues de haber pasado una noche tan cruel, lo primero que hizo Navea fue advertir que la tribu que hábitaba ese lugar apareció a penas se levantó el sol, vió algunos indios en la orilla que probablemente ya sabían que un vapor estaba encallado en el río.

Navea era conocido de algunos de los jefes de varias tribus. Al azar hizo conducir el bote hacia donde estaban los indios y cuando la distancia les permitiría escucharse les dirigió algunas palabras. Les preguntaba si había entre ellos algun "lenguaraz", es decir alguien que hablara castellano.

Uno de los indios respondió que era el hijo del cacique de la tribu de los tobas. Navea sabía que los tobas tenían el campamento de la tribu en un lugar llamado " La Cangayé " pero, como en aquella época del año los indios recorrían los bosques para recoger frutos y cazar y no era sorprendente que en un día hubieran recorrido de 15 a 20 leguas desde su campamento.

Sin embargo Navea en la esperanza de que lo guiaran, sin vacilar, hizo caso de la invitación que le hizo el indio y dio la orden a acercarse a la orilla para poder comunicarse de manera inteligible con él, mal que bien, Navea se hizo entender, explicándole porque estaban allí.

Navea le pregunto de que tribu era, si las chozas de los « tobas " estaban muy alejadas, cómo se llamaba su padre " el cacique " y cual era el nombre de la tribu. Ei indio respondió a todo lo que Navea le pregunto y entonces este supo a que atenerse, tenía claro que ofreciéndoles regalos obtendría los favores del cacique cuyo nombre era « Leon »

Algunos de los indios que estaban con el hijo del cacique estaban preparados para atacar esperando la orden de su jefe. El bote se acercó a la orilla y Navea puso pie en tierra acercándoce al indio que lo recibió cordialmente, era la Providencia que lo socorría. Unos momentos después los rodearon numerosos indios que llegaron porque la noticia había corrido hasta la toldería.

Thouvenin que se había quedado en el bote bajó tambien a tierra para reunirse con Navea, sin ningun temor, sin pensar en nada que pudiera intranquilizarlo. Las primeras palabras que dirigiendose a Thouvenin pronunció el indio en son de bienvenida fueron « amigo cristiano » y se hacía entender mas por señas que por palabras. Esas pocas palabras y gestos se comprendían como amigables y tenían el efecto de un bálsamo en los corazones de los pobres hombres abandonados por Villegas.

Navea y Thouvenin confiaron en el indio que les ofreció guiarlos hasta la toldería para presentarles a su padre. Navea aceptó ir con él y se pusieron todos en marcha de inmediato seguidos por numerosos indios, mujeres y niños que se les unieron porque todos querían ver a los hombres blancos que pareciian haber caido del cielo.

Después de marchar aproximadamente una media hora cuando estaban a una corta distancia de las chozas el hijo del cacique toba hizo una señal a sus hombres para que se quedaran

atras y avanzo solo conduciendo a Navea y Thouvenin frente a su padre.

En una de las chozas estaba León, el viejo indio no tenía menos de 90 años, aun sólido, no se esperó ver unos cristianos, fue una verdadera sorpresa para él que se puso contento de verlos pero quiso saber porque y como es que estaban en la tribu, su hijo traducía las palabras de Navea que le decía que habían sido abandonados por Villegas y por eso le pedían hospitalidad.

El viejo indio le ofreció hacerlo ayudar por los indios de su tribu para reflotar el vapor, Navea por su parte le prometió hacerle regalos, una montura con incrustaciones de plata y algunas telas que que haría aportar a la gente de Salta a su regreso. El cacique estaba encantado con el ofrecimiento y aceptó haciéndole decir que todos sus indios estarían a su disposición pero no solo eso el les daría algunos carneros y víveres de lo mejor que pudieran.

Navea y Thouvenin regresaron al bote acompañados por el hijo del cacique a quien le hicieron las mismas ofertas que a su padre. Navea le pidió que al otro día a la salida del sol lo acompañara a la toldería de los Chunupies[135], el indio le prometió estar en el río a la hora indicada y subieron al bote que los conduo hasta el vapor donde eran esperados con verdadera impaciencia.

El señor Navea tranquilizó al personal diciendoles que los indios los respetarían y que el cacique Leon le había prometido los víveres necesarios para que pudieran regresar a Salta, que no había nada que temer. Prepararon algo de comer con los restos abandonados por Villegas y cada uno se preparó para descansar de los tormentos sufridos la noche anterior.

Sin embargo Thouvenin no pudo dormir, pasó la noche cavilando, reflexionando, haciendose preguntas. Estuvo en el puente del vapor al alba de ese día recorriendolo nerviosamente presionado por la situación conciente de que un ayez que hubiese partido Navea todo quedaba a su cargo y bajo su responsabilidad. Hacian falta

[135] Chunupíes, indios cazadores recolectores establecidos a orillas del río Bermejo

víveres, cumpliría el indio su palabra de enviarles carneros? Todo esto lo atormentaba, Navea se iría y debía hacerles llegar un buey desde la frontera pero hacía falta tiempo, Thouvenin era absolutamente leal, a toda prueba y resuelto a esperar a Navea con sus hombres aun cuando se viera obligado a comer « *sons et chandelles » (música y velas) si el cacique no les daba lo que les había prometido.*

Navea apareció entonces en el puente del barco contento y pleno de confianza en las promesas del viejo cacique y despues de una breve charla con Thouvenin llegaron a un perfecto acuerdo en las distintas combinaciones que ambos habían estudiado durante la noche.

Uno de los fogoneros llamado *Miaux* que no había pronunciado palabras desde la víspera se acercó al señor Navea, se sacó la pipa de la boca y se descubrió para saludarlos a los dos se detuvo cerca de ellos y les dió los buenos días.

Ahh, es usted compadre Miaux ! durmió anoche ?

Muy poco, porque estuve pensando en ese bandido de Villegas que realmente no vale ni un poco de tabaco para mi pipa, va a pagarmelas algun día no nos dejó ni una gota de nada pero nosotros beberemos cuando nuestras penurias hayan terminado.

Tranquilo, le contestó Thouvenin, sufriremos un poco pero saldremos del pantano en el que estamos !

El señor Navea tomo nota de todo el aprovisionamiento que debía traer de Salta y Thouvenin le entregó por su parte anotado en una lista todas las herramientas que eran necesarias para sacar al vapor de las islas y reflotarlo.

Había que hacer excavaciones y para ello eran necesario rodamientos, palas, picos, gatos y cordajes etc., todavía existían a bordo del vapor algunas herramienta pero eran insuficientes, había una fragua portatil que les prestaría innumerables servicios para muchísimas cosas, uno de las pocas cosas que dejara de llevarse o de destruir Villegas, solamente le faltó prenderle fuego al barco para completar su destrucción.

El río había crecido y sus aguas cubrian los bordes del barco con ramas. Villegas había guiado al vapor exactamente en la dirección de los bosques para que quedara como quedó casi colgado en los arboles y de donde muy dificilmente podría salis salvo cortando los troncos de los arboles que estaban en el agua a por lo menos tres metros de profundidad. Se combino en aguardar que las aguas bajaran, era preferible en ese momento esperar que llegaran las herramientas necesarias para poder excavar un plano inclinado para hacer deslizar poco a poco el vapor hasta el lecho del río. Hasta el regreso de Navea los hombres estarían ocupados en conseguir en el bosque vecino la madera necesaria.

Seguiré relatando la salida de Navea para Salta atravesando bosques y ciénagas, era para él un viaje de vida o de muerte. Había hecho los preparativos del viaje escribió en una lista todo lo que hacía falta a bordo, víveres, bebidas, herramientas y los regalos que había prometido hacerles a los indios, pero, antes de ponerse en camino, y para más seguridad, debía tener una segunda entrevista con el cacique León quien debía proveerle monturas y escoltas de confianza. Acompañado por Thouvenin regresó a tierra ya que deseaba ponerse en contacto con los indios.

Los dos sabían bien que con la ayuda de los indios el vapor sería reflotado, el bote llegó a tierra y los esperaba el hijo del cacique que los recibió amistosamente y los acompañó hasta la aldea donde su padre les renovó las promesas hechas el día anterior.

Paso a hacer lo mejor posible la descripción de ese encantador rincón llamado La Cangayé donde anteriormente estuvo una Misión Jesuítica de los españoles y donde aún existe un campanario que los indios usan para que su estruendo anuncie la estación de los frutos.

Este país que habitan los indios Tobas es el mas lindo del Chaco mirando a vuelo de pájaro una persona inteligente puede darse cuenta de ello, hay praderas hasta perderse de vista en la linea de horizonte, grupos de árboles de diferentes especies a distintas distancias, la palmera col perfumada, Palo Santo, abunda como árbol

frutal, hay algarrobo, chañar, mistol. Todas la orillas del río Bermejo son pantanosas, hay pezca en abundancia y caza tambien en gran cantidad, patos de varias especies por millares, existe faisán negro, pavos del bosque en cantidades, corzo,y tapir Anta.

Los indios no trabajan para nada la tierra, sólo siembran en los alrededores del pantano sin haber arado, tiran allí algunas semillas de zapallo anco que se parece a la calabaza, es muy nutritivo y sabroso y lo comen semicocido.

Los tobas tienen algo de ganado, caballos, bueyes, vacas y carneros. Las mujeres cardan el hilo y hacen con él mantas y ponchos para vestirse, solamente en esa tribu los indios estan semi vestidos. Cuando se acerca la estación de los frutos, fundamentalmente del algarrobo se preparan para ir al bosque a hacer la cosecha, ese fruto, muy nutritivo, es su principal alimento. Con él hacen una especie de pan, lo dejan fermentar para hacer una bebida que llaman aloja, muy agradable de beber y muy sana, verdaderamente muy recomendable.

El arbol que da este fruto se parece muchísimo a la acacia blanca, el fruto tiene la forma de una vaina un poco deforme que se pone amarillenta cuando esta madura. Hay en los que los árboles del bosque del Chaco son tan cargados de frutos que estos caen solos, el suelo queda cubierto de vainas en diciembre, los indios festejan mucho después de haber bebido la bebida del algarrobo fermentada en los huecos de los árboles de *yonchang* especie de algodonero que tiene sólo el exterior duro, el interior es tierno y se vacía fácilmente.

Cuando la bebida no está todavía bastante fermentada es dulzona pero cuando lleva ocho días de fermentación es fuerte y alcohólica, los indios se embriagan y hacen un barullo infernal y siguen hasta que no quedan más frutos de algarrobo en los árboles.

Después los indios se prepararan con arcos y flechas que hacen con hilo de la raíz de la planta de la piña silvestre, que la hacen xxxxx en el agua y hacen tambien la cuerda, se dirigen a los lugares en los que saben que hay pesca y caza.

En el camino se detienen allí donde estan seguros de que tienen para comer, ya sea las raíces del chaguar[136] o bien hoja de la col de la palmera que abunda sobre todo el trayecto del río Bermejo.

Atravesé un bosque de palmeras que no tenía menos de 12 o 15 leguas de ancho, en donde vi con mis propios ojos cantidades de estos árboles abatidos por los indios que habían comido el corazón que es bastante agradable.

La tribu de los tobas no está solamente compuesta por indios puros, hay mujeres blancas y tambien hombres blancos es decir que la raza ha sufrido un mestizaje despues de largos años con cautivas o bien con locos perseguidos por la justicia de las provincias limítrofes del Chaco debido a este mestizaje los Tobas son de buena estatura y bastante bien constituidos, son los más temibles de todas las tribus vecinas que considerándose inferiores, los respetan.

Cuando acaban los frutos y la pesca los indios vuelven a la tolderia a las chozas, allí es cuando se disponen a hacer el *rassias* es decir acercarse a fronteras para robar ganado a una gran distancia de su campamento.

Se ponen de acuerdo y reconocen a un jefe que es quien señala la dirección que deben tomar y dónde deben reunirse en caso de derrota. Solamente en estas circunstancias o bien si estan en son de guerra o para representar a la tribu para alguna negociación cualquiera de la tribu en el que los representa y es reconocido por los otros indios, de otro modo, estando en paz el cacique es sólo un indio mas como todos, sin ningun privilegio pero a la menor señal de algo sea falso o verdadero, el jefe comanda el grupo sin mayor ceremonia.

Fue por este hecho que cuando los indios vieron a Navea su jefe representaba a la tribu para tratar con él. Despues de haber preparado por grupos a los indios estos fueron a buscar sus caballos que ya habían preprarado para partir el día anterior y volvieron

---

[136] Chaguar: término del idioma quechua , nombra una planta que no se cultiva sino que crece a la semisombra del estrato chaqueño y su fibra es utilizada para hilar.

cuando tuvieron exito al robar la cantidad de caballos, bueyes y vacas y si habían podido sorprender algunas tropillas o caravanas de carretas aportaban el botin habiendo matado a los hombre y tomado cautivas a las mujeres y a los niños en las « estancias »

Cuando se percibe su presencia todo el mundo se arma para perseguirlos pero el indio muy es sagaz tiene siempre vigías adelante bien acurrucados entre grandes hierbas.

Si se los obsequia hay menos que temer, a pesar de esto todavía causan estragos en las colonias de la provincia de Santa Fe y son muy perseguidos por las columnas de hombres armados pero Chaco es tan grande que cuando se cree que se ha acabado con los indios aparecen algunos en el momento menos pensado.

El gobierno argentino hizo algunas mejoras para salvaguardar a los colonos del saqueo de los indios pero queda aun mucho para poder decir que se ha acabado con ellos. La Cangayé queda apenas a cincuenta leguas de Santiago del Estero, la provincia argentina y a setenta leguas de Salta.

Esos indios tobas son reconocidos por ser los mas bárbaros y devastadores de todas las otras tribus que eran las que habían ofrecido hospitalidad a los hombres abandonados por Villegas todo el territorio de Chaco era su propiedad. Este gran territorio lleno de bosques, ríos y lagos jamás había sido explorado, hasta ahora todavía quedan unos lugares desconocidos. Pasarán todavía muchos años antes de que se descubra todo el Chaco hasta ahora solamente dimos los primeros pasos, el tiempo hará el resto.

Cuando los argentinos hayan reducido a los indios del Chaco tendran enormes ventajas, será una enorme fuente de riqueza para la República Argentina, con algo de trabajo nada mas podria producir distintos productos agrícolas. Y digo poco trabajo porque esos terrenos son llanos y producirían trigo y lino como produce la provincia de Santa Fe

La Cangaye y sus alrededores son algo accidentados pero el cultivo de la caña de azucar debería dar un buen resultado, la temperatura es muy alta hay días de un calos terrible, la tripulación la

del vapor Río Bermejo tuvo que sufrir ese calor porque hubo un verano de los mas fuertes con intenso calor a fin de febrero. El calor es mas o menos como en Corrientes, el termómetro sube hasta cincuenta y dos grados centígrados.

Vuelvo al tema de los tobas, para hacer saber le motivo por el que se llevan cautivas a las mujeres y a los niños, que desde su mas tierna infancia quedan con los indios y toman sus mismos hábitos. Es gracias al mestizaje que los tobas son los hombres mas bellos del Chaco, cuando los padres de los cautivos podían hacer trato con el cacique para recomprarlos esto se hacía mediante regalos que consistían en animales, monturas con incrustaciones de plata, todo a satisfacción del cacique y despues de haber visto los presentes este hacía conducir al cautivo a un determinado lugar por indios de su confianza.

Era asi que se hacían los tratos con los indios, si los padres no tenían los medios para recomprar a su mujer o hijo los indios se los quedaban con ellos, con el tiempo los cautivos se volvían como todos los indios, tomaban sus mismos hábitos y actitudes, las niñas crecían y se hacían mujeres que los indios hacían sus mujeres.

El señor Navea se encontraba entonces en presencia del viejo indio jefe de los tobas haciéndose interpretar por uno de esos indios que fue ra un cautivo y que había conservado algun resto de memoria de su castellano o español, el intérprete comunicaba al jefe lo que Navea le pedía, ordenaba ir a buscar los caballos y las monturas, ordenaba igualmente poner una escolta de confianza que iría con su hijo para acompañarlo a la tribu vecina. Todo debía ser bien preparado por partir a la mañana bien temprano del día siguiente. Navea renovó sus promesas y se alejó para regresar a bordo del barco seguido de Thouvenin.

Conservaron viveres para algun tiempo, tambien herramientas, palas, picos, carretillas para las excavaciones, era preferible haber de mas por el lugar en el que había naufragado el navío aunque era el mes de febrero había que esperar que bajaran las aguas para poder trabajar.

Los trabajos que debían hacerse para desencallar el buque debian hacerse por medio de un plano inclinado pero antes de seguir con los detalles seguiré con el relato del viaje del señor Navea.

El señor Navea que antes de ponerse en camino había pensado en que debía tener una segunda entrevista con el jefe de la tribu toba por el tema de que iba a conseguirle monturas y escolta de confianza, por eso fue a tierra con Thouvenin que también necesitaba hacer buenas relaciones con los indios.

Todo fue bien comprendido y desde el momento en que el jefe les había prometido ayudarlos se quedaron mas tranquilos de que con la ayuda de los indios podían reflotar el navío. Cuando llegaron a tierra fueron como la primera vez recibidos por el viejo cacique que los condujo a la toldería y fueron recibidos de muy buena forma renovándoseles los ofrecimientos de ayuda.

Me detengo para dar una descripción del lugar llamado La Cangayé, que habita esa tribu. A simple vista se veian grandes prados con algunos bosques de algarrobos, palo santo o bosques de la especie santa *gallaque* y muchos otros árboles que sería demasiado largo describir, también hay " lagunas encantadas " especie de estanque formado naturalmente y engalanado por la naturaleza donde hay peces en abundancia y caza en enorme abundancia. Tienen lugares bien escondidos donde siembran semillas de " ancos ", especie muy buena y sabrosa de calabaza que comen casi cruda.

El viejo cacique Leon tiene un rebaño de vacas, bueyes y carneros, en temporada de las frutas tienen fruta de algarroba, mistol, chañar con la que se hace una especie de alimento llamado potage o sopa.

Hacen también una bebida con la fruta del algarrobo que hacen macerar en trozos de los árboles llamados « yuchango » del que retiran todo el interior con facilidad y en estos trozos de árbol hueco ponen a fermentar el fruto y obtienen una bebida muy agradable y muy saludable. Cuando este brevage llamado « aloja » "

lleva varios días de fermentado tiene mucha graduación alcoholica entonces los indios se embriagan.

En la misma época del año, el indio vive de la caza, de raíces de « chaguar " planta de anana silvestre " que abunda, lo mismo que comen el corazón de las palmeras caidas de la que hay unos bosques inmensos sobre todo el curso del río Bermejo.

Por fin, esta tribu toba está compuesta por indios mestizos, es decir que estan etnicamente muy mezclados y por eso son los mas guapos hombres de estos lugares, buen tipo, bien formados, pero muy temibles. Cuando acaba la temporada de las frutas y cuando se acerca la época de hacer rasias el cacique les da instrucciones de que se preparen por grupos, armados con lanzas, flechas y boleadoras, tienen sus caballos -los que robaron el año anterior- que estan al cuidado de los vigías escondidos en los bosques, para servirse de ellos en un momento dado y de allí irse.

Volvían sólo cuando ya hubieran hecho los estragos, matado o robado en "estancias" (fincas en aparcería), no dejaban nada a su paso hacían rassias completas y después volvían con el botin a su tribu. En esa época los indios vivían en ese paraje sin ninguna inquietud ni temor, pero ahora no es así porque poco a poco despues de enormes sacrificios se terminó por dominar a los indios que no hacen ya tanto daño. Esta tribu Toba está más o menos a cincuenta leguas más o menos de Santiago del Estero, de Salta más o menos a setenta leguas, de Oran a cinco km.

Hay más o menos treinta y cinco a cuarenta leguas desde donde estaban estos indios bárbaros que ofrecieron su hospitalidad, tenían la fama de ser más de temer que otras tribus próximas, todo el territorio del Chacho era de su propiedad.

Este gran territorio lleno de bosques de ríos y lagos no había sido explorado jamás hasta ahora, bastantes años pasaran antes de que se descubra el Chaco por completo que tiene una superficie de leguas cuadradas inmensa. Los prados magníficos, bosques con abundante madera para construir, hasta el momento sólo se han

dado los primeros pasos pero, con el tiempo será fuente de riqueza en la República Argentina.

Esos inmensos territorios que pueden producir con muy poco trabajo productos agrícolas. Y digo con poco trabajo porque son terrenos llanos muy fáciles de trabajar y que pueden dar mas tarde los mismos productos que los terrenos limítrofes de Santa Fe que producen trigo en abundancia, lino, cebada, patata.

La parte de terreno habitada la tribu toba es un poco accidentada y debe ser muy buena para el cultivo de caña de azúcar, la temperatura es muy elevada, hace mucho calor allí en verano, es decir en la época en la que el buque Bermejo había remontado el curso del río hasta La Cangaye, el calor era sofocante, el termómetro subía hasta cuarenta y ocho o cincuenta y dos grados centígrados, por lo que la caña de azucar debería producirse abundantemente y sin demasiado trabajo.

Vuevo a los tobas, haciendo la salvedad de que en esa tribu los cautivos son numerosos, principalmente las mujeres, porque los indios no hacen nunca prisioneros a los hombres, los matan y sus hijos que estaran desde su niñez con los indios, seran luego verdaderos indios, la mayoría de los chicos son blancos y es por esto que los tobas son los indios mas lindos de estos parajes.

Muchos de estos cautivos eran rescatados por sus parientes, por medio de regalos que consistían en semilla, aperos de plata para sillas de montar, riendas, frenos o muertos según la satisfacción del cacique que, después de haber recibido los regalos, hacía acompañar a la cautiva a un lugar con sus indios de confianza que se la vendían a sus parientes.

Los cautivos que no tenían los medios suficientes o que al padre lo habían matado, quedaron abandonados a los indios y vivían segun las costumbres de los indios que más tarde hacían a las niñas sus mujeres. Hay también, mezclados entre ellos, criminales escapados de las prisiones o huyendo después de haber matado a uno o varios individuos, generalmente estos son hombres santiagueños es por eso que estos blancos que fueron a la tribu

hablan el castellano y sirven de intérpretes al cacique cuando hay algo que tratar como la recompra de cautivos.

El señor Navea estaba entonces en presencia del anciano indio y se hacía traducir por uno de sus hombres que iba comunicando a su jefe detalladamente lo que el señor Navea venía a pedirle. El viejo cacique no le negaba nada, le hizo proporcionar caballos y escolta para el viaje que realizaría días despues y se separaron con un gran apreton de manos con el cacique en signo de amistad.

Navea regresó a bordo acompañado de Thouvenin quien igualmente se encontraba bien posicionado porque, el cacique había prometido dejar un grupo de indios a su disposición, hasta que volviera el señor Navea de Salta con las provisiones y regalos prometidos al cacique, para regalar a los otros indios de la tribu que, se volvían locos por el tabaco. Al llegar a bordo, ni bien los escucharon tanto Navea como Thouvenin tomaron algo de alimento y trataron de dormir un poco, desde temprano todos estaban en pie, don Miaux que siempre tenía una ocurrencia simpática para hacer reir a sus camaradas, fue el primero que hizo el café, él había descubierto un paquete de galletitas que había puesto sobre la mesa para acompañar el café.

Esas galletitas y el poco café que pudo obtener del cacique León era suficiente hasta que regresara Navea. Don Miaux toco la campana y la tripulación se aproximo a tomar el cafe todos junto a Navea y Thouvenin

Eran las tres de la mañana y despues del cafe se hicieron los preparativos del señor Navea, una pequeña maleta, una valija con un poco de ropa interior para cambiarse en el camino y unas pocas galletas en la maleta, todo estaba preparado en la maleta y la valija, esperó un momento y vió a los indios que lo esperaban del otro lado de la orilla, inmediatamente hizo descender su tripulación al bote y fueron directamente hacia donde los indios de confianza del cacique León, los esperaban con caballos para Navea a la usanza india.

Los indios parecían orgullosos de la misión que les había encomendado su jefe, cada uno de ellos estaba montado y armado para la guerra, es decir la cara pintada de color, una especie de chaleco de cuero de tigre o de león « especie de leopardo », el resto del cuerpo desnudo, solamente con un pedazo de algodon o red atado alrededor del cuerpo, el hijo del cacique estaba allí, pero no iba a acompañar a Navea mas que una corta distancia, siguiendo las ordenes de su padre, debía volver lo mas pronto posible después de haber puesto en marcha a los guias

Mas adelante había senderos tortuosos, que presentaban obstáculos a cada paso, como describiré luego detalladamente.

Con esto era facil obtener malos resultados pero he aquí ya habíamos partido, la desembocadura del río Bermejo es muy fácil de distinguir, por el color amarillento de las aguas, que se mezclan con las aguas verdes del Paraná.

El navío entró entonces sin dificultad, al día siguiente, cosa imprevista probablemente por el capitán, se comenzaron a encontrar los obstáculos y sobrevinieron los reclamos al señor Navea que estaba a bordo. El Capitan Villegas esperó, se hizo pasar por hombre de honor para atravesar todas las peripecias del viaje y empezó a premeditar una combinación para trabar la marcha de la expedición, los siguientes días transcurrieron con frialdad en el trato, a cada rato la nave estaba sobre un banco de arena y salía a fuerza de maniobras, en ese lugar del río, en donde la corriente tenía una velocidad de siete a nueve nudos.

Solamente a todo vapor se podían recorrer de siete a ocho leguas por día, es decir en doce horas. Todo el trayecto que había que recorrer no era nada, comparado con las otras dificultades que había que vencer, aproximadamente a veinticinco leguas de la desembocadura, el río tiene una cascada que es necesario atravesar, en ese lugar el río está encajado y tiene suficiente profundidad, está aumentado por el brazo de un río que llega del

noroeste, el lecho del río está lleno de troncos de arboles pero bastante bien canalizado, para poder navegar hasta cincuenta leguas de su desembocadura, es decir que antes del salto de agua en el paraje de La Cangallé, el río es mas ancho y con poca profundidad, era necesario a cada rato sondear y buscar el canal principal.

Es cierto que el trabajo era penoso, sólo después de un gran esfuerzo se salía vencedor, desgraciadamente, muchos hombres solamente tienen voluntad en apariencia pero, a la hora de esforzarse no lo hacen.

El Capitán Villegas aprovechó el cuarto día en el que el mecánico Thouvenin y el señor Navea fueron en un bote, con varios hombres, a sondear la profundidad del río, durante dos horas y en ese tiempo Villegas combinó con el resto de la tripulación que quedaba a bordo, de hacer una revuelta y pusieron enseguida manos a la obra, embarcando todas las provisiones que quedaban a bordo en la enorme balsa, que estaba a bordo, para usarla en caso de desembarco y para hacer el transporte de la madera para la máquina del vapor.

Hechos todos los preparativos Villegas y sus hombres, con revólveres y fusiles en mano recibieron con amenazas a Navea, queriendolos masacrar si oponían alguna resistencia. Navea, perdido no sabiendo que hacer dió a Thouvenin la orden de alejar los botes porque no podía hacer otra cosa en ese momento crítico en el que se encontraba, entonces mientras ellos se alejaban el Capitan Villegas y sus hombres cortaron las amarras y se embarcaron con armas y víveres y todo lo provisto para el viaje abandonando el barco a la deriva entre las islas a la buena de Dios.

A bordo de los botes Thouvenin, Navea y sus hombres quedaron estupefactos por el comportamiento del correntino Villegas. Estaban muy lejos de suponer que existía semejante mala fe en alguien en el que habían depositado su confianza.

Desde la distancia a la que se retiraron observaron con sangre fría la desesperante situación en la que se encontraban, cuando vieron alejarse la embarcación que la corriente se llevaba

rapidamente y se convencieron del abandono del Capitan Villegas, se aproximaron al barco, que había quedado encallado en la arena en el medio de árboles y desechos que el río llevaba en esa época del año. Subieron a bordo y constataron que Villegas se había llevado todo.

Ese hombre sin corazón dejó a sus cómplices en libertad de cualquier pillaje, de beber y tomar el poco vino y licor que no pudieran llevarse creyendo que de este modo Navea, Thouvenin y los hombres que les habían sido fieles, iban a morir de hambre.

Despues de haber buscado minuciosamente, encontraron unas velas y algunos restos insignificantes. Todo era silencio entre ellos, ninguno hablaba, solamente se miraban y se leian los ojos, Thouvenin que de costumbre no hablaba, fue el primero en abrir la boca, « Camaradas » dijo dirigiendose a Navea y a esos pocos hombres, « este hombre que nos ha hecho esta mala jugada debería ser colgado ». Pero con valor podremos reflotar la nave, yo cuento con ustedes y creo que el valor no faltará, todos al unísono le respondieron « cuente con nosotros ».

Esa tarde fue terrible, el cielo estaba negro, la noche vino peor todavía, hacía un calor insoportable, comidos por los mosquitos de distintas especies, nadie pegó los ojos en toda la noche.Los truenos resonaban, los rugidos de los tigres, en fin todo contribuía a aumentar la rabia, finalmente llegó el día tan esperado despues de semejante noche.

Lo primero era cobrar conciencia del lugar en el que se estaba, al levantarse el sol aparecieron algunos indios en la costa, el señor navea tenía algunas relaciones y conocía algunos caciques –jefes indios- a lo que ofreciendoles regalos y prometiendoles animales que les serían enviados se harían amigos. A la salida del sol, las cabezas de algunos indios aparecieron en la otra orilla del río, el número aumentaba sucesivamente, Navea se embarcó con Thouvenin y dos remeros y se dirigió hacia la orilla con precaución. Uno de esos indios esperó que el bote se acercara, este indio era el hijo del cacique León, bien plantado, entendía y hablaba un poco de

castellano, entonces, hizo un gesto que era facil de entender ya que decía « amigo cristiano » lo que era suficiente para calmar como una especie de bálsamo, el agitado corazon del señor Navea que le extendió su mano ni bien puso pie en tierra y se hizo entender con dificultad.

Se acercó un grupo de indios y varios de ellos que hablaban español, guiaron al señor Navea y a Thouvenin a la toldería en el bosque, una vez que llegaron, el indio que los había recibido cuando desembarcaron, indicó a los otros que se retiraran, e hizo seguir al señor Navea y a Thouvenin a una de las chozas, en la que se encontraba un viejo indio.

Se trataba de su padre, que no tendría menos de noventa o cien años y se mostró muy sorprendido de ver cristianos, pero manifestó su alegría. El señor Navea se hizo traducir por el lenguaraz, al que le contó porqué estaba en ese lugar, prometió regalos y animales al cacique, que como por encanto, hizo que le dieran las gracias y que le dijeran que su tribu estaba a su disposición y que los indios habrian de servirle en todo lo posible. Entonces la alegría sobrevino y regresó a bordo escoltado por algunos indios y se empezó a organizar todo y combinar qué había que hacer para estar preparado al día siguiente. Se hicieron algo de comer, con los restos abandonados a bordo y cada uno se aprontó a descansar de los tormentos vividos la noche anterior.

Thouvenin, hombre de fierro, casi no durmió, sumergido en reflexiones, cuando llegó la primera hora del crepúsculo, se paseaba sobre el puente del barco, caminándolo de ida y vuelta pensando en qué era lo que había que hacer. Ante todo, había que procurarse víveres para algun tiempo, era necesario que alguno de los dos, fuera hasta la primera estancia en la que hubiese ganado y llevase lo posible para subsistir. El señor navea apareció sobre el puente, no digamos contento, pero si, con plena confianza en lo que le había prometido y ofrecido el cacique de los tobas. Sin dificultad, estuvo de acuerdo con lo que había estado pensando Thouvenin, podía tener la esperanza de tener exito y de que terminarían, con constancia, de

lograr buena fortuna, el señor Navea tomo unas notas para no olvidar nada.

El hijo del cacique León, preparado desde la víspera, ordenó a sus indios ponerse en marcha, está dentro de sus hábitos tener guías a la vanguardia, enseguida saltaron sobre sus caballos casi sin riendas, ni sillas de montar y partieron muy pronto, sin la menor observación, sabiendo por las instrucciones dadas por su jefe, que lo que debían hacer era internarse en el bosque y fueron acompañados alrededor de media hora por su jefe.

El señor Navea y su escolta, después de haber atravesado este primer bosque, que fue tan penoso para el señor Navea, porque a cada paso, por las ramas de los árboles, uno puede quedar colgado allí, hay que tomar inusuales posiciones sobre la montura y el señor Navea no era diestro en equitación y hubiese caido del caballo, rodando si el no se hubiese aferrado a las crines, poniendose con el vientre plano sobre el caballo.

Los indios atravesaban con los caballos, ese bosque a la carrera, preferían andar por el bosque que por el prado, al llegar al final del bosque, el jefe dió una mirada a su alrededor, para encontrar algun indicio, alguna pista, que deberían haber dejado los indios que iban reconociendo el camino, al encontrarlas le aviso al señor Navea que todo iba bien hasta allí, a pesar de esto el indio tomo mucha precaución para atravesar la planicie, evitando un posible ataque sorpresa de indios de alguna tribu vecina.

Las señales que había, de diferentes formas y puestas a distancias cortas, eran de paja atada, de tal forma, que iban indicando hacia donde se debía seguir. Al señor Navea, le costó mucho menos atravesar la planicie que selva, que se atravesaba con mucha mas dificultad, por sus senderos tortuosos, hierbas altísimas, algunos pantanos resecos y podíamos encontranos con algun tigre.

La planicie, se atravesó en mucho menos tiempo, para llegar a tener que atravesar otro bosque, donde a corta distancia, había un pequeño lago, que los indios conocían y donde hicieron un alto para

descansar y abrevar sus caballos, porque el agua de ese pequeño lago era dulce.

El señor Navea no estaba para nada disgustado por esta parada tenía sus asentaderas y todo su cuerpo cansadísimos. Los indios descargaron el equipaje del señor Navea de la mula que lo transportaba y lo depositaron bajo los árboles de la orilla del lago.

Estos árboles son llamados « vinale », tienen grandes espinas, como las de la corona de Cristo y frutos en forma de vainas muy largas, que se entretenían en comer. Estos frutos se parecen al del algarrobo, dulzon, pero el fruto del algarrobo es muy bueno para comer y para fermentar y hacer bebida.

El señor Navea abrió su maleta y sacó de allí algunas galletas que compartió con el jefe y los indios de la escolta, les dió un poco de aguardiente, caña de azucar y algunos cigarros, que le habían quedado por casualidad.

El jefe, había recomendado al señor Navea de no acercarse sólo a la orilla del lago, porque había muchos yacares « caimanes » eso fue una buenísima observación, porque en efecto, entre las cañas, aproximadamente a cuatro metros de donde estaban las plantas acuaticas en las que se refugian los animales, especialmente los patos, los yacarés los cazan, los patos dan saltos que se pueden ver perfectamente desde la orilla.

Despues de haber descansado, el señor Navea le preguntó al indio a que distancia estaba la tribu de los chunupíes, a lo que el indio le respondió que a muy poca, pero que no llegarían ese mismo día, el señor Navea recordaba haber oido hacer grandes elogios del jefe de esa tribu, que por su alta estatura había recibido el sobrenombre de Capitán Granadero, decían que no medía menos de dos metros cuarenta de alto y tenía una fuerza hercúlea.

Contaré cuando termine este viaje, su aventura con un tigre que le había saltado y mordido un brazo y con el tigre engrampado tuvo el coraje de darse vuelta agacharse recoger su lanza y matar al tigre. Yo conocí personalmente a este hombre que es muy guapo y que para mi no tenía para nada mala apariencia.

Cuando Navea emprendió este viaje de navegación del río Bermejo tomó toda clase de precauciones por lo que pudiere pasarle en el camino, no solamente el llevó a buen fin la empresa, sino que también había ariesgado su vida y la de la tripulación que lo siguió, a la que él tenía que liberar de las miserias a las que se vieron sometidos, era entonces absolutamente necesario, tanto por él como por los otros, el hacerse amigo de la indiada, solamente de este modo podrían tener éxito y salvar al navío y a los hombres de la tripulación que debió abandonar para poder regresar a Salta y allí obtener mas víveres, distintos efectos y las herramientas necesarias para reflotar la nave.

Granadero también gozaba de la confianza de los estancieros de los establecimentos en los que criaba ganado que le enviaron vacas y toros para empezar a poblar de ganado ese lugar salvaje. Granadero en compensación hacía respetar sus estancias.

El estaba igualmente en relación con el dueño de las plantaciones de caña de azucar de Campo Santo, Provincia de Salta, en donde había varios establecimientos para la fabricación de azucar, cada año el cacique Granadero mandaba algunos miles de indios para ayudar a hacer la cosecha de la caña de azucar.

Para que le prodigaran semejante confianza, era porque había cumplido sus compromisos, sin eso no le hubiesen dado nada, por otra parte, Granadero era muy querido entre los indios de los que era el jefe. Esta tribu de Chunupíes con el contacto que tenían con los cristianos de los establecimientos del azucar no eran tan salvajes ni merodeadores como los tobas.

Sin embargo los tobas estaban en muy buenos términos con Ganadero que les había demostrado su coraje en diversos combates con distintas tribus, ya que la vida de los indios es, estar permanentemente en guerra entre tribus, sin eso hubiera sido necesario que transcurrieran muchos mas años para dominarlos.

Los chunupíes son de bastante buen aspecto, parecería que esas tribus fueran de diferentes razas en comparación con los indios matacos que son horribles, con sus caras anchas y planas casi sin

frente y ojos grandes perdidos, en fin los chunupíes son parecidos a los tobas en su fisonomía pero menos valerosos.El señor Navea guardó nuevamente su equipaje que le volvieron a cargar sobre una mula y se pusieron en marcha siempre con los dos indios vigias que tomaron la delantera manteniendo siempre la misma distancia hasta su jefe, aproximadamente dos km. La escolta, el jefe y el señor Navea, que no sabía que posición tomar en su caballo, continuaron el viaje y despues de haber recorrido una regular distancia, el sol estaba por ponerse, cuando el jefe ordenó hacer un alto bajo unos enormes arboles, en donde hicieron una gran fogata, para mantener alejado a los tigres y las serpientes del lugar en donde pasarían la noche.

El señor Navea sacó de su equipaje un pequeño colchón, hizo limpiar el lugar en el que extendió su colchoncito y despues de haber comido algunas galletas para no morir de hambre, se acostó en el colchón para descansar de la fatiga de la jornada.

Los indios tienen un enorme respeto por el sol, a la caida del sol todos entran en su choza y no salen hasta el alba, su religión y su Dios es el sol, los cristianos podían atravesar el Chaco de noche que no serían molestados por los indios.

En esta etapa, desde donde habían acampado, quedaba muy poca distancia para llegar hasta la toldería de los chunupíes a donde, había que aproximarse con enorme cuidado y poder comunicarse con Granadero, podía suceder que él estuviese ausente, porque durante el día los indios, el jefe, mujeres y niños estan sea pescando o buscando frutos en el lago, como el día anterior se hacían los preparativos, había que continuar la marcha, cuando los dos vigias regresaron al galope anunciando que habían visto al Capitan Granadero con una partida de indios en pie de guerra . Naturalmente, Granadero había sabido por sus espías, que los tobas venían en dirección a su tribu y debía prepararse para evitar una sorpresa, entonces, el jefe monto a caballo, seguido de sus hombres y fue al encuentro de Granadero que se había detenido, después de un

breve diálogo, incomprensible para nosotros, ellos se entendieron, se aceptaron y se decían cumplidos a su modo.

Granadero sabía ahora el motivo de la visita de sus amigos tobas, pero como los indios son naturalmente desconfiados, solamente despues de un rato y de haberse convencido de la verdad recién creyó lo que que le decía su vecino. El hijo del cacique León le presentó al señor Navea y estuvo encantado del encuentro. Se le explico a Granadero la desgracia que le había sucedido al señor Navea y su actual viaje a Salta para regresar lo antes posible. Granadero se ofreció, él y sus indios para acompañar a los viajeros hasta la primera estancia, había que realizar un recorrido de veinticinco leguas para llegar a la frontera, había que seguir.

....empezar a trabajar, él era riquísimo, había hecho su fortuna en la industria y con las plantaciones de caña de azucar, tenía segun sus cartas 200 esclavos a su servicio.

Mi padre tenía visitantes y Francia estaba en guerra con Rusia, fue soldado de la leva de tres mil cien hombres y partió a Rusia abandonando a la fuerza el proyecto de ir a reunirse con mi tío abuelo. Despues cuando mi padre regreso no se habían recibido mas noticias del tío y mi padre se casó, no haciéndose ya más ilusiones al respecto, porque las noticias eran, que todos los blancos de la isla habían muerto a manos de los negros y estos se habían declarado libres. Solamente, me decía mi padre, « ya que quieres ir a América ve entonces a Port au Prince, encontrarás quizas algun resto de la fortuna de mi tío ». No le di importancia a sus observaciones, era más lejos que yo quería ir, era donde el destino me llamaba, era ir a la República Argentina, mis ideas estaban claras.

Hoja//// Yo quería, no solamente conocer ese país, sino tambien recorrer sus alrededores y seguir el viaje que tanto había planeado, yo tenía claro que en mi situación, yo podía dar la vuelta al mundo, trabajando en cada lugar, haciendo algunos ahorros en cada lado, para tener dinero y seguir mis viajes.

Uno de mis compañeros de escuela y mi antiguo amigo, Deroumeau al que yo le había contado mis proyectos me decía, « no partirás, te quedarás en nuestro bello país, yo creo que mas vale nuestra Turena que todas las Américas del mundo »

El tenía razónes y me hablaba sin vueltas, sus palabras vienen a mi memoria como si me las estuviese diciendo ahora mismo en este mismo instante, pero ninguno de los consejos que me dieron fue tenido en cuenta.

A fin de realizar el proyecto que yo tenía en la cabeza cuando la ocasión se presentara, exigía que yo hiciera algunos trámites previos. Tenía que tramitar que el cura de la Iglesia Notre Dame la Riche me extendiera partida de nacimiento, éste no me hizo ninguna observación y obtuve el acta sin dificultad, igualmente obtuve mi certificado de liberación del servicio militar por número bajo, mi número 132 no entró en el llamado. Con estos papeles en mi poder me era facil obtener un pasaporte.

Yo llevaba entre mis pertenencias pasas de ciruelas de Chinon que, bajo el reinado de Carlos XII, los ingleses no habían alcanzado a comer, lo mismo que los prusianos, dejaron alli la semilla de las judías de estación, que yo llevaba,- con mi espíritu de viajero aventurero-, a lugares lejanos, para poder ver con mis propios ojos los indios antropófagos y toda especie de cosas muy diferentes a las de nuestro bello país. Todo fue inútil, nada pudo convencerme, ni mis padres, ni mis amigos, yo no escuchaba ningun consejo, yo quería ante todo quedarme un tiempo en la Capital, yo ya tenia todo dispuesto y le rogue a mi padre. De mi lado yo le describía que el hazar se había encontrado con mi deseos tan largamente acariciados y que no podía desperdiciar una oportunidad tan favorable. El señor Revolet firmó mi salida de los « Ateliers Lepanto » en donde estuve trabajando.

Yo había conocido en el hotel en el que me alojaba a un señor Peuman, un mecánico que trabajaba en la maqueta modelo

para la « Ecole des Arts et Métiers [137]» era casado y padre de varios niños pequeños. Una tarde vino a mi encuentro y me dijo « yo tengo su negocio » qué negocio ? le dije, puede explicarme por favor ? por que, a decir verdad, no hay que fijarse sólo en el aspecto físico, porque en la primera impresión parecía mas un plomero, que un mecánico de primera clase, este auvernes de pura sangre. « Como esta de sorprendido ! », me dijo, « yo tengo su negocio ». Bueno don Peuman, hable y entonces yo sabré lo que usted me quiere decir, porque así, no le entiendo bien a que se refiere, cuéntemelo de una buena vez, no me deje con la intriga !

Pero don Peuman tenia la manía de pretender que los otros adivinaran lo que él debía decir y yo soy impaciente, y al límite de mi paciencia le rogué que no prolongara su obstinación y que me dijera cual era el negocio que él tenía para mi. Y entonces me dijo quieres ir a América, a Buenos Aires ? Vamos no bromee don Peuman. « Bromear ? yo no bromeo, quiere partir ? desde que lo conozco, cada vez que lo veo, me dice que querría ir a América y que cuando se le presentare la oportunidad no la desperdiciaría ».Eso es la pura verdad don Peuman, pero yo tengo un cierto temor de que esto sea una chanza que usted me hace. Veamos, dígame la verdad, si es esto una broma para endulzarme los oidos, no sea farsante don Peuman, le dije. Si esto fuera cierto no demoraría en decirmelo, sin embargo me hacía bien escucharlo y viendolo insistir me di cuenta de que para el era embarazoso que el en realidad quería hablar y callarse. « Hoy no le diré nada mas, mañana sí, ya le diré todo es muy en serio ». Allí nos separamos.

Esa noche no salí, me quede a meditar y reflexionar porque me había dado cuenta de que don Peuman me había hablado en serio y que si el se abstenía de decirme todo era porque él podia tener también la intensión de viajar conmigo. Me acosté y esperé, sin

---

[137] La Escuela Nacional Superior de Artes y Oficios es una Universidad Superior de Ingeniería creada en 1780 por el duque de La Rochefoucauld Liancourt

poder dormir, que la noche pasara, despues de haberme lavado las manos y la cara salí en dirección al atelier de la calle Vaugirard[138]

Verdaderamente puedo decir que ese día el trabajo que yo hice fue practicamente cero porque tenía la cabeza en el viaje al nuevo mundo, cuando llegó la hora del almuerzo que esperaba ansioso ya que me parecía que las horas eran días, iba habitualmente a tomar mi almuerzo a Deux Edmond en la barra de Maine, pero en lugar de ir allí fui a la lechería mas proxima de mi trabajo. Doña Grigneau, me hizo un panqueque de manzanas y una taza de leche caliente, como yo trabajaba con cobre, la leche me era necesaria, de tiempo en tiempo yo seguía esta rutina. Despues del almuerzo, volví a casa y me encontré con la mujer de don Peuman, me dijo que su marido había ido a ver a uno de sus amigos y que tenía que hablar conmigo. « El me dijo que usted no volvería esta tarde al atelier para que le cuente algo que es de su interes ».

A pesar de todos los esfuerzos que ella hacía para disimular, me di cuenta de que tenía los ojos colorados, que debía haber tenido algun altercado con su marido, comprendí lo inutil de preguntarle que quería decir, yo ya había pensado la víspera que no era una farsa de don Peuman, su obstinación de no hacerme saber nada de sus proyectos era seguramentee porque premeditó que partiríamos juntos y pensandolo bien me era igual, aunque yo hubiese preferido irme solo. La pobre mujer me daba mucha pena, había llorado, se iba a quedar sola con los pequeños que tenían necesidad de su padre que era su sosten, por otro lado yo me decía don Peuman es un hombre inteligente si hace esto es porque el ve que con su profesion no llega... a poder estar juntos Un verdadero auvernes quería buscar

---

[138] L *a rue de Vaugirard*, es una calle parisina que recorre los distritos seis y quince. Con sus 4360 metros es la calle más larga de París.1 Debe su nombre a una aldea llamada *val Gérard*, cercana a París y que en el siglo XIII tuvo un significativo desarrollo de la mano del abad de Saint-Germain, Gérard de Moret. El término val Gérard fue derivando hacia valgérard, Vaulgérard y finalmente el actual Vaugirard. Creada en el siglo XVI, la calle se correspondía con una carretera que partía de la muralla de Felipe Augusto y alcanzaba el pueblo de Vaugirard. Esta vía seguía una antigua calzada romana. *Dictionnaire historique des rues de Paris*, Jacques Hillairet, éditions de Minuit, p601 2

el hacerse una posición. Si tenía intencion de ir a América era porque estaba practicamente seguro de que no solamente daría mas comodidades a su familia sino tambien que tendría la esperanza de hacer fortuna.« Bien » respondí a la señora Peuman, « me quedaré esperándolo », me separé de ella sin hacerle preguntas y me fui a mi habitación. Era el mes de noviembre, ya empezaba a hacer frío, como don Peuman no volvía hice un paseo por el boulevard de Maine[139], no perdiendo de vista el hotel para poder encontarme frente a frente con don Peuman cuando volviera.

Rue de Vaugirard

[139] El boulevard du Maine recorre los barrios Necker, Montparnasse y Petit Montrouge del arrondissement 14 y el 15 de Paris debe su nombre a la presencia del castillo de Maine que era un antiguo pabellón de caza del duque de Maine en el extremo norte del dominio de Sceaux *Diccionario histórico de las calles de París* , Jacques Hillairet , Editions de Minuit , p. 88-89 .

Transcripción de los manuscritos de don Jules François Delacroix (Chandery)

Par Jules Delacroix, son voyage à la rivière Vermeille de 1858 à 1860 à bord du vapeur trois mats Brik, du nom de Río Bermejo of Liverpool.

A cette époque à Salta, Province Argentine, se fonda une société anonyme composée des principaux notables et commerçants, le but de cette association était de favoriser le pays dans le déboucher de sa production qui consistait en semelle, bois, cuir. Et, la gestion était de gagner du temps et de réduire les dépenses en supprimant les transports par terre, par voie fluviale, c'est à dire par la rivière Vermeille

Il y avait un double avantage dans le but de l'entreprise que non seulement pouvait se faire les transports des produits du pays mais aussi il y avait plus de sûreté et de sécurité, beaucoup plus facile et avec plus de rapidité pouvait de retour se transporter de Buenos Aires les marchandises pour le commerce de Salta.

Il fut donc convenu que le premier essai serait avec un bateau à vapeur par la rivière Vermeille, que Esquina Grande serait le point de départ, pour être l'endroit le plus rapproché de Salta 240 km.à peut prés de distance. Il fut convenu qu'il se tracerait une route pour chars ou charrettes jusqu'à cet endroit (Esquina Grande) pour faire le service des arrivages du vapeur, qui devait effectuer un voyage d'aller et retour chaque mois.

C'était peu de chose mais il fallait avant tout s'assurer le résultat primitif avant que de se lancer dans de grandes dépenses. A cette époque la République Argentine ne possédait pas de chemins de fer, tout le pays était dépourvu de routes même jusqu'à présent il reste à désirer.

Les chemins partout où l'on voulait passer, en rencontrant des obstacles qu'il fallait éviter, soit des marécages, forêts presque impénétrables, aussi il fallait passer à travers les grandes herbes ce qui permettait de se dérober à la vue des indiens. C'est ainsi qu'à

cette époque se faisait le transport de Salta et Tucuman jusqu'à Buenos Aires, avec ces grandes difficultés, il aurait fallu faire son testament avant de se mettre en voyage, et cela à la grâce de Dieu.

C'est avec de grossières charrettes construites grossièrement complètement en bois, avec des roux en bois également, d'une hauteur de près de trois mètres, dans tout l'ensemble de ces charrettes ne s'employait un seul morceau de fer. Ces charrettes étaient tirées par six bœufs que l'on relayait chaque deux ou trois lieu, on avait soin de faire suivre les caravanes avec une troupe de bœufs pour la réfaction.

C'était avec des préparatifs de tout genre, de grandes privations et un travail inouï que pouvaient se faire ces voyages dans l'espace de trois ou quatre mois, et cela était réputé pour un bon voyage et le troupier à son arrivée recevait de nombreuses félicitations de ses amis, et aussi des commerçants a qui appartenaient les marchandises transportées à leur destination à Rosario ou Buenos Aires, vice versa.

Tout est un peu amélioré après ce laps de temps écoulé, on n'est plus sujet à d'aussi grandes difficultés car le Gouvernement Argentin a fait construire un chemin de fer partant de Buenos Aires, passant par Rosario, Cordoba, Santiago del Estero, Tucumán, Salta et suit en voie de construction en direction à Jujuy et Bolivie.

Ce chemin de fer est à voie étroite, sa marche à peu près de trente à trente cinq kilomètres par heure. Les voyages se font régulièrement et avec sécurité. Avant la construction de ces chemins de fer, les voyageurs le faisait, soit à cheval ou avec des carrioles très incommodes, il fallait être armé en guerre pour se défendre des indiens en cas d'attaque, quand les troupes de charrettes s'approchait du Chaco dont ils devaient traverser une partie.

Le patron avait soin de préparer ces hommes à la défense avec fusils, sabres, carabines. À chaque relais il faisait former un circuit avec les charrettes, avec ces hommes installés dans le centre pour faire la cuisine et dormir.

Sans ces précautions il n'était pas possible de traverser cette partie du territoire argentin sans être dévalisé par de nombreux indiens maraudeurs qui guettaient le moment favorable de surprendre les convois en marche. Au moindre signale de leur approche il fallait leur livrer bataille sans merci, car dans le cas contraire il fallait leur laisser le butin, mais aussi on n'échappait à la mort que par hasard, ce n'est qu'après une lutte presque à bout.

Partout, et quand ils étaient restés sur le terrain quelques indiens qui restaient se mettaient en fuite, alors on pouvait suivre le voyage mais il fallait donc en finir de toutes ces grandes difficultés. C'est pour cela que se projeta la navigation de la rivière Vermeille.

Le promoteur du projet de cette navigation fut M. José Navea de nationalité espagnole qui avec l'appui de ses amis fonda une société anonyme .Il fut élu par ses associés pour diriger et mener à bonne fin l'entreprise, il aurait fallu avant tout faire un sacrifice en faisant explorer cette rivière que jusqu'alors ne l'avait été.

M. Navea n'avait que de simples notions de son parcours, ce qui était insuffisant. C'était dans l'obscurité qui allait être dépensé un gros capital, Navea était un homme énergique, actif et intrépide, qui connaissait le pays car il y avait de longues années qu'il y habitait et qui ne doutait de rien, mais avant tout il devait se rendre compte préméditant ce qu'il avait à faire.

Ce n'était pas le tout d'acheter un bateau, il aurait dû savoir ce qu'il fallait pour faire le parcours d'une rivière Ce bateau au lieu d'être à quille eut été plat comme les bateaux du Rhône ou de la Loire, d'une longueur de quarante mètres, avec des machines de 150 chevaux. Alors l'affaire n'était plus douteuse; l'esprit irréfléchi de Navea, faisant trop à la légère ne devait donner les résultats que l'on espérait, s'il y avait eu la moindre idée de nombreux obstacles de cette rivière il n'aurait pas hésité à faire acheter un bateau sans quille, qui dans cette rivière vagabonde ne servait à rien du tout, car cette rivière n'est canalisée que dans peu d'endroits dans tout son parcours, et a du fond depuis son embouchure à 40 ou 50 lieux en la remontant.

Dans le haut ce ne sont que des plages très larges, ce n'est que du sable sans une seule pierre ni gravier. Chaque année aux mois de février et mars viennent des avalanches des montagnes de la Bolivie que la font croître avec rapidité, il se produit des éboulements de rives, comblant le lit de la rivière qui la fait changer de place. Ce n'est que trois mois de l'année qu'elle est navigable avec des bateaux comme je l'ai indiqué, différemment ce ne serait ni travail ni capital perdu le jour que l'on aura compris et acquis par expérience que cette rivière sera une source de richesse non seulement pour la province de Salta mais aussi pour tout le pays Argentin.

Description du vapeur : C'était bien un joli trois mats Brik à quille tout en fer d'une très solide construction, cent pieds de longueur, 18 de largeur, dix pieds de tirant d'eau chargé avec 60 tonnes de marchandises comme il était destiné pour faire le service de rivière il était à roux, ses deux machines de 40 chevaux chacune vertical à condensation et déclanchement au moyen d'un plateau à glissière.

Par ce moyen l'on pouvait faire fonctionner en séparant les deux machines, l'une en avant, l'autre en arrière et faire pivoter le navire. Cette combinaison était bien prévu, même très nécessaire, car dans tout le parcours du vapeur dans cette rivière, qui depuis son embouchure a des troncs d'arbres, jusqu'à près de 40 lieux, en la remontant plus haut ce sont des bancs de sable qu'il faut éviter.

Et comme le personnel de l'équipage était assez restreint, il lui fallait d'économiser des manœuvres. C'est pour cela qu'avait été construit ce système giratoire. Cela permettait non seulement d'économiser du travail mais aussi il en résultait du temps de gagner. Le vapeur était pourvu de 40 couchettes pour passagers assez commodément aménagées, le tout très bien disposé avec un petit salon qui servait de salle à manger.

Ce brick fut acheté en Angleterre et fut expédié de Liverpool, faisant la traversée avec ses voiles jusqu'à Montevideo. À son arrivée on devait lui couper ses mats qui étaient inutiles en rivière.

À cette époque il n'était pas possible de traverser la mer dans ces parages qu'avec des navires à voile, parce qu'il n'y avait pas des dépôts de charbon comme ceux existant à présent où les bateaux s'approvisionnent, c'est après avoir naviguer pendant 60 jours que le brik arriva sans la moindre avérie en vue de Montevideo.

Deux jours après on leva l'ancre pour suivre à Buenos Aires, où M. Navea l'attendait avec impatience ayant été prévenu par la maison de consignation mais malgré cela il préférait être convaincu en le voyant de ses yeux.

En attendant il commanda à la même maison de lui faire acheter toutes les provisions qui consistaient en vivre, pour ne pas perdre de temps à l'arrivée du vapeur à Buenos Aires, le temps gagné était précieux, il n'y en avait pas à perdre car il restait encore comme 300 lieux à faire jusqu'à Corrientes.

Le brik arriva et trois jours après l'ancre était levée pour suivre en remontant le Paraná. Après 5 jours sans obstacles que le vapeur fut amené en face la ville de Corrientes, là, devaient se faire tous les préparatifs du voyage et attendre le moment favorable pour le départ en Vermeille.

A Buenos Aires s'était embarqué M. Navea à bord du vapeur, avec l'intention d'inspection er jusqu'au plus menu détail concernant la construction du bateau, de la puissance de ses machines, en un mot tout ce qui concernait la commodité pour passagers.

Et en arrivant à Corrientes, la première chose qu'il fit fut de congédier la tripulation venue d'Angleterre qui n´était plus nécessaire à bord d'autant plus que le vapeur devait rester au repos pendant quelque temps. Puis cette tripulation était inutile pour naviguer en rivière. Il fallait des hommes habitués au cabotage ce qui ne manquerait pas quand il en aurait besoin

Navea mit deux hommes seulement pour la garde du vapeur, ce qu'il fit fut de s'installer en ville pour se reposer et prendre des renseignements au sujet du personnel dont il avait besoin : un Capitaine et Second qui devait remplir les fonctions de maître d'équipage pour diriger la tripulation, marins etc., un 1er, et second

mécanicien avec chauffeurs hacheurs de bois, plus un cuisinier et marins tous.

Le tout était bien combiné d'avance, après avoir pris des informations il se dirigea à l'atelier encyclopédique appartenant à trois français, dans cet atelier se faisait les réparations du vapeur faisant service jusqu'au Paraguay.

C'est à dire que les trois associés étaient de différents états, l'un d'eux Adolphe Thouvenin mécanicien, François, était charron et Charles charbonnier, les trois étaient assez pourvus d'intelligence et aspirant à se faire une position par leur travail personnel. Une courte conversation s'engagea entre Navea et Thouvenin au sujet du vapeur, de ses machines et du voyage à faire. Navea convint avec Thouvenin de lui mettre les machines en état de fonctionnement, d'examiner les chaudières et tout concernant les machines et accessoires.

Les machines furent essayées à plusieurs reprises ne laissant rien à désirer car elles étaient d'une très bonne construction et d'un travail bien fini. La mâture des trois mâts brik fut coupé, il était inutile pour naviguer en rivière, principalement dans le Vermeille. Le lit de cette rivière est dans certains endroits recouverts par les branches de grands arbres en forme de berceau. Ces endroits sont d'une beauté splendide, on reste extasié en contemplant ce que la nature a fait, tout est à l'état sauvage on dirait la création du monde, et cependant il existe du monde, ce sont les indiens qui habitent ces lieux enchantés.

Sur le tronc du grand mât fut installé un petit canon sur pivot un peu illusoire qui servait seulement à un moment donné d'intimider les indiens et leur faire peur car ils craignaient beaucoup les armes à feu on n'oubliait rien, tout fut préparé avec soin, jusqu'au plus minime détail afin d'être prêts à partir du premier signal de la croissance du Vermeille, il fallait lever l'ancre et se mettre en voyage immédiatement.

Départ du vapeur pour le Vermeille Il s'appelait Rio Bermejo of Liverpool, son départ fut le 20 février 1858 après avoir levé l'ancre la

voix du Capitaine correntin Villegas se fit entendre pour commander machine en avant, ce qui fut exécuté sans retard par le mécanicien Thouvenin.

Villegas avait fait de belles promesses à M. Navea de conduire et mener à bon fin le vapeur. D'après lui c'était très facile cette navigation, il se dit d'être très expert des rivières de la République Argentine, ayant fait le cabotage plusieurs années, il n'y avait plus de doute. C'était l'homme qu'il fallait à Navea et à qui il avait mis toute sa confiance et qui cependant n'avait pas suffisamment de capacité et même avait de mauvais sentiments, pouvant devenir funeste durant le voyage.

Le mécanicien Thouvenin, intelligent breton qui avait servi à bord du vapeur français Le Flambeau avisa qui faisait à cette époque le service de surveillance dans La Plata, Thouvenin était à toute épreuve non seulement de conduire les machines du vapeur mais aussi d'en construire comme il fit dans son atelier à Corrientes faisant servir les défrogues d'épaves de l'autre bateau qu'ils avaient acheté.

Le petit vapeur qu'il construisait fut vendu, étant destiné à faire le voyage au Salado, rivière qui a son embouchure à Santa Fe se joignant au Paraná ; M. Navea n'avait rien à craindre du côté de Thouvenin. Il avait donné des preuves bien différentes que Villegas qui avec des paroles trompeuses avait obtenu un peu de confiance en ce qui concernait le commandement du vapeur, depuis de longues années que j'habite la République Argentine j'ai suffisamment d'expérience pour affirmer et prouver que tout ce que j'écris sont des faits historiques authentiques.

Je suspendrai pour faire connaître une histoire. A cette époque le Président du Paraguay avait fait venir de France des émigrants qui furent expédiés de Bordeaux par le bateau à vapeur du nom Aquitaine. On leur avait promis de leur donner tout le nécessaire pour travailler à l'agriculture, croyant qu'ils seraient favorisés par le même Président, qui au contraire n'avait fait que les tromper en leur faisant offrir plus de beurre que de pain. Ces pauvres malheureux

furent réduits à la plus affreuse misère, dès leur arrivée on les obligea à faire le défrichement de forêts vierges, impénétrables. Ils étaient traités comme des animaux et réduits aux plus grandes privations concernant la vie, la nourriture, qu'on leur donnait était écœurante, il ne manquait plus de leur donner des coups de bâtons ou xx comme aux allemands avant 1793.

Ce n'est qu'après avoir enduré toute espèce de vexation imaginable qu'ils prirent la résolution d'en finir cette mauvaise vie qu'on leur infligeait sans motif. Un jour fut convenu entre eux avec la plus grande discrétion, afin de réussir dans leur plan, de s'échapper à n'importe quel prix et sacrifice.

On allait les poursuivre sans aucun doute par les autorités du Paraguay, mais ils avaient espoir que quand l'on saurait de leur fuite ils seraient déjà très loin d'eux. Ils avaient à traverser des forêts où abondent des tigres et reptiles, rien ne les retenus ils se mirent en route un beau matin sans tambour ni trompette et parvinrent à Corrientes après avoir marché sans relais. Leurs vêtements en lambeaux et demi morts de faim, c'était ainsi qu'était traités les colons étrangers dans ce pays de sauvages, qui prétendait être à la hauteur de la civilisation.

Il y a une légère amélioration depuis cette époque mais il reste beaucoup à faire avant qu'ils soient à la hauteur de leurs voisins. Le bateau à vapeur Aquitaine qui avait transporté ces émigrants était d'une construction défectueuse avec une seule machine oblique à un seul cylindre, ne marchant que par secousses.

Ce système ne pouvait donner que de mauvais résultats. On l'avait destiné à faire le voyage d'aller et retour du Paraguay à Buenos Aires.Après avoir fait peu de voyages qu'il sombra à peu prés 5 kilomètres de Corrientes, Thouvenin fut chargé de faire le sauvetage de ce bateau puis acheta l'épave.

C'est avec les débris qu'il construisait un petit vapeur qu'il vendu pour faire le voyage du « Salado rivière ». Thouvenin était non seulement mécanicien conducteur, mais il avait construit ce petit vapeur qui avait fait sa renommé M. Navea pouvait donc dormir bien

tranquille pour ce qui concernait les machines, il aurait été à décider qu'il en fut de même envers Villegas en qui Navea n'avait pas entière confiance, lui restant quelques doutes sur cet homme.

Villegas était connu de nom seulement à Corrientes. Il était urgent de prendre avec soin des renseignements précis non seulement s'il était capable, il fallait surtout savoir de sa conduite, comme honnêteté, bien certainement que son jeu aurait été découvert en vue du périlleux voyage à faire.Il aurait été prudent de faire toutes ses démarches car les grandes responsabilités qui pesaient sur Navea l'obligeaient à prendre ses précautions.

Il y a avait danger de vie ou de mort, Thouvenin était un homme consciencieux, ne pouvant croire qu'il y a des gens aussi mauvais foi, avec des intentions aussi obscures comme les avait Villegas, qui devait avoir prémédité d'avance, et comploter avec les hommes sous ses ordres, les actions criminelles qu'il se rendit coupable après peu de jours de départ à la rivière Vermeille.

Thouvenin était intelligent et intrépide au travail on distinguait en lui cependant une régulière éducation, mais il lui manquait quelque chose, c'était le don de la parole que lui manquait. Même il était un peu trop sournois, il ne répondait qu'après de longs intervalles et forcement, s'il y avait de bonnes qualités il avait des défauts, son mutisme lui était d'un sérieux préjudice dans le cas présent où il devait non seulement faire fonctionner ses machines, mais aussi avoir à se mettre en combinaison avec tout le personnel du vapeur

Son mutisme devait être nuisible dans les manœuvres à faire en rivière, il aurait était préférable qu'il eut parlé de trop, là où chacun avait à prendre une partie du travail, sans parler c'était impossible. Thouvenin devait diriger ses hommes, les chauffeurs, hacheurs de bois, qui devait être consommé dans la machine. Villegas, le commandement et direction du vapeur avec sa tripulation de matelots.

M. Navea n'avait rien négligé, il avait fait préparer en abondance des vivres, boisson et liqueurs, le tout très bien

conditionné, il ne manquait de rien : un cuisinier, batterie de cuisine, vaisselle etc. Il y avait des provisions plutôt plus que du moins a fin d'éviter des réclamations en route, le vin, eau de vie, comestibles, rien ne manquait Villegas embaucha un second qui était chargé de l'équipage, les marins engagés étaient de toutes nationalités et qualités.

Villegas devait avoir prémédité qu'il y aurait besoin d'avoir des hommes capables de faire tout, hors le bien. Ces hommes dont la plupart d'entre eux était **des repris** justice pour vole ou assassinat, ils abondaient dans la République Argentine, après avoir tué ou pillé étaient condamnés à servir dans l'armée comme soldats pendant deux ou trois ans. Ensuite ils étaient relâchés sans plus de formalités.

Il y avait des brésiliens des créoles, des portugais et autres de couleur, de différents mœurs et langues, devaient tôt ou tard avoir une fin tragique après quelques jours de voyage. Le jour avant le départ tout le monde sans exception était à bord à son poste en attendant les commandements du capitaine tout le personnelle avait l'air content les uns riaient, les autres chantaient à leur manière, ce n'était que joie et allégresse. Il aurait fallu être devin, car rien ne démontrait le plus minime désaccord entre ces hommes. Au contraire a la simple apparence faisait croire que l'on allait faire le voyage avec la plus grande harmonie.

Cependant en réfléchissant un peu, méditant bien, tout l'ensemble du personnel qui ne parlait pas le même langage, de différentes mœurs et coutumes diaboliques ne pouvais aller bien loin sans rompre avec les engagements et promesses qu'ils avaient faites. Cette tripulation ressemblait à une nouvelle tour de Babel qui finirait ne pouvant plus se comprendre par se quereller et se séparer. Villegas s'était donc rendu coupable avant le voyage, car pour faire un pareil voyage il devait prendre seulement des hommes de bonne recommandations, au contraire, car il savait très bien qu'il avait besoin des gens de toute espèce pour s'en servir quand il en aurait besoin c'est ceux que je ferais savoir plus tard et peu de jours après le départ de Corrientes.

Le feu des chaudières du vapeur Rio Bermejo of Liverpool étaient allumés le 28 février 1858 après 2 heures de temps le manomètre marquait 19 livres anglais il n'en fallait pas d'avantage pour disposer de pouvoir lever l'ancre et partir.

La voix du capitaine se fut entendre et ordonna machine en avant, ce qui ne se fut attendre de Thouvenin qui s'était mis en garde silencieux, exécutant l'ordre à l'instant, sans la plus minime interruption. Car d'avance avait pris ses précautions et avait dispose ses machines en parfait état de fonctionnement.

Ce jour là le port de Corrientes rebondit de curieux, c'était un jour de fête pour les commerçants qui étaient venus saluer la sortie du vapeur qui allait faire le premier voyage du Vermeille, jusqu'alors inconnu du monde civilisé, ils se réjouissaient d'avance sur l'avenir car cette navigation était une source de richesse pour le pays qui rapporteraient des produits du haut du Vermeille qu'ils étaient obligés de faire venir de BA leur coûtant de prix fabuleux.

Les principaux de Corrientes étaient présents félicitant M Navea et lui souhaitèrent un heureux voyage quand le vapeur se remua il y a eu un vif applaudissement des spectateurs.Il fut diriger au large premièrement puis il remontait le Paraná en direction à Humaitá qui est situé à 75 Km de Corrientes et 18 km de l'embouchure du Vermeille, là est établie une forteresse et une batterie de cannons sur des talus qui dominent le fleuve.

A Humaitá étaient concentrées les forces militaires que pouvaient disposer les Paraguayens, assez bien équipés et disciplinés, Humaitá est la limite avec la République Argentine, avant d'être arrivé le vapeur avait été signalé de la forteresse qui tira un coup de canon comme signal d'arrêter la marche du vapeur. Le capitaine ordonna de jeter l'ancre et de se tenir sur les feux jusqu' à qu'il soit fait et obtenu le permis de passer.

L'inspecteur, un vieux capitaine, chargé de la surveillance s'embarquait dans un canot après un court intervalle. Il était chargé par son gouvernement non seulement de la surveillance du passage d'eaux du Paraguay. C'est lui-même qui devais délivrer le permis de

libre navigation et de passer en avant Après un court délais le canot accosta le vapeur, l' officier monta à bord, salua M. Navea et tout le monde, puis il procéda à l'examen de l'intérieur du bateau, M. Navea l'a reçu avec beaucoup de courtoisie qui l'accompagna lui faisant le détails de tout ce que concernait la construction et force des machines.

Puis ils passèrent au salon où il a reçu des mains de Navea un plie serré du gouvernement argentin, contenant une réponse du Président du Paraguay qui permettait la navigation du vapeur dans le Vermeille.

Le vieux capitaine du port de Humaitá n'avait aucune observation à faire quand il vit la signature au pied du permis. Aussitôt se mit à rédiger sur une feuille et signée par lui une seconde attestation se rélationnant au plie qu'avait signé le président et qu'il remit à Navea. Ensuite témoigna des sympathies à tout le personnel en général leur désirant un heureux voyage et redescendit dans le canot que le reconduisit à terre.

Je suspendrai le voyage pour faire connaître aux lecteurs les aventures d'un de nos compatriotes. Un français natif de Bayonne Paul Osoria. C'était un de ces hommes de fer d'une résolution sans exemple, il donna la preuve de son courage en se compromettant de descendre le Vermeille.

Son point de départ était à Oran et son arrivée devait être Corrientes. Avant tout il voulait connaître la cour de cette rivière en se rendant compte par ses yeux des difficultés et obstacles qu'ils auraient à vaincre avant d'entreprendre aucune spéculation et faire de dépenses.

Son idée était fixée qu'il fallait faire des épreuves après quoi le restant serait facile, il s'agissait de descendre des bois en radeau. Ce commerce était en combinaison avec un riche commerçant de l'endroit, Osoria ne se creusait pas la tête de ce qu'il lui arriverait durant le parcours dans cette rivière inconnue. Il savait qu'il aurait à lutter avec les indiens, mais il ne savait pas qu'il existait des

difficultés à Humaitá où il devait passer, cet homme intrépide était bien celui qu'il fallait dans cette circonstance.

Les intéressés soit par ignorance ou sachant qu'ils n'avaient rien à craindre de lui dirent rien des difficultés qu'il allait rencontrer. Il faisait un grand sacrifice d'abnégation de tout en s'exposant aux éventualités, non seulement des indiens, mais aussi à son arrivée toute combinaison et résolutions prises.

Il fît construire un canot, espèce de pirogue, comme celle que se servent les indiens, ayant soin de faire garnir le contour de cuir de bœuf sec, a fin de se dérober à la vue des indiens avec soin. Tous les préparatifs du voyage furent avec soin et ingénieusement préparés il ne manquait rien à l'appel; corde, rames, en fin tout ce qu'il fallait pour conduire l'embarcation.

Ensuite les vivres, quelques dames-jeannes de vin et d'eau de vie. Ensuite il choisit trois hommes connus à toutes épreuves désintéressés qui devaient accompagner à Osoria dans cette première expédition à travers les indiens. Oran est un chef lieu de la province de Salta, cette petite ville est située sur le « río Léon » ou rivière du lion, sans fond et rocailleuse, jusqu' à son embouchure dans le Vermeille, distante à peu près dix kilomètres au aval de Esquina Grande.

Il serait faciles de canaliser cette rivière du lion, ses berges sont assez solides et permettraient d'établir des écluses pour retenir les eaux quand il le faudrait. Il n'y aurait même pas besoin de beaucoup de profondeur, seulement, pour faire descendre des radeaux de bois et de petites embarcations.

Les bois à Oran sont très abondants et de supérieure qualité qui obtiendraient un prix très élevé il y a en abondance des bois de cèdre rouge veineux qui peut servir pour meubles, et ce bois est très solide aussi, il y a des arbres qui pourraient donner depuis un mètre jusqu' à 1,50 m. en grume

.Non seulement pourrait se faire le trafique de bois mais aussi de ses autres produits, depuis cette époque les moyens de transport dans ce pays sont à peu près la même chose qu'à présent, ils ne

sont que très peu améliorés et pour cette raison les bois de ces forêts sont restés intacts d'exploitation. Osorio était de passage à Oran.

Ce n'est qu'après avoir fait connaître et pris de renseignements des propriétaires de ces forêts qui lui vint à l'imagination en regardant ces beaux et grands arbres, qu'il était possible d'en tirer profit en les faisant descendre en radeaux jusqu'à Buenos Aires. Il ne tarda pas a communiquer son projet à ceux qui pouvaient être intéressés à l'affaire qui acceptèrent ses propositions en s'obligeant à lui fournir les capitaux qu'il aurait besoin, ce qu'il accepta immédiatement il fut convaincu de faire un premier essaie avant de se lancer dans cette affaire.

Osorio était l'homme qu'il fallait étant parfaitement au courant de conduire une embarcation il n'avait aucun doute, étant plein d'espoir de réussir dans la première épreuve qu'il allait entreprendre, il croyait qu'avec constance il lui serait facile de se créer une bonne position. Pour ce motif il allait faire un suprême effort pour obtenir les résultats possibles

Osorio resta inflexible dans sa résolution désirant mettre son projet à exécution le plutôt possible, puis sans vaciller s´embarqua dans sa pirogue est descendu la rivière du lion sans la moindre difficulté, n ayant rien à craindre dans les environs d´Oran.Il suivit le cours de cette rivière jusqu´à où elle se jette dans le Vermeille; Osorio était à toute épreuve vaillant et inflexible quand il avait résolu quelque chose. Il aurait préféré périr avant de reculer d´une semelle, jusqu´a Esquina Grande il n´y en a rien de nouveau, il n´en étais pas de même plus bas où les indiens l´assaillirent avec une suite des flèches des deux côtés du rivage en résumant qu´il se trouvai préservé par les cuirs de bœufs, sans cela lui et ses hommes auraient été tués, car les indiens sont très adroits. Je les ai vus suivre une fleur jetée au courant, la suivre jusqu'à ce qu'ils voient un poisson pour l'avaler, lui tirent une flèche et le traversent.

Ensuite ils suivent la direction jusqu'à le voir flotter sur l'eau ; où ils le pèchent à demi mort ; quelques flèches percèrent les cuirs

secs. Osorio ne perd pas courage et suivit son voyage ayant venu de diriger son embarcation au centre de la rivière.

Comme la rivière a des plages dans le haut de distance en distance les indiens se fatiguèrent de le poursuivre, lui laissant le temps d'examiner et de réfléchir à ce qu'il devait faire pour une seconde attaque Il parvint dans un endroit qui lui paraissait être solitaire, là où il pouvait voir le loin jusqu'à où la vue pouvait pénétrer l'horizon,

Osorio voulait explorer le Vermeille, désirait aussi de connaître de distances, rapprochée quelques endroits pour relayer quand il redescendrait avec les radeaux de bois, par hasard il suit pied à terre juste à l'endroit où naguère fut établie une mission « Espagnol Jésuite »| s'appela La Cangayé.Osorio avait donc dirigé sa pirogue avec l'intention de faire une reconnaissance et fut surpris de savoir plus tard qu'il existait depuis ses temps reculée une cloche des Jésuites, les indiens Toba s'en servaient pour faire un vacarme au charivari dans leurs fêtes.

J'ai appris par les mêmes indiens, qu'il en existe deux de ces cloches qu'un jour d'ivresse, pour superstition on avait jeté dans le Vermeille en signe de réjouissance. *Leurs fêtes consistent à boire des boissons on d'algarrobe*

Les alentours des Cangayé sont de terrains accidentés et des bouquets de bois à de courtes distances, Osorio s´assura qu'il n'y avait pas d'indiens autour de lui, après cela il s'approcha d'un arbre de Senteur qui abonde dans ces lieux et dans un instant incrustât son nom. Cet arbre existe encore. Je les ai vus de mes yeux.

Un moment après il remontât dans sa pirogue et s'éloigna du rivage et suivit son voyage en soutenant comme le premier jour une lutte acharnée avec les indiens, qui se termina à peu de distance de l'embouchure dans le Paraná.

En sortant du Vermeille il n´avait plus rien à craindre des indiens, il se croyait sauver, il ne s´attendait nullement à ce qui devait lui arriver considérant son voyage comme terminé, son problème était réussir, il n'y avait plus qu'à descendre les bois en radeaux, il s'était

rendu compte des difficultés en rivière, sachant ce qu'il fallait faire pour les éviter. Il avait calculé qu'il pourrait bien se faire ami des indiens en leur faisant des offres en régales d'objet de peu de valeur, se faisait toute espèce de conjecture qu'à son arrivée à Corrientes la première chose était de se faire connaître pour la vente de ses bois qu'il allait apporter dans le premier voyage qu'il allait faire sans retard, qu'à son arrivée on lui ferait de bonne propositions en lui fournissant des capitaux qu'il lui fallait pour faire le commerce des bois d'Oran sur une grande échelle.

Tout en se faisant ces illusions son embarcation suivit la cour du Paraná au gré du courant, quand il fut aperçu de la forteresse d'Humaitá un quart d'heure après il était accosté par un canot lui signifiant de se rendre à terre.

Sans plus d'observation suivit le canot qui lui avait apporté ses ordres croyant qu'il n'avait rien à craindre, il ignorait des formalités qu'il y avait dans ce pays de sauvages qui était à cette époque gouverné par le « Président Francia »

À son arrivée terre son bateau fut confisqué et Osorio fut fait prisonnier comme pirate pendant plusieurs années, Osorio croyait être mis en liberté aussitôt qu'il leur aurait raconté les efforts qu'il avait fait pour arriver, après avoir soutenu la lutte que lui avaient fait les indiens en descendant le Vermeille Il croyait que se n'était qu'une formalité à remplir et qu'il ne **craignait** rien, c'étais tout le contraire, car il fut retenu prisonnier pour donner exemple que le Gouvernement ne revenait pas sur ses pas et résolutions, ne permettant à qui que ce soit l'entrée par eau et par terre dans son territoire.

Il ne voulait pas non plus avoir de relations avec ses voisins, depuis ce laps de temps ce pays est un peu amélioré, l'entrée est libre, mais il n'en est pas moins vrai que depuis cette déception du **premier** essai, tout fut abandonné jusqu'alors.

Depuis que la République Argentine a fait un traité avec le Paraguay le passage est libre, il serait facile de se mettre à l'œuvre pour faire le commerce des bois d'Oran. Les indiens ne sont plus à craindre comme il y a 20 ans, le gouvernement argentin a établi de

petits forts de distance en distance dans le Chaco et le long du Vermeille.

Chaque fortin est occupé par des détachements de Cavalerie, les indiens son plus ou moins réduits aux autorités, ceux qui ne veulent pas se soumettre sont poursuivis ils se sont retirés plus loin sur le Pilcomayo.

M. Navea communiqua au capitaine et au mécanicien Thouvenin que tout était arrangé avec le capitaine du port de Humaitá, un moment après était levé l'ancre et l'on mettait machine en avant.

Le vapeur fut dirigé du côté de l'embouchure du Vermeille qui après cinq heures de marche fut aperçue l'entrée de la rivièrell était difficile de se tromper, car il est facile **d'en** voyant des eaux jaunâtres se mélanger au Paraná qui sont très claires et limpides, en formant une demi sphère, il est difficile de se tromper l'entrée de cette rivière est magnifique, spacieux **sans encombre** d'aucune sorte, le vapeur rentra donc sans difficulté, puis accosta le rivage où il fit une première halte pour suivre en avant le lendemain à l'aube.

Le capitaine Villegas ordonna de rester sur les feux pour être prêt à partir, ce premier jour se passe en bonne harmonie tout le personnel paraissait content, le jour suivant à l'heure indiquée fut détacher l'amarre et machine en avant ensuite, quelques obstacles insignifiants se rencontrèrent de distance assez éloignés de l'une à l'autre quelques troncs d'arbres secs déposés ou accrochés aux berges du rivage par leurs racines

Ces arbres nageant à la surface de l'eau n'offraient nulle difficulté car ils se voyaient parfaitement de loin et pouvaient être évités, en plus l'entrée de la rivière Vermeille est suffisamment profonde et large pour pouvoir naviguer sans interruption; le lit est canalisé jusqu'à peu près 35 à 40 lieux de distance de son embouchure, à la tombée du soleil le vapeur fut amarré jusqu'au jour, restant sur les feux comme le premier jour pour n'avoir aucun retard pour suivre de l'avant.

Ce troisième jour fut un peu plus pénible car il y eut des difficultés qui avaient été vaincues, avec l'aide des puissantes machines de vapeur, un saut que fait les eaux près de l'affluent d'une petite rivière qui se joint au Vermeille, à cet endroit il y a de 7 à 8 nœuds de courant. Il n'y a qu'avec une forte pression de vapeur et des manœuvres que se sont fait franchis, l'ont fit halte pour passer la nuit et se reposer pour se remettre en voyage le lendemain au petit jour, après quelques heures de marche la rivière n'est plus aussi étroite, le vapeur commença à toucher quelques bancs de sable qui furent franchis.

C'est alors qui commença le gros du travail, il était nécessaire avant tout de piloter et sonder pour ne pas se jeter sur les bancs de sable. Le capitaine Villegas semblait très froid et fit quelques observations. M. Navea **qui** lui répondit qu'en effet il y avait beaucoup de travail, mais qu'il comptait sur lui et Thouvenin pour mener à bonne fin l'expédition.Villegas avait promis les vaincre toutes les difficultés, c'était le contraire car cet homme devait avoir prémédité d'avance une combinaison pour entraver la marche de l'expédition qui n'était qu'en commencement, car dans ces trois premiers jours il ne s'était fait qu'à peu près de 10 à 12 lieux par jour afin de suivre avec plus de sûreté il fut convenu que l'on ferait des sondages pour éviter du travail à la tripulation.Le canot fut mis à l'eau monté par quatre rameaux, le pilote, Thouvenin et M. Navea également les accompagnants, le vapeur stoppa et fut amarré au rivage en attendant le retour du canot, après quatre à cinq heures.

Le pilote ordonna aux rameurs en avant à prendre le retordu plus profond du lit de la rivière sondant à courtes distances en s'assurant d'éviter les bancs de sable. Thouvenin s'était d'avancer du canot en suivant en nageant pour aider le pilote où il y avait de fond, quand le canot fut à une régulière distance du vapeur, c'est alors que Villegas donna l'alarme à bord aux hommes qui restaient, leur faisant croire qu'il avait été trompé, qu'il était impossible de suivre le voyage leur communiqua sa résolution de retourner à Corrientes, mais avant

tout il fallait faire croire en arrivant que les navire avait échoué et que les hommes qui manquaient avaient été tués par les indiens.

Toutes ces combinaisons furent acceptées par ces hommes qui ne demandaient pas mieux que de piller et saccager.Villegas savait très bien que ces bandits ne demandaient pas mieux de les suivre dans tous ces projets un peu de paroles leur annonça qu'il était impossible de suivre le voyage, qu'il avait été trompé par Navea et qu'il ne devait en souffrir les conséquences ni lui ni ces hommes, qu'il fallait faire révolution.

Il arma ses hommes chacun d' un fusil, ordonnant de faire feu en cas de résistance, ne permettant au canot de s'approcher du vapeur qu'une fois éloigné il ferait main basse sur les provisions, à discrétion l'on boiraient dans la grande embarcation serait chargé de tout ce qu'il pourrait y charger, vivres, tout ce qu'il avait de meilleur à bord,

Cette grande embarcation était destinée pour charger les bois coupés pour l´alimentation de feu de chaudière, était remorqué derrière le vapeur après avoir terminé la leçon a ses hommes de ce qu´ils devaient faire, sans se rendre compte du crime épouvantable qu´ils allait se rendre coupables suivant lui c´était très peu de chose qu´avant peu tout serait passé à l´oublie. Il arma d´un fusil à chacun de ses hommes et le revolver en main se postât attendant le canot qui s´approchait du vapeur.

Quand il fut à une courte distance de pouvoir se faire entendre Villegas vociféra quelques paroles grossières a Navea lui disant de s´éloigner s´il ne voulait être tué. Thouvenin eut d´hommes courageux voulaient faire résistance mais Navea l´en détourna en disant qu´il était plus prudent de se retirer assez loin de vapeur pour pouvoir observer les manœuvres de cet homme funeste qui croyait qu´après avoir abandonné le navire échoué dans les îles ne pourrait être jamais remis a l´eau.

En effet Villegas ne pouvait croire autrement « Mais Dieu seul est grand a dit Mazarin » car le vapeur fut remit à flot avec l´aide de la Providence, il ne fut tiré aucun coup de fusil le canot se retira tout

en observant les manœuvres de Villegas qui ne tarda pas de faire charger touts les provisions dans l'embarcation. En suite donna carte blanche a ses hommes de s'enivrer et de détruire le reste des provisions de reprendre le vin, liqueur et par ce moyen prémédité il croyait que ses infortunes devait périr sans aucun doute, descendu dans le bateau avec ses homme ivres et s´éloigna au grès du courant en descendant le Vermeille en direction d´Humaitá.

Avant de descendre Villegas fut couper les amarres du vapeur que fut à la dérive s'échouer dans les îles. Thouvenin et Navea restèrent stupéfaits du comportement de Villegas, ils étaient loin de croire au malheur que venait de leur arriver de la distance où ils s'étaient retirés observèrent silencieusement le départ de Villegas qui fut entrainé par le courant et perdu de vue, alors sans hésiter firent prendre au canot la direction où le vapeur était échoué au milieu des broussailles et débris que les eaux de cette rivière déposent à cette époque de l'année.

Avec un peu de difficulté ils firent approcher le canot et montèrent à bord où ils constatèrent que Villegas non seulement avait emporté les provisions mais qu´il avait détruit ce qu´il restait et plus le vin et liqueurs étaient répandus sur le plancher du navire, sans doute Villegas avait cru qu'en détruisant ce qu'il ne pouvait emporter et ne laissant rien à bord que ces pauvres hommes mouraient de faim.

Il fut faire une recherche minutieuse il était resté un caisson de chandelles de quelques sacs de sons avec des restes insignifiants. Toutes ces recherches étaient faites dans le plus profond silence aucun d´eux ne parlait il se regardait seulement ce qui était suffisant pour se comprendre.

Thouvenin que de coutume ne parlait guère fut le premier à ouvrir la bouche : *camarades*, dit il en se dirigeant aux hommes qui étaient restés fidèles, *ce misérable de Villegas que nous a joue ce tour là ne vaut pas la corde pour le pendre, un jour ou l'autre il payera les dettes il nous a laissé dans une triste situation, mais avec du courage et constance l'on parviendra avec beaucoup de travaille*

de remettre le vapeur à l'eau j'espère donc votre concours de bonne volonté pour m'aider puis donc compter sur vous. D'une seule voix répondirent : *Vous pouvez être tranquille nous sommes vos hommes et ne vous abandonneront pas.*

Cette soirée était affreuse il pleuvait il faisait de l'orage ils étaient mangé par les cousins aucun d'eux ne ferma les yeux de la nuit le tonnerre et l'hurlement du tigre qu'abondait dans ce parage, tout paraissait être contre eux.En fin vient le jour tout désiré après avoir passe une si cruelle nuit, la première chose que fut Navea fut de se rendre compte qu'il était la tribu qu'habitat ces lieux au levée du soleil apparurent quelques indiens sur le rivage qui probablement avait appris qu'un vapeur était dans la rivière.

Navea était connu de quelques chefs de plusieurs tribus. Au hasard ce fut conduire dans le canot dans leur direction quand il fut à distance de pouvoir se faire entendre leur dirigea quelques paroles aux indiens il leur demandait s'il y avait parmi eux un « lenguaraz » c'est à dire qui parle castillan, l'un des indiens répondit, c'était le fils du cacique ou chef de la tribu des Toba.

Navea savait que les Toba avaient leur campement à la tribu dans un endroit appelé « La Cangayé » mais à cette époque de l'année les indiens parcourent les bois pour les fruits et la chasse et il n'est pas étonnant que dans un jour ils auraient parcouru de 15 à 20 lieux de leur campement.Cependant Navea en l'espoir d'être renseigné, sans hésiter, par invitation que lui fit l'indien il donna l'ordre de s'approcher du rivage pour pouvoir communiquer à intelligible voix avec lui tant bien que mal Navea se fut comprendre en faisant savoir à l'indien le pourquoi. Ils se trouvaient dans ce parage Navea lui demanda de quel tribu il était et si les huttes « des Toba » étaient éloignes, comment s'appelait son père « le cacique » et le nom de la tribu.

L'indien répondit à toutes ses demandes Navea était suffisamment renseigné pour savoir à quoi s'en tenir, il savait qu'en leur offrant des cadeaux il obtiendrait des faveurs du cacique Léon « c'était son nom » les quelques indiens qui étaient avec le fils du

cacique étaient préparés en guerre espérant les ordres de leur chef. Le canot accosta le rivage et Navea mit pied a terre en direction de l'indien qui le reçut cordialement. C'était donc la providence que venait à leur secours. Un moment après c'étaient réunis de nombreux indiens car la nouvelle avait était jusqu'à la tolderie. Thouvenin qui était resté dans le canot descendu également à terre et se joindre à Navea sans aucun craint ni tenir compte de ce qui pouvait le rassurer.

Les premières paroles qui prononça l'indien fut de dire à Thouvenin, comme pour le souhaiter la bienvenue, « amigo cristiano » et se faisait comprendre plutôt par signes que par paroles. Ces quelques mots et gestes était compris comme d'amitié en remettant baume dans le cœur des abandonnés de Villegas. Navea et Thouvenin eurent confiance dans l'indien qui leur offrirent de les conduire à la tolderia pour les présenter son père.

Navea accepta et l'on se mit en marche suivit des nombreux indiens, femmes et enfants qui s'était joint à eux tous à faire les voir les hommes blancs comme tombés du ciel.Après avoir marché a peu près une demie heure étant à une courte distance des huttes le fils du cacique Toba fit un signe a ses hommes qui signifiait de rester en arrière et s'avança seul conduisant Navea et Thouvenin près de son père.

Dans une des huttes était le vieil indien Léon, il n avait pas moins de 90 ans, encore solide, il ne s'attendait pas de voir des chrétiens, ce fut pour lui une grande surprise il leur manifesta être content désirant savoir le motif et comment ils se trouvaient dans la tribu, son fils interpréta Navea pour lui faire connaître qu'ils avaient été abandonnés de Villegas et qu'ils demandaient l'hospitalité.

Le vieil indien Toba lui offre de l'aider avec les indiens de sa tribu pour faire suivre le vapeur en avant. Monsieur Navea de son côté promis de lui faire des regaloi d'*anomaux,* une monture garnie d'argent et quelques étoffes qu'il devait de faire apporter de Salta après son retour ; le cacique se trouve enchanté de ses offres et accepta en lui faisant dire que tous ses indiens allais être mis à sa

disposition, que non seulement ses indiens mais aussi il leur donnerait quelques moutons et vivres du mieux qu'il pouvait. Navea et Thouvenin accompagnés du fils du cacique qui les accompagnait à leur retour au canot, leur fit également les mêmes offres que son père, Navea lui dit que le grand matin au sortir du soleil il désirait qu'il l'accompagne jusqu'à la Tolderia de Chunupíes.

L'indien lui promis d'être au rivage à l'heure indiquée, l'on remonta dans le canot que les conduisait à bord du vapeur où ils étaient attendus avec impatience.M. Navea rassura le personnel en lui promettant qu'ils seraient respectés des indiens que le cacique Léon lui avait promis de vivres jusqu' à son retour de Salta et qu'il´s n'avaient rien à craindre. Il se fit un peut de cuisine avec les restes abandonnés de Villegas et chacun se disposa pour se reposer des tourments de la nuit antérieure.

Cependant Thouvenin ne pu dormir, il passa la nuit dans des réflexions en se faisant les demandes et réponses. Il était sur pont du vapeur à l'aube du jour en faisant des pas accélérés, il avait combiné le plus pressé de ce qu' il y avait a faire, il se disait qu'une fois parti Navea tout restait à sa charge et responsabilité, il fallait des vivres, l' indien tiendrait-il sa parole quand il l'offrit des moutons ?, tout cela le tourmentait, Navea allait partir et devait leur faire parvenir le bœuf de la frontière.

Mais il fallait du temps, Thouvenin était à toute épreuve et résolut d'attendre Navea avec ses hommes, quand bien même il serait obligé à manger du *son et chandelles* si le cacique ne leur donnait pas ce qu'il leur avait promis. Navea apparut sur le pont assez l'air content, plein de confiance dans les promesses du vieux cacique, après un court entretien avec Thouvenin se mirent en parfait accord dans les combinaisons étudiées pendant la nuit.

L'un des chauffeurs appelé Miaux qui n'avais dit une seule mot depuis la veille s'approcha de M. Navea, sortit sa pipe de sa bouche et se découvrit pour souhaiter le bonjour aux deux promeneurs. Il s arrêtait près d'eux en leur donnant le bonjour, tiens!

C'est vous père Miaux !, avez vous dormi cette nuit ? Très peu, car je pensais à ce brigand de Villegas qui ne vaut pas une pipe du tabac, il la payera un jour au l'autre. Je crois que nous nous passerons de lui, seulement il ne nous a pas laissé pour boire la goutte, et bien nous la boirons plus tard quand la besogne sera terminée.

Soyez tranquille, répondit Thouvenin, nous aurons à souffrir mais nous sortirons du bourbier où nous sommes. M. Navea pris note de tout ce qu'il devait rapporter de Salta comme provision et Thouvenin lui remit également une note des outils qu'il fallait pour exécuter le travail de sortir le vapeur des îles et le remettre à l'eau.Il y aurait à faire des terrassements : pour cela où l'on avait besoin des rouettes, pelle, pioches, cric, apparaux et cordages etc.,

Il existait encore à bord du vapeur quelques outils mais c'étaient insuffisants il y avait une forge portatif qui devait rendre de grand service pour bien de choses, le restant qu'avait laissé ce vaurien de Villegas était ce qu'il n'avait pas emporté ou détruit car il n'aurait plus fallu que de mettre le feu au bateau pour compléter son œuvre de destruction.

La rivière était débordée et ses eaux couvraient ses abordes qui sont dans cet endroit touffu de bois et broussaille. Villegas avait parfaitement réussi de guider le vapeur dans la direction de ces bois ou il s'arrêta accroche dans les arbres, difficilement l'on pourrait s'en sortir, seulement en coupant les troncs des arbres qui étaient dans l'eau à une profondeur de trois mètres.Il fut convenu d'attendre la basse des eaux, il était préférable pour le moment d'attendre l'outillage qui était indispensable pour construire un terrassement en plan incliné pour faire glisser peu à peu le vapeur dans le lit de la rivière.Jusqu'à l arrivée de Navea de Salta les hommes serait occupés à préparer la poutre de bois que l'on devait couper dans la forêt voisine.

Je suivrai au sujet du départ de Navea pour Salta, traversant bois, forêts et marécages, c'était pour lui un voyage de vie ou de mort, il avait fait les préparatifs de voyage et écrit une liste de tout ce

qu'il fallait à bord, comme vivres comme boissons outils et régales qu'il avait promis de faire aux indiens mais avant de se mettre en route, et pour plus de sûreté, il devait avoir une seconde entrevue avec le cacique Léon qui devait lui pourvoir montures et escortes de confiance, accompagné de Thouvenin il retourna à terre qui désirait se mettre en relation avec les indiens.

Tout était bien compris des deux qu'avec l'aide des indiens le vapeur serait remis à l'eau, le canot arriva à terre, ils étaient attendus par le fils du cacique qui les reçu amicalement et les accompagna aux huttes où le père les reçus en leur renouvelant les offres qu'il leur avait fait le jour avant.

Je passerai à faire le mieux possible la description de ce charmante contrée appelée La Cangayé ou jadis avait été installée une mission des Jésuites Espagnols il existe encore une cloche, que les indiens s'en servent à faire leur tintamarre à la saison des fruits

. Ce pays, habité par indiens Toba, qui est le plus beau de tout le Chaco, qui au simple coup d'œil, l'homme intelligent peut se rendre compte, il y a des plaines à perte de vue, avec des bouquets de bois de différentes espèces de distance en distance, le palmier choux baie de senteur, Palo Santo, abonde comme arbre fruitier, il y a l'algarroba, chagnar, mistol, tous les bords de la rivière Vermeille sont marécageux, il y a du poisson en abondance et du gibier en quantité, des canards de plusieurs espèces par milliers, existe le faisan noir, les dindes des bois en quantités, les chevreuil, et tapir Anta.

Les indiens ne s'occupent d'aucune culture, ils sèment dans les environs de marais sans travailler la terre, ils tirent quelques graines de ancos qui ressemblent au potiron, il est très nourrissant et savoureux, après l'avoir fait cuire ils le mangent à demie crus.Les Toba ont un peu de bétail, chevaux, bœuf, vaches et moutons. Les femmes cardent le fil et en font des couvertures et de ponchos pour se couvrir, il n'a que dans ce tribu que les indiens sont à demie vêtus

Quand s'approche la saison des fruits, principalement l'algarroba, ils se préparent à partir pour la forêt pour faire la récolte,

ce fruit très nourrissante est leur principale nourriture. Ils en font une espèce de pain, ils la font fermenter pour boisson appelée aloja qui est très agréable à boire, et très saine, elle est recommandée. L'arbre qui produit le fruit de l'algarroba ressemble beaucoup à l'acacia blanc, le fruit a la forme d'une gousse un peu difforme jaunâtre quand il est mûr.Il y a des années que les arbres du forêt du Chaco en sont chargés et tombent seules, le sol en est couvert au mois de décembre, les indiens font les plus grandes fêtes après avoir bu de cette boisson d'algarroba fermentée dans des creux d'arbres de yonchang espèce de cotonnier qui n'a que l' écorce dure, l'intérieur est tendre et se vide facilement.

Quand la boisson n'est pas encore assez cuvée il est doucereuse mais quand elle a 8 jours elle est forte et alcoolique, les indiens s'enivrent et font un charivari infernal et suit jusqu'à ce qu'il n'y a plus de fruit d'algarroba dans les arbres.Après que les indiens se préparent avec arcs et flèches file qu'ils font avec le fil de la racine de la plante de l'ananas sylvestre qu'ils font xxxxx dans l'eau et on fait du fil, ils se dirigent dans des endroits qu'ils savent qu' il y a de poisson et du gibier, en route ils s'arrêtent là où il y a de quoi manger, soit les racines du chaguar ou bien les choux du palmier qui abondent sur tout le parcours du Vermeille.J'ai traversé une forêt des palmiers qui n'avait pas moins de 12 à 15 lieux de large, avoir vu de mes yeux quantités de ces arbres abattus par les indiens qui avait mangé le cœur qui est assez agréable.

La tribu de Toba non seulement est composé des indiens pur sang, il y a des femmes blanches et des hommes aussi c'est à dire que la race est mélangé depuis des longues années avec des captifs ou bien de foulards repris de justice de provinces limitrophes du Chaco due à ce croisage le Tobas sont des hommes d'une belle hauteur et assez bien charpentés ils sont les plus redoutables de toutes les autres tribus avoisinantes du Chaco qui les respectent se croyant inférieures à eux

Quand alors terminent le fruit et la pèche les indiens rentrent à la tolderia aux huttes, ils se disposent à faire les_rassias c'est à dire

s'approcher des frontières pour voler du bétail à une grande distance de leur campement ils se mettent d'accord et reconnaissent leur chef qui doit leur signaler la direction qu'ils doivent prendre et là où ils doivent se rejoindre en cas de défaite

Seulement dans ces circonstances ils ou bien étant en guerre ou pour représenter la tribu pour en traiter quelconque que le chef de la tribu représente et reconnu par les autre indiens, différemment étant en paix le cacique n'est qu'un indien comme les autres sans aucun (auqu'un)_privilège mais au moindre signal de vraies ou fausses nouvelles leur chef commande sans plus de cérémonies, c'est pour quoi quand Navea fut aperçu des indiens leur chef représentant la tribu pour traiter avec lui, après avoir préparé par groupes les indiens vont chercher leur chevaux qu'ils préparent pour partir le lendemain et reviennent quand ils ont réussi à voler le quantités de chevaux, bœuf et vaches et s'ils l'ont pu surprendre quelques troupes au caravanes de charrettes ils apportent du butin, ayant tué les hommes et fait captives les femmes et enfants dans les métairies « estancias » quand l'on s'aperçoit de leur présence tout le monde s'arme pour les poursuivre mais l'indien est très fino il a toujours des éclairantes en avant bien blottis dans les grands herbes A présent ils ont moins à craindre Malgré cela ils font encore des ravages dans les colonies de la province de Santa Fe et sont poursuivis à outrance par les colonnes mais le Chaco est si grand que quand l'on croit en avoir fini avec les indiens ils apparaissent quelques temps au moment où l'on pense le moins

Le gouvernement argentin a bien fait quelques améliorations pour sauvegarder les colonnes d'être saccagés par les indiens mais il reste beaucoup à décider pour en finir avec eux La Cangayé est situe à peu près à 50 lieux de Santiago del Estero province argentine et 70 lieux de Salta. Ces indiens Toba reconnus pour être les plus barbares et ravageurs de toutes les autres tribus qui offrent l'hospitalité aux abandonnés de Villegas tout le territoire du Chaco était leur propriété

Ce grand territoire plein de forêts, rivières et lacs n'avait jamais été exploré, même jusqu'à présent il reste encore des endroits inconnus. Il se passera encore bien des années avant de découvrir tout le Chaco jusqu'à présent l'on a fait seulement les premiers pas, le temps férat le restant. Quand les argentins auront chassé ou réduit les indiens du Chaco ils en sortiront des grandes avantages ce serait une nouvelle source de richesse pour la république argentine; avec peu de travail peut produire différents produits agricoles.

Je dis peu de travail parce que ces terrains sont plats, ils produiront du blé et du lin comme en produit la province de Santa Fe. La Cangayé et ses environs sont un peu accidentés mais la culture de la canne à sucre doit donner un bon résultat, la température est très élevée, il y a de jours d'une chaleur étouffante, la tripulation du vapeur Rio Bermejo eut à souffrir de cette chaleur parce qu' il y été un été aux plus fortes chaleurs de fin février, la chaleur est à peu près comme à Corrientes le thermomètre a monté jusqu'à 52 degrés centigrades

Je reviendrai aux indiens Toba pour faire connaître le motif pour emmener et retenir les captives femmes et enfants qui depuis leur tendre enfance sont avec les indiens et ont pris les mêmes habitudes Ce par ce croisage que les Toba sont les plus beaux hommes du Chaco; quand les parents des captives faisaient ou pouvaient traiter avec le cacique pour le racheter cela se faisait moyennant les cadeaux consistant soit aux animaux, montures garnies d'argent et à la satisfaction du cacique et après avoir vu les présents faisaient reconduire par les indiens de confiance le captif dans un endroit indiqué. Ce comme cela que se faisait le traité avec les indiens, les parents qui n'avaient pas les moyens de racheter leur femme ou enfant les indiens le gardaient avec eux qui avec le temps devenait des indiens comme les autres prenant leurs mêmes habitudes, les petites filles grandissaient et devenaient des femmes qui les indiens en faisaient leur femmes. M Navea se trouvait donc en présence de vieil indien chef de Toba se faisant interpréter par un de ces indiens captif qui avait conservé un reste de castillan ou

espagnol, il communiqua au chef ce que M Navea demandait ordonnant d'aller chercher les chevaux et montures ordonna également de mettre une escorte de confiance qui irait avec son fils l'accompagner jusqu'à la tribu voisine. Le tout devait être bien préparé pour partir au petit jour le lendemain ; Navea renouvela sa promesse et se sépara pour retourner à bord du vapeur suivi de Thouvenin.

Conservant les vivres pour quelque temps, aussi des outils, pelles, pioches, brouettes pour terrassements i il valait mieux en avoir de trop car dans l'endroit où était échoué le navire quand bien même les eaux étaient dans un mois de février il fallait attendre la baisse pour exécuter les travaux de soulèvement qui devait être au moyen d'un plan incliné dans la direction du chenal mais avant de suivre le détail des travaux pour renflouer le navire, je suivais le voyage de Monsieur Navea qui avant de se mettre en route devait avoir une seconde entrevue avec le chef de la tribu des Toba pour obtenir de lui montures et escorte de confiance, en revint à terre avec Thouvenin qui également avait besoin de se faire ami des indiens. Tout était bien compris du moment que le chef principal leur avait promis de leur venir en aide ils étaient rassurés qu'avec le concours des indiens ils pouvaient remettre le navire à flot. Ils arrivèrent à terre et furent comme la première fois reçus par le vieux cacique qui les conduisit dans la rancheria « ou huttes » et furent reçus avec de bonnes manières en renouvelant ses offres de service.

Je m'arrêterai pour donner une description de l'endroit qu'habite ce tribu que l'on appelle La Cangayé au simple coup d'œil on vois de grandes prairies, avec de bouquets de bois de panier d'algarrobe, «palo santo» ou bois de sainte espèce de gallaque et bien d'autres arbres qu'il serait trop long d'en donner la description, il y a également des «lagunes» enchante « espèce d'étang «formé para la nature où il y a du poisson en abondance et du gibier en grand abondance. Ils ont dans des lieux bien cachés où ils sèment des graines des «ancos» espèce de potiron très bons et savoureux qu'ils mangent presque crus, le vieux cacique Léon a un troupeau de

vaches, bœufs et moutons dans la saisons des fruits ils ont fruit d'algarroba, mistol, chañar avec qui on fait une espèce de pain appelé potage ils font aussi une boisson avec le fruit de l'algarroba qu'ils font macérer dans des tronçons d'arbres appelé yuchango qu'ils retirent tout l'intérieur avec facilité et dans ces tronçons d'arbre creux ils mettent en fermentation et obtiennent une boisson très agréable et très salutaire mais quand ce breuvage appelé « aloja » a plusieurs jours de fabrication prend beaucoup de force alcoolique alors les indiens s'enivrent dans cette même époque de l'année l'indien vit aussi de chasse, de racines de chaguar « plante d'anana silvestre » qui abonde, le même qu'ils mangent le cœur de palmiers choués il y en a des bois immenses sur tout le parcours du Bermejo de la rivière.

Enfin, ce tribu Toba est composé d'indiens métis, c'est à dire qu'ils sont mélangés, ce sont les plus beaux hommes de ces contrés, beaux types et bien formés, mais aussi très redoutables quand termine la saison des fruits et que s'approche l'époque de faire des rasias le cacique leur donne des instructions qu'ils se préparent par groupes armés de lance, flèches et boules, ont leurs chevaux qu'ils ont volés l'année antérieure et qu'ils ont dans le soin de cachés dans les bois pour s'en servir à un moment donné et les voilà partir pour ne revenir que quand ils auront fait le ravage, tué ou volé les « estancias » métairies ils ne laissent rien ils font rasia complète et après ils reviennent avec le boutin dans leur tribu, dans cette époque les indiens vivaient dans ce parage sans être inquiets, mais à présent ce n'est plus la même chose parce qu'après de grands sacrifices peu à peu on a fini par se rendre maître des indiens qui ne font plus tant de mal.

Ce tribu Toba est à peu près à cinquante lieux à peu près de Santiago del Estero, de Salta plus ou moins à 70 lieux de 5 km de Oran il y a à peu près 35 à 40 lieux, ces indiens barbares qui offrent l'hospitalité avaient la renommée d'être les plus à craindre des autres tribus voisines, tout le territoire du Chaco était leur propriété, ce grand territoire plein de forêts de rivières et lacs n'avait jamais été exploré

même jusqu'à présent bien des endroits sont inconnus, ils se passera encore bien des années avant que l'on découvre tout le Chaco qui a une superficie de lieux carrés immense

Les prairies magnifiques, des bois pour construction en abondance jusqu'à ces jours on a fait seulement les premiers pas mais avec le temps serait puisse la richesse en la république argentine, de ces immenses terrains qui peuvent produire avec peu de travail beaucoup de produits agricoles. Je dis avec peu de travail parce que ces terrains sont plats, ils sont très faciles à travailler et donneront plus tard les mêmes produits que les terrains limitrophes de Santa Fe qui produisent du blé en abondance, du lin, orge, pomme de terre. La partie de terrain habitée par la tribu Toba est un peu accidentée et dois être supérieure pour la culture de canne à sucre, la température est très élevée il y fait très chaud en été c'est à dire à l'époque où le navire Bermejo avait remonté jusqu'à La Cangayé, la chaleur est étouffante, le thermomètre monte jusqu'à 48 à 52 degrés centigrades, c'est pour quoi la canne à sucre doit produire abondamment sans trop de travail.

Je reviendrai aux Toba faisant observer que dans ce tribu où les captifs sont nombreux principalement des femmes, parce que les indiens ne font pas les hommes captifs ils les tuent, ces enfants plutôt sont depuis leur enfance avec ces indiens la plus part sont blanc et pour cela que les Toba sont les plus beaux des indiens de ce parage, beaucoup de ces captifs étaient rachetés par les parents au moyen de cadeaux que consistaient d'un semence, garniture en argent pour selles, brides, freins ou mort à la satisfaction du cacique qui après avoir reçu faisait reconduire dans un endroit la captive par ses indiens de confiance qui les vendaient à leurs parents

Ceux qui n'avaient pas les moyens suffisants ou que le père avait été tué étaient abandonnées aux indiens et habitaient aux mœurs et coutumes des indiens qui plus tard en faisaient leurs femmes, il y a aussi mélange entre eux des criminels échappés des prisons ou fuyant après avoir tué un ou plusieurs individus généralement ce sont des santiagueños c'est pour cela que ces

hommes qui se sont revenues à la tribu parlent le castillan et servent d'interprètes au cacique quand il y a à traiter soit au sujet de rachat de captives Monsieur Navea était donc en présence du vieil indien et se faisait interpréter par un de ses hommes qui communiquèrent à leur chef le motif et lui détaillèrent ce que Monsieur Navea venait lui demander.

Le vieux cacique ne refusa rien, lui fit proportionner cheval et escorte pour se mettre en voyage les jours suivants l'on se sépara en se donnant de grandes poignés des mains au cacique en signe d'amitié et retourna à bord accompagné de Thouvenin qui également se trouvait dans une bonne condition parce que le cacique avait promis de mettre une troupe d'indiens à sa disposition jusque revienne M Navea de Salta avec les provisions et cadeaux promis au cacique et étoffes quelques objets pour régaler aux indiens du tribu Ils sont fous du tabac.

En arrivant à bord et être bien entendu M Navea et Thouvenin ils prirent un peu de nourriture et chaqu'un se disposa le mieux possible à dormir dès la première heure tout le monde était debout, le père Miaux qui avait toujours quelque mots pour faire rire à ses camarades, fut le premier à faire le café, il avait également découvert une barrique de biscuits et en avait mis sur la table pour prendre le café. Cette barrique de biscuits le peu de café ce qu'il pourrait obtenir du cacique Léon était suffisant jusqu'à ce que revienne M. Navea. Le père Miaux toucha la cloche et la tripulation s'approchait à prendre le café tous ensembles M. Navea et Thouvenin.

Il était trois heures du matin, après le café se fit les préparatifs de M. Navea une petite malle et valise quelque peu de linge pour se changer en route et un peu de biscuits également dans la malle et dans la valise le tout étant préparé attendit un moment et aperçu les indiens qui l'attendaient de l'autre côté du rivage immédiatement fit descendre son équipage dans le canot et fut dans un moment auprès des indiens qui l'attendaient et toute l'escorte c'est à dire les indiens

de confiance du vieux Cacique étaient bien préparés chevaux pour M Navea tout s'été a leur manière.

Ces indiens paressaient orgueilleux de la mission que leur avait confié leur chef. Chacun d'eux était monté et armé en guerre c'est à dire la figure peinte couleur une espèce de gilet de cuir de tigre ou de lion, « espèce de léopard » le reste du corps nu seulement un morceau de cotonnade ou un morceau de filet attaché au tour du corps, le fils du cacique était là mais n'allait l'accompagner qu'à peu de distance suivant l'ordre donnée par son père, il devait revenir le plus promptement possible après avoir fait marcher ses éclaireurs en avant.----- tortueuses et qui a des obstacles à chaque pas comme je le décrirai plus long ce navire il était impossible d'obtenir si non de mauvais résultats; nous voila partis, l' embouchure de la rivière Vermeille est très facile à connaître pour la couleur jaunâtre qui se mélange aux eaux vertes du Paraná.

Le navire rentra donc sans difficulté; le jour suivant chose imprévue probablement du capitaine on commença à rencontrer des obstacles de la surviens de réclamations du capitaine à M Navea qui était à bord: ce Capitaine Villegas devait s'attendre et faire passer d'homme d'honneur pour vaincre tous les péripéties du voyage et il commença à préméditer une combinaison pour entraver la marche de l'expédition, de nos jours se passèrent avec froideur chaque moment le navire était sur un banc de sable et en sortait à force de manœuvres dans cet endroit la rivière a sept ou neuf de courant. Il n'y a qu'à toute vapeur que l'on pouvait remonter de 7 à 8 lieux par jour, c'est à dire en 12 heures de temps.

Tout le trajet qui s'était parcourut n'était rien à comparer auprès de tout autre difficulté qu'il y avait à vaincre; à peu près à 25 lieux de son embouchure la rivière a un saut qu'il faut franchir, dans cet endroit la rivière est encaissée et a suffisamment de fond et plus grosse d'un bras de rivière venant du nord ouest le lit de la rivière est rempli de troncs d'arbres mais assez bien canalisés pour pouvoir naviguer jusqu'à 50 lieux de son embouchure. C'est à dire que plus en avant du saut dans le parage La Cangayé la rivière est plus large

mais sans fond il fallait ... à chaque instant faire de **fondage** et chercher le canal principal. Il est bien vrai que le travail était pénible mais il fallait après un suprême effort sorti vainqueur, mais malheureusement bien des hommes n'ont du courage qu'en apparence et quand il faut sortir de l'impasse alors on connaît les courageux.

Le Capitaine Villegas profita le 4ème jour de ce que le mécanicien Thouvenin et M Navea avec une embarcation et plusieurs hommes de la tripulation étaient allés sonder la rivière, ce que dura à peu près 2 heures pendant ce laps de temps Villegas combina avec le reste de la tripulation qui lui était resté à bord de ce révolté ils se mirent aussitôt à l'œuvre embarquant tous les provisions dans la grande embarcation qui restait à bord pour s'en servir pour un cas de débarquement et pour faire le transport du bois pour la machine, tous ce préparatif fait Villegas avec ces hommes de fusils et revolvers en main reçu avec menaces à Navea et Thouvenin voulant massacrer s'ils opposaient une résistance.Navea est perdu ne sachant que faire donne ordre à Thouvenin d'éloigner les canots parce qu'il ne pouvait faire autrement dans le moment critique où il se trouvait, alors pendant qu'il s'éloignait le capitaine Villegas et ses hommes coupèrent les amarres et s'embarquèrent avec armes, vivres et toutes les provisions destinés pour le voyage abandonnèrent le navire qui fut à la dérive dans les îles a la grâce de Dieu.

Les canots montés par Thouvenin Navea et ses hommes restèrent stupéfaits du comportement du correntin Villegas ils étaient loin de croire au malheur activé par celui qu'ils avaient mis leur confiance de la distance où ils s'étaient retirés observèrent sang froid l'affreuse situation où ils se trouvaient, quand ils virent s'éloigner l'embarcation que le courant emportait rapidement et s'être bien convaincus de la fuite du capitaine Villegas se rapprochèrent du navire qu'était resté échoué dans le sable au milieu des arbres et débris que la rivière transportait à cette époque de l'année, ils montèrent à bord et constatèrent plus encore que Villegas avait tout emporté.

Cet homme au cœur de fer avait même laissé la liberté de ses complices c'est à dire la tripulation de piller, boire et rependre le peu de vin et liqueur qu'il ne pouvait emporter croyant par ce moyen que Navea, Thouvenin et ces hommes qui leur étaient restés fidèles devaient mourir de faim, après avoir cherché avec précaution ils trouvèrent des chandelles et du son et quelques restes insignifiants

. Tout était silence auqu'un d'eux ne parlait, seulement ils se regardèrent et se lisaient dans les yeux. Thouvenin qui de coutume ne parlait guère fut cependant le premier à ouvrir la bouche Camarades dit il en se dirigeant à Navea et à ces quelques hommes cet homme qui nous a joué ce tour là devrait être pendu mais avec du courage on peut remettre à flot le navire, je compte donc sur vous et je crois que le courage ne manquera pas, tous d'une seule voix répondirent: vous pouvez compter sur nous

Cette soir fut affreuse le ciel très obscure la nuit vint pire encore il faisait une chaleur étouffante, mangé par les moustiques espèce de cousins, personne ne ferma les yeux de la nuit les tonnerre grondaient, les hurlements des tigres, tout cela contribuait à augmenter la rage enfin vint le jour tant désiré, après une pareille nuit vinrent alors les combinaisons, la première chose était de se rendre compte de l'endroit où ils étaient au levé du soleil apparurent quelques indiens sur le rivage. M Navea avait eu de relations et connaissait quelques caciques « chef d'indiens » et que leur offrant quelque cadeaux et leur promettant quelques animaux qu'ils leur enverraient il se ferait ami d'eux chose pensée se réalisa car aussitôt le levé du soleil quelques têtes d'indiens se montrèrent de l'autre côté de la rivière, le nombre augmenta successivement, M Navea s'embarqua dans le canot avec Thouvenin et 2 rameurs et se dirigea de leur côté avec précaution.

Un de ces indiens attendu que le canot s'approcha, cet indien qui espérait était un fils du cacique Léon bien planté, comprenait et parlait un peu castillan alors l'indien fit un signe qu'était facile à comprendre car il disait « amigo cristiano » c'était suffisant pour remettre un peu de baume dans le cœur. M Navea lui tendit la main

l'instant de mettre le pied à terre et avec difficulté se fit comprendre de l'indien, alors vinrent une troupe d indiens et plusieurs d entre eux savaient parler espagnol et conduisirent M Navea et Thouvenin à la rancheria dans la forêt, une fois arrivé l'indien qui les avait reçu au sorti de l'embarcation fit signe aux autres indiens de se retirer et se fit suivre de M Navea et de Thouvenin dans une des huttes où était un vieil indien.

C'était alors le père qui n'avait pas moins de 90 à 100 ans il fut très surpris de voir des chrétiens, il leur démontra être content. M Navea se fit interpréter par un languarase à qui il conta le pourquoi ils se trouvaient dans ce parage, il promit de régales et animaux au cacique qui comme par enchantement le fit remercier en le faisant dire que sa tribu était à sa disposition et qu'il serait servi par les indiens en tout ce qu'il pourrait faire.

Alors la joie survint et retourna à bord, escorté de quelques indiens et on commença à organiser les choses et combinèrent ce qu'ils devaient faire pour être préparé le jour suivant. Ils se fit un peu de cuisine avec les restes abandonnés à bord et chaqu'un se disposa pour pouvoir se reposer des tourments passes la nuit antérieure, Thouvenin un homme de fer ne dormit pas ou très peu, était plongé dans des réflexions quand vint la première heure du crépuscule se promenait sur le pont du navire à pas accélérés avait combine ce qu'il y avait à faire plus pressé

Il y avait d'abord de se chercher des vivres pour quelque temps, il fallait que l'un d'eux alla jusqu'au première estance où il y a du bétail faire parvenir le plus tôt possible de quoi subsister. M Navea apparut sur le pont pas gaie mais plein de la confiance de ce que lui avait promis et offert le cacique des Toba, sans difficulté se mit d'accord dans la combinaison qu'avait étudié Thouvenin il pouvait avoir espoir de réussir et qu'ils finirent avec constance d'obtenir que la bonne fortune vient leur suivre M Navea fit ses appoints pour ne rien oublier

Le fils du cacique Léon était préparé depuis la veille, ordonna à deux de ses indiens de marcher en avant, c'est dans leur coutume

d'avoir des éclaireurs comme avant garde, aussitôt sautèrent sur leur chevaux presque sans brides ni selles et partirent aussitôt sans la moindre observation sachant par les instructions données par leur chef ce qu'ils devaient faire s'enfoncèrent dans la forêt et furent suivis à peu près une demie heure après par leur chef M Navea et l'escorte après avoir traversé ce premier bois qui fut pour M Navea très pénible car à chaque instant soit les liasses les branches d'arbres ou l'on s'accroche il faut prendre sur sa monture des positions de toutes sortes et M . Navea n'était pas fort en équitation et aurais dégringolé de cheval s'il ne s'attrape à la crinière, se mettant à plat ventre sur le cheval.

Les indiens traversaient ce bois à cours de cheval, ils préfèrent passer dans le bois que dans la plaine, arriver à l'extrémité du bois le chef guetta un regard autour de lui pour chercher le signaux que devaient avoir faire les deux indiens éclaireurs il les reconnut et communiqua à M Navea que tout allait bien jusque là, malgré cela le chef prit ses précautions pour traverser la plaine à fin d'éviter une surprise d'indiens d'une autre tribu voisine.

Les signaux rencontrés des distances courtes de différentes formes faits de paille attaché indiquait de suivre en avant, la plaine fut traversée avec moins de difficultés pour M Navea que la forêt.

Ce sont des grandes herbes, sentiers tortueux il y a quelques marais desséchés par le soleil, on est exposé de rencontrer quelques tigres, la plaine fut traverse dans peu de temps pour rentrer une autre fois dans un autre bois où il y avait à peu de distance un petit lac que les indiens connaissaient et où ils firent halte pour se reposer et faire boire leurs chevaux, l'eau était douce de ce petit lac et M Navea n'était pas fâché de cet arrêt car il avait le derrière et le corps fatigués.

Le bagage de M Navea fut déchargé du mulet qui les portait et déposé sous des arbres tout près du lac. Ces arbres appelés « vinale » or de grandes épines comme la couronne du Christ et des fruits en forme de gousse très longs que les amusaient manger, ce fruit ressemble un peu l'algarroba doucereuse mais l'algarroba est un

fruit bon pour manger et pour faire de la boisson. M Navea ouvrit la male et en retira quelques biscuits qu'il fit part au chef et aux indiens de l'escorte, leur donna un peu d'eau de vie, de la canne à sucre et quelques cigares qu'il lui était restés par hasard.

Le Chef avait recommandé M Navea de ne pas aller seul sur le bord du lac parce qu' il 'y avait beaucoup de yacarés « caïman » ce qui fut bien observé en effet dans les roseaux à 4 mettre a}à peu près dan ces plantes aquatiques où s'abritent le gibier principalement les canards, les yacares leur donne la chasse ils font des sauts que l'on voit très bien du rivage.

Après s'être reposé tous M Navea demanda à l'indien à quelle distance était la tribu des chunupíes, l'indien répondit être à peu de distance mais qu'ils n'y arriveraient pas en cette journée, M Navea se souvenait d'avoir entendre faire des éloges du chef de cette tribu que pour sa haute stature avait reçu le nom de capitaine Grenadero, il n'avait pas moins de 2,40 de hauteur et représentait une force herculéenne, je ferai connaître à la suite de mon voyage la surprise qui lui fit un tigre qui après lui avoir mâché un bras eut le courage étant cramponné avec le tigre de se retourner se baisser, ramasser sa lance et tuer le tigre.

Je l'ai connu et vu de mes yeux un bel homme ma fois qui n'avait pas l'air méchant quand Navea entrepris ce voyage la navigation de la rivière Vermeille il avait pris toute ces précautions pour ce qu'il pourrait lui arriver en route non seulement il avait mené à bonne fin l'entreprise mais aussi avait exposé sa vie et plus celle de la tripulation qui l'avait suivi et qu'il devait délivrer de misères qu'il devait endurer il était donc d'une nécessité sans limites tant pour lui que pour les autres de se faire amis avec l'indiada que seulement par ce moyen.

Ils pourraient réussir de sauver le navire et les hommes de la tripulation qu'il avait dû abandonner jusqu0à son retour de Salta avec vivres, effets, outils nécessaires pour remettre le navire à flot, Grenadero avait la confiance aussi des estanciers où l'on élève du bétail qui lui envoyèrent des vaches, taureaux pour commencer à

peupler de bétail ces lieux sauvages, Grenadero en compensation faisait respecter ces estances. Il est également en relation avec le planteur de canne à sucre du Campo Santo « province de Salta » où il y a plusieurs établissements pour la fabrication du sucre chaque année le cacique Granadero faisait l'envoi de quelques milles d'indiens pour aider à faire la récolte de la canne à sucre pour qu'on lui prodigua cette confiance il fallait qu'il est rempli ses engagements, sans cela on ne lui aurait rien donnée et était aussi très aimé de ses indiens dont il était le chef.

Cette tribu de chunupíes avec le contact qu'ils avaient avec les chrétiens des établissements de sucre ne sont pas aussi sauvages ni maraudeurs que le Toba, cependant ces derniers étaient en bonne harmonie avec Granadero qui avait prouvé son courage dans différents combats dans des tribus car la vie de l'indien est toujours en guerre entre tribus sans cela il aurait fallu beaucoup d'années pour les dominer.

Les chunupíes sont d'un assez bon aspect il semblerait que ces tribus sont de différents races en comparaison des indiens matacos qui son affreux avec leur large visage plat sans front et de grands yeux égarés enfin les chunupíes sont égales au Toba comme physionomie mais moins de valeurs. M Navea plia bagage on chargea les mulets de son équipage et se mirent en route toujours avec les deux indiens éclaireurs qui prirent le devant en conservant à peu près la même distance de leur chef 2 km à peu près.

L'escorte, le chef et M Navea qui ne savait quelle position prendre sur son cheval suivirent leur voyage, après avoir parcouru une régulière distance le soleil allait se coucher quand le chef ordonna de faire halte sous de grands arbres ou ils allumèrent un grand feu pour éloigner les tigres et serpents de l'endroit où ils devaient passer la nuit. M Navea sortit de son équipage un petit matelas, fit nettoyer l'endroit où il étendit le matelas et après avoir mangé quelques biscuits pour ne pas mourir de faim se tendit sur le matelas pour se reposer de la fatigue de la journée.

Les indiens ont un grand respect au soleil Au coucher du soleil tous sont rentrés dans leur hutte et n'en ressortent qu'au soleil levant, la religion et leur Dieu est le soleil, le chrétien pouvait traverser tout le Chaco les nuits sans être inquiété par les indiens. Des cet étape ou ils étaient campés restait peu de distance pour arriver à la tolderia des chunupies, il fallait s'en approcher avec grand soin et pouvoir communiquer avec Granadero. Ils pourraient bien se faire qu'il fut absent car dans la journée les indiens, le chef, femmes et enfants sont soit à la pêche ou à chercher des fruits dans le lac, comme le jour précédant on fit le préparatif et on allait se mettre en route quand les deux éclaireurs revinrent au galop annonçant ils avaient aperçu le capitaine Granadero avec une partie de ses indiens armés en guerre.

Naturellement Granadero avait su para ces espions que les tobas venaient en direction de sa tribu et devait être préparé en cas de surprise, alors le chef monta à cheval suivi de ses hommes allant à la rencontre de Granadero qui s'était arrêté. Après un court dialogue incompréhensible se comprirent et se gagnèrent en se faisant les compliments à leur manière.

Granadero savait alors le motif de la visite de ses amis tobas mais comme les indiens sont très faux de leur naturel ce ne qu'après un moment et être bien convaincu de la vérité qu'il cru ce que lui disait son voisin, le fils du cacique Léon le présenta à M Navea et fut enchanté de cette rencontre on expliqua à Granadero le malheur qui était arrivé à M Navea et son voyage à Salta pour revenir le plus tôt qu'il lui serait possible. Granadero s'offrit, lui et ses indiens, pour accompagner le voyageur jusqu'à le laisser dans la première « estancia » à la frontière du Chaco. Il avait encore comme 25 lieux de voyage pour arriver à la frontière mais il fallait suivre

Commencer à travailler il était très riche ayant fait sa fortune dans l'industrie et planteur de canne à sucre et avait d'après ses lettres 200 esclaves à son service. Mon père avait alors visitant et la France était en guerre avec la Russie, il fut soldat de la levée de trois

cent mille hommes et partit en Russie, abandonnant la force le projet d'aller se joindre à mon grand oncle. Plus tard quand revient mon père on ne reçut plus de nouvelles de l'oncle et mon père se maria ne se faisant plus d'illusions à ce sujet parce que d'après les nouvelles tous les blancs de Lille avait été tous tués et que les noirs c'étaient déclarés libres. Seulement, me disait mon père, puisque tu veux aller en Amérique vas donc au Port au Prince tu retrouverais peut être quelque reste de fortune de mon oncle. Je ne mis d'importance à ses observations, c'était plus loin que je voulais aller c'était où le destin m'avait fait de signes d'aller dans la République Argentine mes idées étaient fixes.

J'avait le désir non seulement de connaître ce pays mais aussi de parcourir ses environs, et suivre mon voyage que j'avais bien prémédité, l'annulation ne me guidait pas compte qu'avec mon état je pouvais faire le tour du monde en travaillant dans chaque endroit me réunissant avec économies quelque argent pour suivre mes voyages, un de mes camarades d'école et mon vieil ami Deroumeau à qui j'ai conté mes projets car il était comme un second frère pour moi me disait: tu ne pars pas cela, tu resteras dans notre beau pays, je crois que mieux vaut notre Touraine que toutes les Amériques du monde. Il avait raison pour cela car il ne parlait sans détours ces paroles, ses paroles me reviennent à l'imagination comme s'il me les disait à présent, même (X) aucun conseille est suivi.

Le projet que j'avais dans ma tête à fin de pouvoir mettre ce projet en exécution quand l'occasion se présenterait avant de partir.(X) de faire les démarches pour obtenir du curé de l'église Notre Dame la Riche, mon extrait de naissance il ne me fut aucune observation et obtint l'acte sans difficulté également obtint mon certificat de libération du service militaire mon Nr 132 que ne fut pas compris dans le conte complet. Avec ces papiers dans mon pouvoir il m était facile de me pourvoir d'un passeport sans entraide .

Renvois (X) car je savais aussi que mon payes appartenances les rénovées des pruneaux de Chinon que sous le règne de Charles

XII les anglais n'avait pas tout mangé de même que les prussiens en les laissèrent la semence de haricots de saison que m'emportait toutes ces choses quand mon esprit était de voyage empaye lointain de voir de mes yeux les indiens anthropophages et tout espèce de choses bien différentes de celle de notre beau pays. Tout fut inutile rien ne put me convaincre, ni mes parents et amis, tout fut inutile je n'écoutais aucun conseil, je voulais avant tout rester quelque temps dans la Capital, mes dispositions étant bien prises et pria mon père.

De mon côté je lui dépeignais le hasard qui s'était rencontre avec désirs prémédités depuis si long temps qu'alors je ne pouvais perdre une occasion si favorable et alors M Revolet me signa mon livret de sortie des ateliers Lépante.

J'avais fait connaissance dans l hôtel que j'occupais d'un M Peuman, mécanicien travaillant la petite machine modèle pour l'école des Arts et Métiers, il était marié et père de plusieurs enfants tous en bas âge, un beau soir il vint me trouver il me dit « j'ai votre affaire », quelle affaire voulez vous me dire, car à dire la vérité il ne faut pas se fixer seulement au physique car à le voir pour la première fois il ressemblait plutôt à un rétameur qu'à un ajusteur de premier classe et auvergnat pur sang, comment, me dit il, vous êtes étonné mais j'ai votre affaire, alors père Peuman parlez et alors je saurai ce que vous voulez dire car je ne comprends rien pas du tout, contez moi ça d'une bonne fois et ne me laissez pas languir davantage, mais le père Peumen avait cette manie de laisser deviner ce qu'il devait dire et moi impatient et à but de patience je le prie de ne pas prolonger son obstination et de me communiquer cet affaire qu'il avait pour moi

. Alors il me dit voulez vous partir pour l'Amérique à Buenos Aires? Allons ne blaguez pas père Peuman. Blaguez, mais je ne blague pas. Voulez vous partir je vous dis depuis que je vous vois à chaque fois vous me dites que vous voudriez aller en Amérique et qu'aussitôt qu'une occasion se présenterait vous ne la perdrais pas, ça père Peuman c'est la pure vérité mais j'ai crains bien que ce ne soit une carotte d'auvergnat que vous contez là.

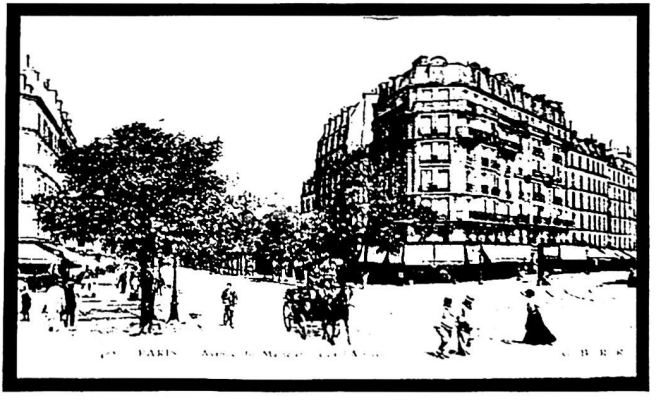
Voyons dites moi la vérité ce n'est pas une blague pour me chauffer les oreilles, comme vous êtes farceur Père Peuman je lui dis que si c'était vrai il ne resterait pas si longtemps à me le dire, cependant me faisant bien et le voyant insister j'ai compris que le père Peuman était l'embarrât il voulait parler et se taire aujourd'hui je ne vous dirai rien, demain si, je vous dirai tout et c'est sérieux et nous nous séparâmes.

Ce soir la je ne sortis pas et resta à méditer en faisant mes réflexions car j'avais bien compris que le père Peuman m'avait parlé sérieusement et que s'il s'abstenait de me communiquer c'est qu'il pouvait aussi avoir le désir de partir avec moi, je me couchai et attendit sans sommeiller que la nuit se passe, enfin vint le jour et après m'avoir lavé les mains et la figure j'ai pris la direction de l'atelier rue Vaugirard. Je peux dire que ce jour là le travail que je fis fut à peu près nul car j'avais dans la tête le voyage au nouveau monde, vint l'heure du déjeuner que j'attendais avec grand désir car il me semblait que les heures étaient de jours, je prenais ma portion au Deux Edmond à la barrière du Maine, au lieu d'aller je fus à la crèmerie à proximité de mon garnie.

La mère Grigneau me fit un bifteck au pommes et une tasse de lait pardessus « comme je travaille le cuivre le lait m'était nécessaire de temps en temps, je suivais cette **surtax**e. Après le déjeuner je rentra au garni et ne trouva que la femme du père Peuman qui me dit que son mari était allé voir un de ses amis et qu'il avait à me parler il m'a dit me dit-elle que vous n'alliez pas ce soir à l'atelier pour qu' il vous conte quelque chose qui vous concerne et ce sérieux, malgré tous les efforts qu'elle mettait pour ne pas faire connaître je m'aperçu qu'elle avait les yeux rouges, qu'il devait y avoir eut quelque histoire avec son mari, j'ai compris que c'était inutile de lui demander ce que cela voulais dire, j'avais bien pensée la veille ce n'était plus une farce du père Peuman, son obstination de ne rien me faire savoir ses projets était fixés il avait prémédité que nous partirions ensemble en pensant bien cela m'était bien égale mais j'aurais préféré partir seule.

La pauvre femme m'avait fait de la peine, elle avait pleuré, elle allait rester seule avec les enfants qui avaient besoin de leur père qui était leur soutien, d'un autre côté je me disais le père Peuman est un homme intelligent et s'il fait cela c'est qu'il voit qu'avec sa profession il n'est à peine... ensemble un vrai auvergnat il voudrait chercher à se faire une position que quand bien même il aurait intentions d'aller en Amérique ce qu'il avait et était presque sûr que non seulement il donnerait plus de commodités à sa famille mais aussi qu'il avait l'espoir d'y faire fortune.

Bien répondu à Mme Peuman je resterai à l attendre et me sépara d'elle sans la questionner et me retira dans ma chambre. C'était alors le mois de novembre et commençait à faire froid et comme le père Peuman ne revenait pas je fis une promenade sur le boulevard de Maine ne perdant pas de vue l'hôtel et pouvoir me trouver tête à tête avec le père Peuman quand il reviendra



Boulevard du Maine

Par Jules Delacroix son voyage à la rivière
Vermeille de 1858 à 1860 à bord de vapeur
tenu mato Brésil, du nom de Rio Bermejo off
Liverpool — ...1re partie

A cette époque à Salta province Argentine se fonda
une société anonime composée de principaux notables
et commerçants, le but de cette association était de favoriser
le pays dans l'indication de sa production qui consistait
en semelle, bois, cuir, etc, la question était de gagner
du temps et de réduire les dépenses en supprimant le
transports par terre, par voie fluviale c'est à dire
par la rivière Vermeille, il y avait un double avantage
dans le but de l'entreprise, que non seulement pouvait on
faire le transports des produits du pays, mais aussi
il y avait plus de sureté et sécurité, beaucoup
plus facile et avec plus de rapidité pouvait de retour
au transports de Buenos aires les marchandises pour
le commerce de Salta, il paraît donc convenable qu'une
société se forait avec un bateau à vapeur par la rivière Vermeille
qui serait grande avant le pays de départ, pour de chaque
le pays expédiait les belles en dehors du pays et retour il
paraissait que le bateau devait aussi faire un chemin de retour
jusque cette ville qui serait grande pour faciliter
le commerce de ce pays qui serait effectuer à la fois quelles
et retour les marchandises, etc. pour de chaque [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

... de pourvoir de toutes mêmes jusqu'à présent il reste à désirer
les chemins étroits, peu sûrs ou plus exactement praticables, on rencontre
des obstacles qu'il faut éviter, dit la mère Régis, qui est presque
impenétrable, ainsi il faut passer à travers de grandes herbes
et qui permettent de se diriger à vue d'oiseau, c'est ainsi
que l'époque à laquelle nous avons fait le transport de la terre et la mesure
jusqu'à Beaumont avec ces grandes difficultés, il aurait fallu
faire son testament avant de mettre en voyage, et cela jusqu'à
Rivière. C'est avec la gaieté, charité, constante, gracieusement
complètement en bien, avec des yeux en bien égalements d'une
hauteur de pied de trois mètres, dans tout l'ensemble de
ces chaînettes ne s'emploie un seul morceau de fer
ces chaînettes étaient tirées par six bœufs que l'on choisit
chaque deux autres bœufs l'on avait soin de fixer sur
les carrosses avec une troupe de bœufs pour le réfection
c'était avec de préparatifs de toute guerre, la grande fixation
et un travail inconnu pour pouvoir à finir ces voyages dans
l'espace de trois ou quatre années, et cela était suivi par un
bon voyage et le temps fin à son arrivée ils avaient beaucoup
de félicitations de tous côtés, et aussi les ouvrages à qui
appartenait les marchandises transportées à leur
destination à Rivière, on Beaumont, Saint Sauveur,
Port et enfin amenées après ces difficultés et travaux pénibles
très nuit plus ... et d'autres grande difficulté car le
Gouvernement de Haïti a fait construire un chemin depuis
Portes de Fer jusqu'à Rivière, passant par Rivière, Cadre
Hortiga de la Croix, Lamanie de Lette, Hautmondie
... [illegible]

Ce chemin de fer, dont la voie étroite, se marche à peu près de trente à trente-cinq kilomètres par heure, les voyages s'effectuent régulièrement et sûrement, avant la construction de ce chemin de fer, les voyageurs se faisait soit à cheval, en année Crédit très incommodes, il fallait être armé en guerre pour éviter les indiens en cas d'attaque, quand les troupes de la ville s'affaiblissait du chaco qu'il devait traverser, en partie il fallait nous seul se préparer ces hommes à la défense, une fusil, sabre carabine, et chaque soldat il faisait former un carré avec les charrettes avec ces hommes inutile dans le centre pour faire la cuisine et dormir, sans ce précaution, on était les fidèles de trouver cette partie de territoire argentin sans être dévalisé par les nombreux indiens marauds qui guettent la moindre et pouvaient de surprendre les convois en nombre, au moindre signal de leur approche il fallait leur livrer bataille sans merci, car sous ce cas contraire il fallait leur laisser la vie, mais aussi il s'affaiblissait à la mort que prisonniers, ce n'est qu'après une lutte presque toujours sanglante et quand il était sûr de leur ne plus quelque moins que leur laisser de mettre en fuite, alors on pouvait continuer le voyage, il fallait une année de temps ce qui était difficile à cette époque, ce projet de voyage en chemin de fer avait commencé

La formation de projet de cette entreprise fut M. José Olivera de Sotomayor le projet qui était d'offrir leur argent ... fer ... pour ... pour ... une fois l'entreprise, il avait fait ... sacrifice en faisant ... qu'il ... de l'avait été M. ... qui ... ait ... pas ... ait ... pas ... ait ... pas

Capitale, Nous étions un homme énergique actif et intrépide, qui commençait le jeu car il, avait depuis longtemps quitté Chabin
Etés qui ne doutait de rien mais tout S. devait attendre
Comptes, prendre [illegible] signé il avait fait ces titres, pas [illegible]
D'acheter un bateau il avait du avoir qu'il le fallait pour faire
l'expédition d'une étoile, ce bateau au lieu d'être à quille était plat comme les bateaux du Rhône ou de la Loire, d'une longueur de quarante mètres, avec de matière de 150 chevaux, alors l'affaire n'était plus
douteuse, l'esprit [illegible] de Nous, faisant [illegible] la ligne
ou devais [illegible] les recettes que l'on espérait, il fut [illegible] de
idée des nombreux obstacles de cette entreprise et aurait pas hésité [illegible]
à acheter un bateau sans quille, qui dès cette époque le [illegible] ne
serait à l'exécuter, car cette entreprise n'est [illegible] dans
son [illegible] dans tout son [illegible], et a du [illegible] [illegible]
a 10 mètres [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] chaque année [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
de la Bretagne qui le fait [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible]

dix pieds de tirant d'eau chargé avec ses tonnes de marchandises, comme il était destiné pour faire le service de rivière il était à roues, ses deux machines de 40 chevaux chacune, vertical à condensation et à glissière et déclanchement au moyen d'un flotteur fonctionnant par ce moyen. On pouvait faire fonctionner en dépensant les deux machines, l'une en avant, l'autre en arrière et faire pivoter le navire, cette combinaison était bien précieuse, même très nécessaire, car dans tout le parcours du navigation dans cette rivière qui depuis son embouchure à de troncs d'arbres, jusqu'à près de ses bords, on le remontant plus haut encore des bancs de sable qu'il fait éviter, et comme le personnel de l'équipage était assez restreint, il lui fallait économiser de manœuvre; c'est pour cela qu'avait été construit ce système directeur, cela permettait avec seulement d'économiser de travail, mais aussi il en résultait du temps de gagné, le navire était pourvu de 40 couchettes pour passagers assez confortablement aménagées, le tout très bien disposé, avec un petit salon qui servait de salle à manger. Ce brick fut acheté en Angleterre et fut expédié de Liverpool, faisant la traversée sous ses voiles jusqu'à Montevideo, à son arrivée on devait lui couper ses mats qui étaient inutiles en rivière, à cette époque il n'était pas pareille de trouver leur dans ces parages qu'avec des navires à voiles, puisqu'il n'y avait pas de dépôts de charbon comme cela existait à présent ou les bateaux d'Australie étaient obligés après avoir navigué pendant les jours que le brick appartenait à le monde, arrivés en vue de Montevideo, de rester deux jours après on leur a pris pour aller à Buenos-Aires ou M. Neveu l'attendait avec impatience ayant été prévenu par le machiniste de l'expédition, mais malgré

préférait être convoyé ou le voyait sans peine, en attendant il commença à la même manière à lui faire acheter toutes les provisions que comportait un aussi fort navire pour le temps à l'arrivée du vapeur à Brest, le temps gagné était précieux, il voyait avant peu à perdre car il restait encore beaucoup à faire jusqu'à Corrientes. Le bief arrive et trois jours après l'ancre était levé pour suivre en remontant le Parana après cinq jours sans obstacles que le vapeur fut avec un peu la ville de Corrientes, le devis a pris tout le préparatif de voyage et attendre le moment favorable pour le départ à Vermeille et Buenos Aires s'était embarqué Mr Nerva à bord du vapeur avec l'intention d'inspectionner jusqu'au moindre détail concernant la construction du bateau, de la puissance de ses machines enfin tous ce qui concernait le commandant pour passer [illegible] En arrivant à Corrientes le premier chose qu'il fit fut de congédier la tripelation venue d'Angleterre qui était plus nuisible à bord d'autant plus que le vapeur serait resté au repos pendant quelque temps, pour cette tripelation était inutile pour naviguer en rivière. Il prit des hommes habitués au cabotage ceux-ci ne manquaient pas quand il en avait besoin, mais ceux-ci étaient seulement pour la garde du vapeur et quand il fit fort de s'arrêter en ville pour acheter et prendre des renseignements ainsi que personnel dont il avait besoin. Le capitaine et ingénieur devait remplir les fonctions de maître d'équipage pour diriger la tripelation, mais [illegible] avec [illegible] de bord, [illegible] [illegible] d'avoir, après avoir [illegible] [illegible] et au dirige à l'étude [illegible] [illegible] à trois jours, [illegible] [illegible] [illegible]

l'un sur Adolphe Thouvenin mécanicien, François était
cheron et Charles charbonnier, les trois étaient avec femme
d'intelligence et cependant a apporté un perfectionnement
travail personnel, une courte conversation s'engage entre
Marie et Thouvenin au sujet du repos de ses machines
et le moyen à faire. Marie convient avec Thouvenin de
lui mettre les machines en état de fonctionnement et
d'examiner les dimensions et tout concernant les
machines et accessoires, les machines furent utilisées
à plusieurs reprises mais laissent rien à désirer car elles
étaient d'une très bonne construction et d'un travail bien
fini. Le mécanisme de trois mots brisés fut employé ils étaient
inutiles pour manquer en service, principalement dans la
vermeille, le lit de cette rivière et sous certains endroits recouvert
par les branches de grande taille en forme de berceau
ces endroits sont d'une beauté exquise que cette artiste
en contemplant ce que la nature a fait, tandis qu'à l'état
sauvage est laissé la occasion au monde, et cependant il
reste du monde se dit les indiens qui habitent ces lieux
inconnus, sur l'agrément mettre fut installé un petit canon
sur pivot un fusil-lance qui avait seulement à un moment
donner d'intimider les indiens et leur faire peur car il craignait
beaucoup les armes à feu. M. Cuillé rien tout fut préparé
avec soin jusqu'au plus minime détail afin d'être prêt à partir
au premier signal de la crossence de la Vermeille il
fallait lire l'avoir et mettre en voyage immédiatement
Départ du repos pour la Vermeille
A Stephen Rue Bernis of Liverpool, un repas fut
tenant fumé à 1 heure après avoir lu l'ordre de la voie de la pitoresque
Cordonnier Hillyer fut nommé pour aider machine en
mouvement ce qui fut exécuté sur retour par le mécanicien
Thouvenin, Hillyer avait fait de belles promesses à Mr
Marie de la mairie et mais il a trahi son lieu par

l'un charron et l'autre chaudronnier. c'était bien soulignée par cette association encyclopédique il y aurait toujours du travail soit dans une ou autre industrie, différemment en ne faisant qu'une seule chose il était impossible de se soutenir dans ce temps là, j'ai par expérience après les longues années que j'habite ce pays pour reconnaître ce que j'énonce

Je passerai pour raconter une histoire à cette époque le Président du Paraguay fit venir des emigrants de France qui furent expédiés de Bordeaux avec le bateau à vapeur Aquitaine, ces colons avait été trompés, croyant qu'il serait favorisé par le Président du Paraguay, qui leur avait fait promettre plus de beurre que de pain, ces pauvres malheureux furent réduit à la plus effroyable misère ont les obliga à faire le défrichement de forêts vierges après avoir enduré toutes les privations imaginable, prirent la résolution de s'échapper à n'importe qu'el prix, passant dans les forêts au milieu des tigres et parvinrent à Corrients après avoir souffert d'horribles souffrances, c'est ainsi que les émigrants étais traité, aprésent il le sont un peu mieux mais il reste beaucoup à désiré, le vapeur Aquitaine qui avait amener ces emigrants, étais mauvais d'une grande

gles étaient traités comme des criminels et réduits au plus grande privation concernant l'air, le nourriture, y a les douceurs étaient écoulées, il ne manquait plus de leur donner des coups de bâtons, ce qu'ils eurent comme en Alsace d'août 1793 — Ce n'est qu'après avoir subi toutes sortes de douleurs imaginables, qu'il prirent la résolution d'en finir de cette manière ne qu'on leur infligeait sans motif, une jeune fut comme autre eux, avec la plus grande désirétion afin de trouver dans leur pleur d'échapper à n'importe qu'il fut et sacrifier, on alla le fusiller sans acquém toute par les autorité de Bregué, mais ils avait espéré que quand l'on saurait de leur faits, il serait déjà très longtemps ils seraient à traverser des forêts en chemin les tigres et reptiles vin ni les retenus. ils se mirent en route un beau matin sans tambour ny trompette et parvinrent à Cariacotte après avoir marché sans relâche, leur vêtements en lambeaux et semi nuit de faim, c'est ainsi qu'étais traités les colons étrangers dans ce pays de sauvages, qui prétendait être le tuteur de la civilisation il y a une légère amélioration depuis cet époque, mais il reste beaucoup à faire comme qu'il devait à la tuteur de leur voisins. Le tuteur d'esclave Aquitoine qui avait transporter ces émigrants, était d'une construction défectueuse, avec une seule machine oblique à un seul cilindre, ne marchant que par secousse, ce dernier ne pouvait donné qu'de mauvais résultat on trouve bâtiment à faire le voyage d'aller et retour de Bregue à Cariacotte. Après avoir fait le voyage qu'il a duré à peu près cinq ans. Thomain fut chargé de faire le sauvetage des tuteur puis d'hiver l'espace, c'est une le débit qu'il construisit un petit navire qu'il vendit pour faire le voyage en Salade Première Thomain était avec lui tout mécanicien Cadeteur, aussi il avait construit ce petit navire qui avait fait de nombreuses Mr. Marée pouvait vivre vivre tranquille pour ce qui concerne leur sûreté, il aurait été à désirer qu'il fut traître [illegible]

Le qui Marcé n'avait pas autant confiance, lui restant quelques doutes sur cet homme, d'Allègre était comme de nom seulement un Corrigeotte. Il était urgent de prendre avec lui des mesures plus sûres, non seulement, il était expédié, il fallait surtout savoir leur conduite comme bienfaiteur, bien certainement si quelque fou aurait été découvert, ou mieux peut-être, voyage à faire il aurait été prudent de faire toutes ces démarches car la grande responsabilité qui pesait sur Marcé, d'Allègre était prudent de prévenir il y avait toujours de vie ou de mort. Thomain était un homme — consciencieux, on pouvait croire qu'il y a longtemps avait aussi mêmes intentions mais dans les avis d'Allègre, qui devait avoir premièrement l'homme, et complète avec le homme sans [illegible], le acte criminel qu'il a voulu accomplir, que pendant de l'effectuer le vieux Vieuxville. Thomain était intelligent et intrépide, intérêt ou détenir, on lui expédiait un régulier [illegible], mais il lui manquait quelque chose, cette chose de la force qui lui manquait même il était un peu trop [illegible], il ne réfléchit qu'après de long intervalle et premièrement, après avoir [illegible] cette, il avait des défauts, son maître lui était d'un [illegible] préjudice en le ce présent on il devait non seulement faire [illegible] mais aussi aussi à le mettre en confusion avec lui. Le parement de vapeur, son maître devait être [illegible] bien [illegible] ou rivière il aurait été préférable [illegible] partie [illegible], le [illegible] on chaque [illegible] à [illegible] une [illegible] c'était impossible. Thomain devait diriger [illegible], le [illegible] soldats [illegible] qui devait être [illegible] par le maître, d'Allègre le commandement et direction de [illegible] [illegible] [illegible]

mécanicien. Villegis embarqua un agent qui était chargé de
l'équipage. Le marin engagé était de toute rétractité et cette
Villegis devait avoir prévoyait qu'il aurait besoin avoir de hommes
capable de faire tout, bien le bien, ces hommes dont la plupart
Entreprise des Espoir de pouvoir pour vol des assassinats et
dans ce République argentine après avoir tué un fils, étaient
condamné à devoir dans l'armée environ de tout pendant deux
ou trois ans, ensuite ils étaient relâcher sans plus formalité
il y avait des Brésiliens des créoles des Portugais et autres
de couleur de différent mœurs et langues devait tout au tard avoir
une fin tragique après quelques jours de voyage, le jour
avant le départ tout le monde sans exception était à bord à
son poste en attendant le commandant du capitaine
Tout le personnel avait l'air content les uns avait les autres
chantait à leur manière, ce n'était que joie et allégresse, il
il aurait peut être dessiné, car rien ne démontrait le
moindre désaccord entre ces hommes, au contraire à l'simple
apparence faisait croire que l'on allait faire le voyage
avec la plus grande harmonie. Cependant en réfléchissant
un peu, méditant bien tout l'ensemble du personnel qui ne
parlait pas le même langage, de différent mœurs et coutumes
de religion, ne pouvait alors bien longtemps vivre avec le
voyageur et pensait qu'il arrivait fait, cette tranquillité
ressemblait à une annonce tout de calme qui finirait ne pour
vant plus se confondre par de querelle et il espérait
Villegis n'était sans doute capable avant de partir, car
pour faire un pareil voyage il devait prendre seulement des
hommes de bonne réputation au contraire car il savait
très bien qu'il aurait besoin de gens de toute espèce pour
pour exécuter ce qu'il en aurait besoin, chut. Cependant il fut
devant plus tard et fut deux jours après le départ du
Corrientes. Les feux des chaudières du

Le voisin en assignant signe d'amitié, il retourna à Paris
accompagné de Mr Mercier, qui également m'témoigna mes
son bonne condition par laquelle il m'engagea à me promettre de
mettre au temps d'indices à sa disposition pendant le voyage.
Mr Mercier de Saint-Leu avec des provisions, il avait promis en échange
d'offrir quelque objet pour regalé mes voisins, ou bien plus tôt mot plus
de tabac. Un arrivant à bord il mit bien entendu Mr Mars et
Thomas. Ils prirent un peu de nourriture et chacun se disposa à
passer la nuit à dormir, dès les premières heures tout le monde
était debout. Le fils Meaux qui avait toujours quelque mots pour
faire rire aux camarades fut le premier à faire le café il avait également
découvert une bouteille de liqueur et en avait mis dans la tasse pour
prendre le café, cette liqueur de liqueur est plus de rafe ce qu'il pensait
obtenir du cassique. Les mêlés commençait jusqu'à ce que comme
Mr Mercier le fère Meaux tombait à terre et les hipopotamies
disparaissaient à prendre le café tous ensemble. Mr Mercier
[illegible] il était tard lu et de mieux, après le café
il fit les propositions de Mr Mercier une petite malle et le bi-
que, quelques plus de linge pour m'engager en route et un peu de liqueur
également dans la malle. et dans la valise le tout étant préparé
attendait au moment et offrant les indiens qui l'attendaient à côté
du rivage, immédiatement fit descendre au équipage dans
le canot et fit dans un moment après les indiens qui l'attendaient
et tout l'ensemble c'est à dire les indiens de confiance du vieillard
étaient bien préparés, [illegible] mes [illegible] tout [illegible]
marinade. Les indiens paraissaient argentiers de la mise en
[illegible] avait confié leur chef, chaque indien était monté il
avait au pouvoir c'est à dire la figure peinte en toute sorte
aux espèces de gilet de rouge et de bleu [illegible] de [illegible]
la ceinture en [illegible] un morceau de calicot et un
morceau de filet attaché au tour [illegible] et le
cassique était [illegible] mais il était [illegible] à prendre [illegible]
dessus l'arbre donné par un [illegible] et [illegible] le plus
[illegible] possible après avoir fait [illegible] [illegible]

13 -

Le fils de Casignedjam était parqué depuis la veille, ordonnait à deux de ses indiens de marcher en avant, c'est dans leur coutume d'avoir des éclaireurs comme avant-garde, ensuite venaient ensuite leur chemises presque sans bride ou selle et partaient aussitôt avec la moindre observation suivant les instructions donnée par leur chef qu'il se faisait. Ils enfoncaient dans la forêt, ils parcouraient à peu près une demie lieue après par leur chef Mr. Nerrett l'écoutait après avoir trouvé le premier bois qui fut pour Mr. Guerrier très pénible car à chaque instant qu'il les lieux des branches d'arbres on l'on s'accroche il faut prendre sur se montrer des position de tracter aussi il Mr. Nerrett n'était pas fort en équitation et avait beaucoup de chevaux à gérer et à diriger, se mettant à plat ventre sur le cheval, les indiens traversaient ces bois à cheval, elles frappaient fouettant les bois que dans la plaine, arrivé à l'extrémité du bois le chef gérait un regard autour de lui pour voir si les ignames que devait avoir fait les deux indiens solitaires il les reconnut et annonça à Mr. Nerrett que tout était bien, après, malgré cela le chef fait au fouetter pour traverser la plaine afin d'éviter une surprise d'indiens d'une autre tribu ennemie les ignames en arrivée de distance comité de différentes portions pour les filles et elles les indiens en avait, la plaine fut traversée avec moins de difficulté pour Mr. Nerrett et le fouet, en sort de grandes herbes sentiers tortueux il y a quelque marais désséché par le soleil mais aussi des ennemis que tigres, la plaine fut traversée dans peu de temps pour entrer en cette fois dans un autre bois, où il y avait à peu de distance un petit village indien environnant et nous firent halte pour se reposer et faire leur dernier repas, Sam était devenu exténué si Mr. Nerrett n'était pas parti de cette avant eu il avait bien vu et le chef fatigué, le coupé de Mr. Nerrett fut de charger du matériel qui le portait et déposa sous des arbres tout près du village ces arbres appelés Mr. Nerrett et des grandes épices comme le cannelier du chanvre et des fruits en forme de grenade très long que les amis du chanvre et fruit ressemble un peu à l'Olgarde d'Europe, avait [illegible] et un fruit bon pour manger et pour faire de la [illegible]

Hélène

Mme Neveu avait tressé le matelas et ajouté quelque coiffure qu'il fit passer au chef et aux indiens de l'escorte. Leur donna un peu d'eau de canne à sucre et quelques sigares qu'il leur avait mis pour boire. Le chef avait demandé à Mme Neveu de ne pas aller seul sur le bord du lac parce qu'il y avait beaucoup de yacares et Caïmans, animal fort bien décrit, ressemble dans les caractères à peu près dans ces plantes aquatiques et abrite [illegible] principalement des eaux. Les yacares leur mordent les chevaux, et font des sinistres que leur avait très bien du rivage, après s'être reposé les Mme Neveu demande à l'indien à qui il dictait était le bâtiment dès chemins, l'indien répondit être à pseudo dictateur, mais qu'il ne y avait rien pas dans cette journée. Mme Neveu a eu... d'avoir entendu parler des éloges du chef de cette tribu que pour de Santi antoine avait reçu le nom de Capitaine Premier, il n'avait pas moins de 2,40 de hauteur et proportionné une taille. Il a eu l'occasion de me faire à suite de mon voyage la description que lui fait un Tigre qui après lui avoir mâché un bras et le ravage étant accompagné avec l'étiquette de serviteur qui de laissé remettre de tuer et les 3 tigres fut le coup et mes yeux en belle homme me fin et qui n'avais pas lui mâché, quand Neveu eut après la navigation de la rivière Vermeille, il avait pris toutes les précautions pour ce qui pourrait lui arriver en route non seulement il avait mené à la fin l'habitation mais celui avait exposé sa vie et plus celle de ses compagnons qui l'avait suivit et qu'il avait dû des mauvais qu'il avait endurer, il était dans d'une nécessité sans limites tant pour lui que pour les autres de se faire amis avec l'indien que seulement par ce moyen il pourrait un jour revoir le navire et les hommes de l'expédition qu'il avait dû abandonné pendant son retour de la [illegible] sans [illegible] effort de rassembler pour remettre l'ouvrage à flotte, Premier avait [illegible] les Pétaccas un Chrétien du hôtel qui lui marquait [illegible] pour commencer à profiter de l'hôtel ces mêmes sauvages pour adorer en compagnie faisait respecté ces Pétaccas

15)

M. s'était également en relation avec le Planteur de Canne à Sucre du Campo Santo qui promena à Nelles qu'il y fut plusieurs établissements pour la fabrication du sucre, chaque année. Le Cacique Grenadas qui s'avait de quelque mil indiens pour aide à faire la récolte de la canne à sucre, leur qui m'a lui prodigue cette confiance il fut clair qu'il ait remplis ses engagements, dans cette on ne lui aurait rien demandé il était aussi très aimé de ses indiens dont il était le chef. Cette traité des champs avec la contrée qu'il avait avec les chrétiens des établissements de Nelles ne sont pas aussi sûrs ni marcadeur que les Holes, cependant ces derniers étaient en bonne harmonie avec Grenadas, qui avait prouvé son courage dans différents combats entre tribus, car le rôle d'indien est toujours en guerre entre tribut dans cette il aurait fallu beaucoup d'années pour les dominer. Les Champs sont d'un tout autre aspect, il semblerait que ces tribut sont de différente race en comparaison des indiens matures qui sont affreux avec leur large visage plat et sans front et de grand yeux agat. Ce fils de Champs est égal au Holes comme physionomie mais moins robuste. Mr. Nasse plia bagage on chargea le matériel de son équipage et se mirent en route, toujours avec les deux indiens esclaves qui prirent la devant en conservant à peu près à même distance de leur chef. Deux h. m. à peu près, le conte le chef et Mr. Nasse qui ne savait qu'il pouvait prendre avec son cheval se mirent leur voyage, après avoir parcouru une longue distance le soleil allait se coucher quand le chef ordonna de faire halte sous des grand arbres où il abondait un grand feu pour éloigner les tigres et serpents de l'endroit où devait passer la nuit. Mr. Nasse sorta de son équipage on le lit mettre sur le matelas, fit nettoyer l'endroit où il étendit le matelas et après avoir mangé quelque bis. cuit pour ne pas souffrir de faim s'étendit sur le matelas pour se reposer de la fatigue de la journée. Les indiens ont un grand respect au soleil

au conseil du soleil dans une visite dans l'ouest et
n'en revenir qu'au soleil levant, leur religion est leur
Dieu et le soleil, le chef, pourrais trouver en tout
le chemin de suite sans être inquiété par les indiens —
Ma cette étape
que il était complètement fait de invasion pour arriver à la
tolerance des ritumpis, il fallait sans affecter une grande
et pouvoir communiquer avec Grenadiers. Il pourrait bien en faire
qu'il fut absent que dans la journée les indiens, le chef, femmes
et enfants sont à la pêche ou à chercher des fruits sur
les bords, comme le jour precedent on fit les preparatifs
on ne allait se mettre en route qu'à ces deux heures
revenant au gite annonçant qu'il avait apperçu le
Capitaine Grenadiers avec une partie de ses indiens à
ce qu'on croit notre rencontre Grenadiers avait
que les Tobas nous avait en destination de se tribut et avait
été préparé au cas de surprises, alors le chef monta
à cheval, suivit de deux hommes allant à la rencontre de
Grenadiers qui s'était arrêté, après un long dialogue
incompréhensible se comprirent et se gagnèrent de nouveau
des compliments à leur manière. Grenadiers avait été
le motif de la visite de ses amis Tobas, mais comme
ces indiens sans très fausse de leur soleil ne voient pas
un moment et être bien convaincu de la vérité qu'il avait
que leur dirait son voisin, le fils du cacique leur a
persuadé à 111 m. de nous et fait conclure de cette remarque
on explique à Grenadiers la visite qui était arrivé à
111 m. Mères et son voyage, il était pour convaincre plus tôt
qu'il lui de ils possible, Grenadiers offrit lui troisième
pour accompagner le voyageur jusqu'à la Cuisi, dans
première Colonie, à la frontière du chaco, il avait encore
comme 25 lieues de voyage à faire pour mon [illegible]

J'avais l'idée non seulement de quitter ce pays,
mais aussi de parcourir ses environs, et faire un voyage
J'avais bien premédité, l'ambition me guidait pas comptant
que avec mon état je pouvais faire le tour du Monde en
travaillant dans chaque endroit. mes économies et avec
quelque argent pour suivre mes voyages, mes camarades
d'école, mon oncle ami d'ingénieur à qui je comptais en
parler, avec il était connu, m'aurait pour me
cela de rester dans notre beau pays, je crois que mieux vaut
notre Province que toute l'Amérique, et aussi Belgique pour
cela car il me paraît sans doute des peuples me convient
à l'imagination comme moi me les disait à présent même
mais enfin tout fait je m'accorte aucun conseil
et suivit le projet que j'avais dans la tête afin de
pouvoir mettre ce projet à exécution quand l'occasion se
présenterait, avant de partir pour Paris je dit à mon père
de faire les démarches pour obtenir du Curé de l'église
Notre Dame La Riche, mon entrée de naissance, et me
mi fit aucune observation et obtin l'acte sans difficulté
également obtin mon certificat de délibération du service
militaire avec ces papiers dans mon pouvoir et mes affaires
facil de mon pouvoir dans passeport sans entraves

Nous avait oublié de dire aussi qu'on pays appartenait la province
de Chartres, 9e km, la ligne de chemin de fer anglais n'arrive pas toutes
les premières, que il importe toutes des choses, comme une
manière, la même 9e les pustes, il suivant le chemin de Chartres, Dreux, Dijon
après étais le voyage en pays étrangers dans mes
yeux les indices entre pays et toute espèce de choses bien
différente de celle de notre pays. en tout fait inutile bien
fait me souviennent, ny mes parents, ny amis, tout fait
inutile je n'accortais aucun conseils, je voulais avant tout
rester quelque temps dans la capitale de mon pays avant de partir
en Amérique mes dispositions étaient bien prises, je prie mon père

#1

Commencer à travailler et étais très riche ayant faites fortune dans l'industrie et propriétaire de canne à sucre, mon père avait alors 18 ans et la France était en guerre avec la Russie il fut obligé de la levée des trois cent mil hommes, et parti en Russie, abandonnant alors le projet d'aller se joindre à mon grand oncle, plus tard quand revenant mon père eut de recent plus de nouvelles de l'oncle et mon père se marie ne se faisant plus d'illusions à ce sujet parce que d'après les nouvelles tous les bleus de Lille avait été tous tué et que les noires s'étais déclaré libre, toutefois ne disait mon père puisque tu veut aller en Amerique je te donne ce portefeuille ta le trouvera peut être quelque dette de fortune de mon oncle je ne mi d'importune à ces observation, étais plus tout jeune je voulais aller, c'était ma destiné et avais désigné d'aller dans la republique argentine, mes idées étais fixée

De mon côté je lui dépeignis le Léger qui s'était rencontré au
Dessin préméditée depuis si longtemps, qu'à moins pour
perdre une occasion si favorable, j'abus Mme Fumolet
me dégage mon lorgnet de dentée des ateliers. La première
J'avais fait connaissance dans l'hôtel que j'occupais. Un Mr
Pauman mécanicien travaillant la petite machine modèle
pour l'École des Arts et métiers, il était marié et père
plusieurs enfants tous en bas âge, un beau jour il vint
me trouver il me dit j'ai votre affaire, quel affaire voulez
me dire, car à dire la vérité il ne fut pas de suite en bonne
ou fréquence car c'est la première fois il venait
plus tôt en détournant quelque ajusteur de fraiseur
et accompagnait pour deux, comment me dit il vous être étonné
j'ai votre affaire, alors père Pauman parlez et alors
le dessin que nous voulez dire ne pas comprend rien
du tout conte moi ça. D'une bonne foi et ne me laissez
pas inquiet davantage, mais le père Pauman avait cette manie
de laisser durer ce qu'il avait à dire, et moi impatient et à bout
de patience pour le forcer de ne pas prolonger son attitude et de
me communiquer cette affaire qu'il avait pour moi. Alors il
me dit voulez vous partir pour l'Amérique à Buenos Aires, alors
je claque pas père Pauman s'allongé mais pas claque pas
voulez vous partir je vous dit, depuis longtemps que je vous
vous ai dites à chaque fois que je vous vois que vous voudriez
aller en Amérique, et quant tout quoique occasion de présentée
vous ne la pas pas, le père Pauman était le plus décrépit
mais je crains bien que ce ne soit une carotte d'abord
me vous contez la, voyons dite moi la vérité ce n'est pas
un blague pour m'échauffer les oreilles, comme vous êtes
sérieux père Pauman, je lui dit que si dites vrais il ne restait
pas si longtemps à me le dire. Cependant ne faisant bien
et bien avant insister je compris que le père Pauman était dans
l'embarras il avait une peur et ne tiraillait aujourd'hui pas
vous direz rien, mais... si je vous direz tout c'est décrédité

Et nous avons repassé, le devoir la pensante pas. Et resta à méditer et fixant mes réflexions car j'avais bien compris que le père Pennon ne savait pas parler uniquement et que s'il s'était décidé de me communiquer, c'est qu'il pensait aussi avoir le désir de parler avec moi, ferme couché et attendit sans sommeil que le sommeil se passa, enfin vint le jour et après, on avait tiré les mains et la figure, je pris la direction de l'atelier rue Chaude-Médicine. L'angoisse je puis dire que ce jour le temps que je fis fut à peu près nul car j'avais dans la tête le voyage au nouveau monde, vers 1 heure de déjeuner que j'attendais avec grand désir, me semblait que les heures étaient fixes, je pressais aux heures au Bleu Edmond, à la rivière du Marin, au lieu d'aller, je fut à la camarée à prononcer à mon garni la mère Gigeon m'fit un lit en somme et une tasse de lait pudeau, comme j'travaillais la cuisine bien m'était nécessaire de temps en temps je trouvais cette nourriture après le déjeuné je rentre au garni, et m'trouvait que la femme du Père Pennon qui me dit que son mari était allé voir un de ses amis et qu'il avait à m'parler il me dit me dit elle que ceux m'était pas à faire à l'atelier parce qu'il avait compte quelque chose qui nous concerne et c'est certain, malgré tous les efforts qu'elle mettait pour me faire comprendre par un séjour qu'elle avait les yeux rouge, qu'il lui avait en qu'elque histoires avec son mari je pense qu'elle était inutile de lui demander en quelque ... j'avais bien perdu le veille c'était elle une force du père Pennon, son obstination de ne rien me faire savoir de ses projets était fixé il avait prévu que nous partirions ensemble, en pensant bien elle n'était bien égal mais j'aurais préféré partir seul, ~~[illegible]~~ la pauvre femme m'avait fait de la peine elle avait pleuré elle allait rester seul avec ses enfants qui avait bien du bien père qui était leur soutien, d'un autre côté je me suis le père pennon et un homme intelligent il fait ce qu'il veut qu'avec sa profession il aura toujours de l'ouvrage ~~[illegible]~~ Pennon qu'il aura

CONSEIL GÉNÉRAL
DÉPARTEMENT DE MAINE-ET-LOIRE

DIRECTION DES ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

Réf à rappeler : EV/CGz 2006/1793

Angers, le mardi 23 mai 2006

Madame,

En réponse à votre demande du 15 mai, je vous indique que ce n'est qu'à partir de la Révolution que les enfants nés de père et de mère inconnus se sont vus attribuer, dès l'inscription à l'état civil, un prénom et un nom de famille, lequel était souvent lié aux circonstances de leur naissance ou de leur prise en charge.

Avant la Révolution, un nom d'usage leur était donné qui n'apparaissait qu'au moment de leur mariage. Il était choisi par l'institution ou la famille qui l'avait recueilli.

En tout état de cause, ce n'est pas l'enfant qui choisit son nom, mais son entourage.

Vous souhaitant d'aboutir dans votre recherche, je vous prie de croire, Madame, en l'assurance de mes sentiments les meilleurs.

Le Directeur des Archives départementales
de Maine-et-Loire,

Elisabeth VERRY

Madame STOCLET
10, avenue des Gobelins
75005 PARIS

106, rue de Frémur - B.P. 80744 - 49007 ANGERS CEDEX 01 Tél 02 41 80 80 00 - Fax 02 41 68 58 63
Ouvert le lundi de 13 h 30 à 18 h 00 et du mardi au vendredi de 9 h 00 à 18 h 00 Fermeture annuelle du 1er au 15 août

Carta en la que se informa acerca del bautismo de un niño llamado Antoine hijo de padres desconocidos

CONSEIL GÉNÉRAL
DÉPARTEMENT DE MAINE-ET-LOIRE

DIRECTION DES ARCHIVES DEPARTEMENTALES

Réf. à rappeler : EV-CGz 2006/1572
Affaire suivie par : SV

Angers, le mercredi 10 mai 2006

Madame,

En réponse à votre demande du 22 avril, veuillez trouver ci-joint copie de l'acte de baptême d'un enfant illégitime prénommé Antoine établi le 7 décembre 1737 par le curé de la paroisse Saint-Jean-Baptiste – Saint-Julien.

Je vous indique qu'après recherche dans les registres des autres paroisses d'Angers pour la même période, il n'a pas été trouvé d'autre acte de baptême d'enfant illégitime.

Vous en souhaitant bonne réception, je vous prie de croire, Madame, en l'assurance de mes sentiments les meilleurs.

Le Directeur des Archives départementales
de Maine-et-Loire,

Elisabeth VERRY

Madame STOCLET
10, avenue des Gobelins
75005 PARIS

106, rue de Frémur - B.P. 80744 - 49007 ANGERS CEDEX 01 - Tél. 02 41 80 80 00 - Fax : 02 41 68 58 63
Ouvert le lundi de 13 h 30 à 18 h 00 et du mardi au vendredi de 9 h 00 à 18 h 00. Fermeture annuelle du 1er au 15 août

Carta en la que se informa acerca de la situación de niños abandonados antes de la Revolución

Nº de orden de la casa	HABITANTES		Edad por años	Sexo	Estado civil	Nacionalidad	Último domicilio: Provincia	Profesión, oficio, ocupación o medio de vida	Instrucción		Condiciones especiales
	Apellido	Nombre							Leer	Escribir	
1	Fadilla	José	20	X	1	Argent	Tucumán	Comerciante	si	si	
2	Fadilla	Fabian	18	X	1	id	id	Comerciante	si	si	
3	Fadilla	José	15	X	1	id	id	Jornalero	no	no	
4	Fadilla	Eudoro	12	X	1	id	id	Comercio	no	no	
5	Figueroa	Nicolas	25	X	1	id	Tucumán	Jornalero	si	si	
6	Rodriguez	Eusebio	52	X	1	id	id	Comercio	no	si	
7	Rodriguez	Francisco	22	m	6	id	Tucumán	—	si	si	
8	Ferreira	Diego	66	X	6	id	id	Comercio	si	si	
9	Ferreira	Diego J.	29	X	1	id	id	Jornalero	si	si	
10	Ferreira	Juan	20	X	1	id	id	Comercio	si	si	
	Ferreira	Basilio	18	X	1	id	id	Comercio	si	si	
	Ferreira	Tomasa	16	m	1	id	id	—	si	si	

Censo Nacional 1869 San Miguel de Tucumán, Distrito 02º

Nº de orden de la casa	HABITANTES		Edad por años	Sexo	Estado civil	Nacionalidad	Último domicilio: Provincia	Profesión, oficio, ocupación o medio de vida	Instrucción		Condiciones especiales
	Apellido	Nombre							Leer	Escribir	
1	Herrera	Felix	14	X	1	Argent	Tucumán	Comerciante	si	si	
2	Herrera	Felix	10	m	—	id	id	—	si	si	
3	Herrera	Agustina	20	m	1	id	id	Comercio	no	no	
4	Hernandez	Juan	15	X	1	id	id	Jornalero	no	no	
5	Gallo	Juan	12	X	—	id	id	Jornalero	no	no	
6	Higuera	Rosa	12	m	—	id	id	Jornalero	no	no	
7	Herrera	Esperina	12	X		Paraguay	—	Jornalero	no	no	
8	Figueroa	Manuel	45	X	6	Argent	id	Comerciante	si	si	
9	Hernandez	Benedicto	11	X	1	id	id	—	si	si	
10	Vargas	Juan	52	X	6	id	Santiago	Estanciero	no	no	
	Flores	Dias	50	X	6	id	Tucumán	Minero	no	no	
	Vargas	Vergarina	50	m	6	id	Tucumán	Lavandera	no	no	

Censo Nacional 1895

Número de orden	CUAL ES SU APELLIDO?	NOMBRE?	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L				
1	Gutierrez	Julio	V	55	C	Francia			Peón	Si		Si					
2	Gutierrez	Carmen Rosa	M	55	C	Argentina	Francia						M	93			
3	Gutierrez	Angela	M	23	S		Francia			Si							
4	Gutierrez	Dionisio	M	18	S		Francia			Si							
5	Gutierrez	Maria Angela	M	5			Francia			no	Si						
6	Gutierrez	Maria	M	9		Francia				no	Si						
7	Rodriguez	Angel	M	25	S	Argentina	Francia		Cocinero	no							
8	Gutierrez	Julia	M	11			Francia										
9	Gutierrez	Maria Luisa	M	4			Francia										Si
10	Gesmundo	Jorge	V	34	C	Francia			Comerciante	Si			4				
11	Gesmundo	Juan	M	28	C	Argentina	Francia			Si							
12	Gesmundo	Miguel	M	12			Francia			Si	Si						
13	Gesmundo	Luis	V	14	S		Francia		Empleado	No							
14	Gesmundo	Domingo	V	18	S		Francia		Comerciante	Si							
15	Gesmundo	Bernardo	M	23	S		Francia		Cocinero	No		Si	2				

Número de orden	CUAL ES SU APELLIDO?	NOMBRE?																			
1	Julian Monge	V	48	C	Argentina	Buenos Ai	C	Comerciante	L		Si										
2	Lorenzo P. Monge	H	17	C	"	Id	"		"		Si	10	24								
3	Angel M. Monge	V	15	S	"	"	"	Estudiante	"	Si											
4	María Maria Monge	M	14	S	"	"	"	"	"	Si											
5	Teofilo Monge	V	12		"	"	"	"	"	"											
6	Eduardo Monge	V	10		"	"	"	"	"	"											
7	Carmen Monge	M	6		"	"	"	"	"	"											
8	María R. Monge	M	5		"	"	"	"	"												
9	Agustín Conde	V	22	S	"	"	"	Repartidor	"	"	Si										
10	Rafael Lugo	V	19	S	"	Costa Rica	"	"	"												
11	Carmen Monge	V	15	S	"	"	"	"	"												
12	Josefa Orozco	M	17	S	"	Santiago	"	Costurera	"												
13	Balvina Frias	M	19	S	"	Heredia	"	Sirvienta	"												
14	Teresa Obando	M	18		"	"	"	"	"												
15																					

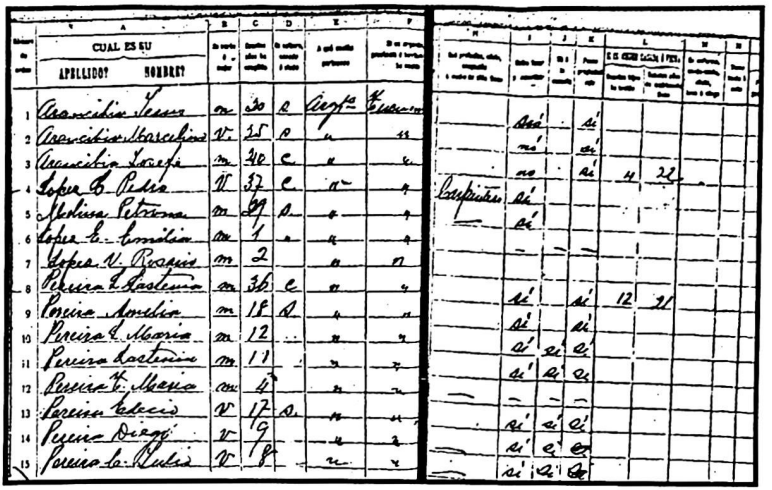
Censo Nacional 1895

Número de orden	CUAL ES SU APELLIDO?	NOMBRE?																			
1	Ch. Ríos Tomasa	D	43	C	Argentina	Buenos			Si		Si	18	26								
2	Ríos Emilia	G	22	S	"	"			"												
3	Ríos María Luisa	D	19	S	"	"			"												
4	Ríos Juana Rosa	D	11	S	"	"			"												
5	Ríos Angelina	D	15	S	"	"			"												
6	Ríos Esmeralda	D	12		"	"			"	"											
7	Ríos Alberto	V	10		"	"			"	"											
8	Ríos María D.	D	8		"	"			"	"											
9	Ríos Juan E.	D	1		"	"			"												
10	Brenes Cármen	D	15	S	"	"			Costurera	Si	Si										
11	Vasla Elena	D	20	S	"	"			Costurera	No											
12	Ríos Eustaquia	D	18	S	"	"			Id	No											
13	Ríos Clemencia	D	12		"	"			Id	No											
14	Arrieta Enrique	V	24	S	España				Comerciante	Si											
15	Vásquez Juan	V	34	S	"	"			Id	Si	Si										

Número de orden	HABITANTES — Apellido	HABITANTES — Nombre	Sexo	Edad	Estado civil	NACIONALIDAD	Departamento / Provincia / Municipalidad	Profesión, oficio, ocupación o medio de vida	INSTRUCCIÓN — Sabe leer	INSTRUCCIÓN — Sabe escribir	CONDICIONES ESPECIALES
1	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]		[illegible]	[illegible]	[illegible]	
2	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]		[illegible]	[illegible]	[illegible]	
3	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]		[illegible]	[illegible]	[illegible]	
4	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]		[illegible]	[illegible]	[illegible]	
5	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]		[illegible]	[illegible]	[illegible]	
6	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]		[illegible]	[illegible]	[illegible]	
7	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]		[illegible]	[illegible]	[illegible]	
8	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]		[illegible]	[illegible]	[illegible]	
9	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]		[illegible]	[illegible]	[illegible]	
10	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]		[illegible]	[illegible]	[illegible]	

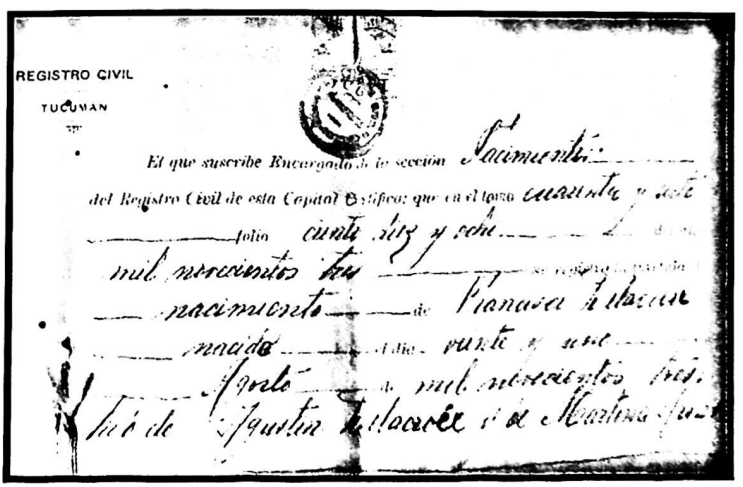
Número de este Registro que corresponde a la casa: [illegible]

Número de orden	CUAL ES SU — Apellido y nombre	Sexo	Edad	Estado civil	Nacionalidad	Departamento / Provincia / Municipalidad	Profesión, oficio, ocupación o medio de vida	Sabe leer y escribir	Sabe leer	Sabe escribir	Condiciones especiales
1	Rosas Eufemia	V.	36	C.	Argentina	Santiago	Jornalera	no			
2	Id. Juana	m.	2,5	C.	"	id		no	3	11	
3	Rosas Elisa	m.	8		"	id		no			
4	Rosas Manuel	V.	3		"	id					
5	Rosas Juana	m.	2		"	id					
6	Rosas Felipe	V.	25	S.	Bolivia		Empleado	si	si		
7	Vergara Santiago	V.	26	S.	Argentina	Santiago	Jornalero	si			
8	Otero Roman	V.	25	S.	"	id	id	no			
9	Villafañe Nevor	V.	45	C.	"	Salta	Agricultor	si	si		
10	Gorgon Otilio	m.	25	C.	"	Tucuman		si	9	11	
11	Villafañe Juana	m.	11		"	id		si			
12	Villafañe Pedro	V.	9		"	id		si			
13	Villafañe Maria R.	V.	8		"	id		si			
14	Villafañe Arturo	V.	7		"	id		si			
15	Villafañe Maria R.	m.	4		"	id					



Número de orden	A CUAL ES SU APELLIDO?	NOMBRE?	B	C	D	E	F	H	I	J	K	L		M	N
1	Acevedo	Juan	m	30	R	Capital	Tucuman								
2	Acevedo	Marcelino	V	25	R	"	"		Así		Así				
3	Acevedo	Lorenzo	m	40	C	"	"		no		Así				
4	Lopez	B. Pedro	V	37	C	"	"	Campiñas	Así		Así	4	22		
5	Molina	Petrona	m	39	R	"	"		Así						
6	Lopez	B. Emilia	m	1	"	"	"		—	—	—				
7	Lopez	V. Rosario	m	2		"	"								
8	Pereira	Rosario	m	36	C	"	"		Así		Así	12	21		
9	Pereira	Aurelio	m	18	R	"	"		Así		Así				
10	Pereira	Mario	m	12		"	"		Así	Así	Así				
11	Pereira	Justiniano	m	11		"	"		Así	Así	Así				
12	Pereira	Mario	m	4		"	"	—	—	—	—				
13	Pereira	Lucio	V	17	R	"	"		Así	Así	Así				
14	Pereira	Diego	V	9		"	"		Así	Así	Así				
15	Pereira	Pedro	V	8		"	"		Así	Así	Así				

Censo Nacional 1895



REGISTRO CIVIL

TUCUMAN

El que suscribe Encargado de la sección Nacimientos del Registro Civil de esta Capital Certifica: que en el tomo cuarenta y dos folio ciento sesenta y cinco mil novecientos tres nacimiento de Pranavera Macario nacido el dia veinte y nueve Agosto de mil novecientos tres hijo de Agustin Macario y de Martina Fu

COMISION NACIONAL DEL CENTENARIO

DOCUMENTOS

DEL

ARCHIVO GENERAL DE TUCUMÁN

INVASIONES INGLESAS Y REVOLUCIÓN

RECOPILADOS POR EL

P. ANTONIO LARROUY

TOMO I.

1806-1807, 1810-1812.

BUENOS AIRES

IMPRENTA Y CASA EDITORA "CARLOS PEREYRA"

1122 - CALLE DE MEXICO - 1122

1910

Algunos de los documentos de esta recopilación de Larrouy en los que tuvo intervención el Tesorero Pereyra abuelo paterno de Carmen Pereyra de Delacroix

Dn Manl Antonio Pereyra Ministro Teniente Thesorero de Real Hacienda en esta Caxa menor de la Ciudad de Sn Migl. del Tucuman y Comisario de Guerra de los Reales exercitos por S. M. que Dios Guarde.

Certifico qe hoy dia en la fha se me ha presentado en robista de Comisario los individuos qe se expresan en el anterior Pie de

— 7 —

Julio 23 de 1806

Lista y hallandolos conformes en el se cita: doy la presente qe firmo.

Sn Migl. del Tucumn 23 de Julio de 1806.

Manuel Ant° Pereyra.

Intervino en esta Rebista yo el infrascripto.

Jph. Ignacio de Garmendia.

Noviembre 30 de 1806

26

Lib. 17. fol. 412-413. - Letra de J. I. Garmendia.

Primn Compa de Cavalleria del Regto de Voluntarios de Tucuman | Mes de Novre de 1806.

Compañia que custodiava en Tucuman a los prisioneros Ingleses.

Relacion de los oficiales, Sargtos Cavos Caravineros y Soldados qe componen la predha compañia admitida al Real Servicio el dia quinse del presente mes para emplearse en la custodia y seguridad de ciento ochenta y ocho prisioneros Britanicos destinados a esta Plaza por el Exmo Sor Marqs de Sobremonte.

Dn Jose Ignacio Garmendia

Total 100 Plazas.

Ba cierta y berdadera la relacion qe pres de y lo certifico bajo mi palabra de onor. Tucn y Novre 30 de 1806.

Jph. Ignacio de Garmendia.

Dn Manl Ant° Pereyra: Tente Ministro de Rl Hdas y Comisaro de Guerra de los Rres Extos pr S. M. qe Dios gde etc.

Certifico qe hoy dia de la fha se me han presentado en revista de Comisaro los Individuos qe en el antte Pie de lista se citan y hallandolos conformes doy la prestte qe firmo en Tucumn y Novre 30 de 1806.

Manuel Ant° Pereyra.

Noviembre 30 de 1806

20

24

Lista de Chutham

LISTA DE REVISTA DE LOS INGLESES PRISIONEROS EN TUCUMAN.

1ª DIVISION Nov. 12th to 30 — 1806

List of the British Prisoners Stationed in Tucumán.

N°	Rank	Names	D.	R.	M.
			3	4	1/2
1	Serjt	Chetham	3	4	1/2
2	"	Ford	3	4	1/2
3	"	Emery	3	4	1/2
4	Corpl	Morrice	3	1	1/2
5	"	M. Cl[illegible]	3	1	1/2
6	"	Ware	3	4	1/2
47	"	Whisherd	3	4	1/2
			3	4	1/2
		Total	167	3	1/2

Received the abone.

JOHN CHUTHAM.
Serjt. 20th Light. Dragoons. (1)

Dn Manl Antonio Pereyra Thentc Mntro Thesro Administrador de Alcavalas y Sisa y Comisro Sobstituto de esta Ciud de Tucun etc.

Certifico qe con esta fha se me han presentado en revista de Comisario los quarenta y siete Individuos qe componen el anterior Pie de Lista y pr ser verdad doi la presente en Tucun y Novre 30 de 1806.

MANUEL ANTO PEREYRA.

V. B.
(f.) HELGUERO.

1ª DIVISION

(1) A real y medio diario, por los 19 dias comprendidos entre el 12 inclusive, y el 30 de Noviembre, correspondian á cada prisionero 3 pesos, 1 reales y medio. Arriba de varias columnas, las iniciales *R* y *M* están invertidas por el escribiente inglés

Bibliografía

ATIENZA, Julio de. *Diccionario Nobiliario Español*, Editorial Aguilar, Madrid, año 1959.

AVRIL, François. «*Le peintre du roi en Jean Fouquet, pintor e iluminador del siglo XV* Bibliothèque nationale de France/Hazan.

BLOCH, M. *Observations sur la conquéte de la Gaule romaine par les rois francs*, Rev. Historique I, CLIV (1927).

BRAVO, María Celia, "Elite tucumana, cuestión regional y proyecto universitario para el norte argentino (1907-1929)", en *Boletín Americanista*, Año LVII, Nº 57, Barcelona : 2007 ; pp. 35-52.

BRIAIS, Bernard. *Tours,* au fil de l´histoire. Monts. France 2013.

CALLAEY, Eduardo R. Monjes y Canteros. Editorial Dunken -2001-

CLERC, Pierre. *Dictionnaire biographique héraultais*, Librairie Clerc, Montpellier, 2003.

ESMA, María Trinidad. *La inmigración francesa a través de una novela de Juan B. Terán*, Tucumán. Centro del Pensamiento Argentino, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional de Tucumán, 1982.

ESPEJO, Juan Luis. *La Provincia de Cuyo del Reino de Chile*, T.II, Fondo Histórico y Bibliográfico José Toribio Medina, Santiago de Chile, año 1954.

FEYLING, Mariana. "La inmigración francesa temprana en Tucumán: 1830–1880", *Travesía*, Nº 7/8, primer y segundo semestre de 2004 ; pp. 73-101.

FLEITAS, María Silvia. "El pensamiento político y social de la élite azucarera del noroeste argentino, 1910-1930", en *Revista de Indias*, 1996, vol. LVI, núm. 206 ; pp. 167-195.

FLORIA, Carlos Alberto, GARCÍA BELSUNCE, César A. *Historia de los argentinos* Editorial Kapelusz, Buenos Aires, 1975.

FRANCE, Eusèbe Laurière, SECOUSSE, Denis-François, VILEVAULT Louis Guillaume, M. DE, BRÉQUIGNY Louis-Georges, OUDARD Feudrix, M. DE, PASTORET, CLAUDE

Emmanuel Joseph Pierre (marquis de), PARDESSUS, Jean-Marie *Ordonnances des roys de France de la troisième race:* página 849.
GODINEAU, Dominique. *Les Femmes dans la société française (XVIe-XVIIIe siècle)*, Paris, Armand Colin, 2003, 252 p.
GUICHARD V. *Redécouverte des Gaulois.* "Les Arvernes", París: Errance, 1995.
HALPHEN, L. *Grégoire de Tours, historien de Clovis*, en A travers l'histoire du Moyen âge, París 1950.
Hillairet, Jacques. *Dictionnaire historique des rues de Paris*, éditions de Minuit, p. 601.
http://commons.wikimedia.org/wiki/File3AMapGalliaTribesTowns.png
http://stehelene.geneactes.org
http://www.histarmar.com.ar/InfHistorica/Bermejo-Navegacion.htm
HUGHES, Kevin L. PhD, WALTERS, Thomas P. *La Historia de la Iglesia, el legado de la fe.* Loyola. University press.
JORDI, Emmanuelle. *Les contrats d'apprentissage à Tours. L'exemple des apprentis ouvriers en soie dans la seconde moitié du XVIIIe siècle*, mémoire de maîtrise, sous la direction de Brigitte Maillard, Tours, 1999.
KREIBOHM, Enrique. *Juan B. Terán. Vida y obra*, Tucumán: Universidad Nacional de Tucumán, 1964.
KURTH, G. *Clovis*, 3 ed. Bruselas 1923.
Le Petit Robert. *Vieux metiers.*
MERGNAC, Marie-Odile. LANASPRE, Claire; BERTRAND, Baptiste y **DÉJEAN, Max** *"Les métiers d'autrefois".*
MOUZ, Silvia. *"Colonias francesas en la provincia de Tucumán web :http://genfrancesa.com/inmigracion_francesa/Colonias/nota_fcesses_tucuman .*
NUÑEZ, Urbano J. *"Pringles - Algunas Noticias Familiares"*,- Asociación Cultural Sanmartiana, San Luis, año 1968.
OTERO, Hernán *Historia de los Franceses en la Argentina.* Buenos Aires. Biblos 2012.
PÁEZ DE LA TORRE, Carlos (h.). *Historia de Tucumán*, Buenos Aires: Plus Ultra, 1987.

PÁEZ DE LA TORRE, Carlos (h.). *Pedes in terra ad sidera visus. Vida y tarea de Juan B. Terán (1880-1938)*, Tucumán: Centro Cultural Alberto Rougés, Fundación Miguel Lillo, en coedición con Academia Nacional de la Historia y Academia Argentina de Letras, 2010.

PAYON, André *Eglise Notre Dame la Riche Tours,* Editions CLD. Chambray les Tours. 1985.

PIRENNE, Henri. *Historia Económica y social de la Edad Media* Fondo de Cultura Económica, 1960.

RISCO, Ana María. Inmigración francesa y cultura popular.

ROQUE DE LA, Louis. *Armorial de la Noblesse de Languedoc.*

SCHELEH, Emilio J. *Noticias históricas sobre el azúcar en la Argentina* Centro Azucarero Argentino. Buenos Aires, 1945.

SEGRETI, Carlos A. *Historia de nuestra Argentina (la obra de España)* Fundación Miguel Lillo, Tucumán, 1991.

TESSIER, G. *Le baptéme de Clovis*, París 1964.

THÉVENOT, C. *Foulque III Nerra, Comte d'Anjou*, Éditions de La Nouvelle République, Tours, 1987.

VERDAGUER, Pbro. José A. *Historia Eclesiástica de Cuyo*, Edición de Milano, tomo I.

VITALIS, Jean Baptiste. *Química aplicada a la tintura y blanqueo de la lana, seda, lino y cáñamo.* Imprenta de José Rubio. 1829 Barcelona.

Fuentes documentales

Archives Départamentales d'Indre et Loire.
Archive Municipal de Tours.
Archive Historique de Tours.
Archive Paroisiale Notre Dame La Riche.
Archivo de Tribunales de Buenos Aires.
Archivo General de la Nación.
Archivo Histórico de Tucumán.

Iconografía

Archivos particulares

Archivo de Fernando Delacroix.
Archivo de Ricardo Delacroix.
Archivo de Fanny Delacroix de Ojeda.
Archivo de Laura Delacroix.
Archivo de Judith Delacroix.
Archivo de Luz Ocampo.

Archivos Oficiales

Archivo Municipal de Tours.
Archivo de Chambray-le-Tours

Antigua Pila Bautismal
Notre Dame La Riche

Indice general

Presentación 9

Agradecimientos 13

Capítulo Primero
Cronología de la historia de Tours. 15

Capítulo Segundo
Genealogía de Jules Delacroix en Francia 37

Capítulo Tercero
Genalogía de Marie Anne Chandery 69
Marie Landais pag.79, Genevieve Corbeau pag.83, Perrie Jouis pag.85, Jeanne François Braquier pag.87, Marie Bredif pag.91, Marie Marpault pag.93, Marie Collas pag.94 y Marie Drouineau pag.96

Capitulo Cuarto
Jules François Delacroix (Chandery) desde Tours al Tucumán 99

Capítulo Quinto
La descendencia en América 127

Capítulo Sexto
Familia Delacroix-Medina 133
Delacroix-Tajti pag.138, Delacroix- Messi pag.144, Galli-Delacroix pag.153

Capítulo Séptimo
Familia Bustos-Delacroix 165

Capítulo Octavo
Familia Delacroix Arias 169
Laborda-Delacroix, Delacroix-Nemitz pag.173, Delacroix-Macchi pag.174, Delacroix-Laurent pag.179, Ojeda-Delacroix pag.186, Delacroix-Paternoster pag.193, Reyes-Delacroix pag195, Delacroix-Placentino pag.199, Loggia-Delacroix pag.203, Delacroix-Pietrokovsky y Delacroix-Genari pag.204, Delacroix-Paoletti pag.206, Delacroix-Silva pag.208, Delacroix-Anfuso pag.210, Delacroix-nCastillo pag.210, Delacroix-Juarez Kölbe y Delacroix-Esteves pag.211, Delacroix-Crovetto, Delacroix-Cuenca, Delacroix-Pinto, Delacroix-Mendez D'Argent pag.214, Delacroix-Gianserra pag.215 Salve-Delacroix, Mon-Delacroix, Finamore-Delacroix, Delacroix-Carreras, Castillo-Delacroix.

Capítulo Noveno
Familia Sosa-Delacroix 223

Capítulo Décimo
Familia Delacroix-Duhalde 225

Capítulo Undécimo
Genealogía de Carmen Pereyra 231
Juana Rodríguez pag.252
Nicolasa Príngles pag.258

Apéndice documental 267
Traducción pag.269, transcripción pag.316, fotos de los manuscritos pag.361
Cartas informes Archivos Departamentales pag.382.
Copia hojas Censo Nacional de 1869 y de 1895 pag.384.
Copia de una recopilación de Larrouy de documentos Relacionados con el Tesorero Pereyra abuelo de Carmen Pereira de Delacroix pag.389

Bibliografía 391

Fuentes documentales 394